لي ون دولار

عفان - و أ. أ - اعلن السيد سلسان عراز وزير الداخلية اثر عودته بن بنداد ظهر امس ان مجلس قيادة الثورة العراقي قرر منع الاردن هية مقدارها ثلاثون مليون دولار وقال انه وقع امس في بغداد نيابة عن المكومة الاردشية وثائق قبول المنحة. هذا وعلق السيد مدلول ناجى المحنة،

السفير العراقي في عمان، على قرار المكرمة العراقية بتقديم ٢٠ مليون دولار كمنعة للاردن بقوله: البقية ص ١٣

ان هدا القرار تعبير صادق للنهج القومي الذي تنتهجه القيادة السياسية في القطر العراقي بجعل الدخل القومسي العراقي في خدمة جميع الاقطار في الوطن



مَ عَنْ الْمُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَنْ عَلَيْ عَلَّا عَلَا عَلَّهُ عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا عَاللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلْ



مضاعفات خطيرة في الحرب اللينانية



AL RA'I DAILY — FRIDAY, OCTOBER 6, 1978 — No. 3110 - Vol. 8 — AMMAN - JORDAN

العدد ١١١٠ ــ الجمعه ٤ ذي القعدة ١٣٩٨ ــ الموافق ٢ تشرين الاول ١٩٧٨ ــ الدنة الثامنة عمان ــ الملكة الاردنية الهاشية



عمان - وأأ - استقبل جلالة الملك حسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد البكر تتعلق بالدعوة الى مؤتمر قمة عربي لهرامس الدكتور حكمت العزاوي عضو

مجلس قيادة الثورة العراقي الذي نقلُ لبحث الموقف الراهن في المنطقة. لجلالته رسالة من الرئيس أحمد حسن وحضر الاجتماع سيادة الشريف البقية ص ١٣

في الضيفة والقطاع

التضحيات لن تذهب سدى ...

طرحت وثائق كامب ديفيد ، مشكلتين ملحتين ، يجب على العرب ، ان يواجهوا مسؤولياتهم القومية ازاءهمايشكل اجماعي ، عن طريق تحويل التدهور الذي اصاب العلاقات العربية الى صيغة ايجابية تحقق الاهداف

والطموحات العربية.. والمشكلة الاولى ، هي اقتراب موعد توقيع معاهدة الصلح الْمُنْفُرِدُ بِينَ مُصْرِ وَاسْرائيلِ، والْنَتَائِجِ السليبةِ التي ي ستنجم عن مثل هذه العاهدة ..

والشيكلة الثانية ، هي انفراد اسرائيل ، بتصفية القضية الفلسطينية تحت مظلة وثائق كامب ديفيد ، والمعاهدة المصرية الاسرائيلية المرتقية ..

البقية ص 12

ومن مراكز اكتوزيع

الكرا ماهب الجلالة وسو ولى عهده اسى ايات الشكر والولاء لتغظهم بمواساتنا بفقيدنا الغالى الرحسوم

محمد مصطفى المغربي

ال المغربي وارملة واولاد الفقيد يرفعون الى مقام حضرة

مما كان له اطيب الاتر في تحقيف المحاب سائلين المولى أمر وجل أن يمد في عمر جلالته ، وسمو ولي عهده ويحفظهما

تُدرا وسندا لاستهما وشعسهما .

بيوت تحتضرا اميركا تحذر سوريا! اسرائيل تهدد!". بهذه الجمل تبدأ وكالهتا لانباء العالمة رسائلها عن الوضع في بيروت. ففي الوقت الذي تشهد فيه العاصمة اللبنانية حربا

بيروت ـ وكالات الانباء ـ "مدينة

طاحنة غامضة للغاية بسين المليشيسات اليمينية المدعومة من اسرائيل. وقوات الردع العربية منذ اكثر من ٧٤ ساعة متواصلة دون انقطاع، تجري اتصالات عربية ودولية في محاولة لوقف القتال وارسال قوات طوارى دولية عازلة تقف

رائل تخفف الفيود على الاجتماعات السياسين

لسلطات تشرطرعدم إنقاد الدولت والدعوة الاسراب

المساورات حول مستقيسل الضفسة

والقطاع في اطار مشروع الحكم الذاتي

لمدة خمس سنوات غع أن السلطات

الاجتماعات او المؤتمرات الى أنتقاد

الاسرائيلية اشترطت عدم تطرق تلك

الوضع العسكري

اشباح، اعمدة دخان ، موت ودمار ، وفي غضون ذلك واصلت المدفعية والصواريخ والقذائف المتنوعة قصفها المتبادل بين الجانبين حوالي سهاعات يوم امس في محاولات من الجهنان للسيطرة على الوضع.

وقد صرح متحدث باسم المليشيات اليمينية ان قتالا شرسا يدور حول جسر الكرنتينا وجسر برج حمود اللذيان يتحكمان في المنفذ الشمائي لبيروت في حين تؤكد قيادة قوات الردع انها تسيطر على

وقال المتحدث ان مدفعية قوات الردع

قصفت الجسرين بعنف شديد مما ادى الى ائلاف سطحيها دون ان يؤدي ذلك الى

جعلهما غير صالحين للاستعمال. واضاف المصدر أن اليمينين يخشون من هجوم مضاد وشيك من جانب قوات الردع انطّلاقا من منطقة سن الغيل والتي تبعد ٢ كيلومتر شرقي هذين الجسرين. واعلن راديو المحافظين ان الحصيلة

المؤقَّدة لضحايا القتال قد بلغت ٧٠٠ شخصا ما بين قتيل وجريح. واضاف الراديو ان قوات الردع تكبدت خسائر لم

الميتمينيون يهددون بعضبف متوافقع عَسكريّي في الأراضي السورية

وقامت ٢ سفن مجهولة الجنسية مساء امس بقصف القطاع الغربي لبسيروت والذي تسيطر عليه القوات الفلسطينية والتقدمية اللبنانية.

٣ سفن مجهولة

وقال شهود عيان ان تبادل عنيف للنيران بين البحر والساحل جرى مساء امس في حين تعذر التحقق من جنسية السغن التي ركزت قصفها على منطقة "رملة البيضًا" جنوب غربي بيروت . وقد ردت مدفعية قوات الردع بقصف مماثل وقد استمرت عملية تبادل النسيران لسبعين دقيقة ولم تعرف عدد الاصابات في تلك المنطقة.

له سنويا ولمدة عشر سنوات ما لايقل عن

...ر۹ مليون دولار لمساعدة مصر وتغطية

الاحتياجات العسكرية على طريق الصمود

ولم تشر الوكالة الى موعد ايفاد السيد

وكانت مصادر رسمية سوريــة قد

اكدت في وقت سابق من هذا الاسبوع ان

عزيز غير ان الرئيس الاسد وصل الى

موسكو امس في زيارة تستمر يومين.

والتحرر

البقية ص ١٣.

بعام الطفل الدولي الذي يبدأ مع مطلع

العام القادم ١٩٧٩ والذي تشرف عليه

منظمة اليونسيف الدولية التابعة للامم

الملكة نور في الهاشمية بعد ظهر امس عام١٩٧٦ اعتبأر عام ١٩٧٩ عام الطغلّ الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية كما اطلعها الدكتور المجالي على نشاط والتعليم ويحثت معه في البرامج التي اللجنة الوطنيسة الاردنيسة المختصسة اعدتها وزارة التربية والتعليم للاحتفال

بالاعداد لهذه المناسبة. وكانت جلائتها قد زارت قبل ظهر

البقية ص ١٣

البقية ص ١٣

ومن جهة اخرى تزايدة المعارضة

العربية لمخطط الحكم الذاتي.

الى الاضراب

خطية من الرئيس البكر الى السرئيس الاسد حول مقترحات مجلس قيادة السيد طارق عزيز عضو مجلس قيادة حدا القرار امس للقائم بالاعمال السوري

> القاهـرة - ١.ف.ب - ادان حزب السار المصري التجمع التقدمسي الوحدوي امس من جديد اتفاقيات كامب ديفيد وطالب بوقسف المفاوضات مع اسرائيل ويعقد مؤتمر قمة عربي . واشار حزب الاقلية بزعامة خالد محي

الدين الى أنه على الرئيس السادات انَّ البقية ص ١٣٠٠

مغداد - رويتر - اعلن هنا امس وقالت وكالة الانباء العراقية ان السيد ان ألرئيس احمد حسن البكر قرر ايفاد حامد علوان وزير الخارجية بالوكالة ابلغ

اليسار المصري يطالب بوقف المفاوضات مع اسرائيل



بدران وأمين الداخلية الليجي يبحثان تطبورات الموقف والعلاقات الثنائية

عملن _ وأأ _ استقبل السيد مضر وحضر المقابلة السيد سليمان عرار بدران رئيس الوزراء قبل ظهـر امس وزير الداخلية والسفير الليبي في عمان. السيد يونس بلقاسم امين الداخلية ل وكان السيد بلقاسم قد صرح لدى الجماهيرية العربية الليبية الشعبية وصوله الى عمان صباح امس انه سيكمل خلال هذه الزيارة المعادثات التي كان قد الاشتراكية. وجرى خلال المقابلة بحث التطورات بداها مع السيد سليمان عرار وزيسر الاغيرة لقضية الشرق الاوسط والعلاقات الداخلية خلال زيسارة السيسد عرار

البقية ص ١٣

الان فصاعدا سيسمح بعقد الاجتماعات الثورة مبعوثا شخصيا منه الى الرئيس في بغداد. وكان المجلس قد اقتسرح في بيسار والندوات السياسية للناقشمة واجسراء السوري حافظ الاسد. اصدره يوم الاحد الماضي ارسال قوات وقالت ان السيد عزيز سيحمل رسالة عراقية فورا لمساعدة سوريا في مواجهة اسرائيل واقترح ايضا استضافة مؤتمر عالية توقف رحلاتهاليروت قمة عربى ادا تخلت مصر عن اتفاقات مؤتمر كآمب ديفيد للسلام مع اسرائيل للبحث في انشاء مندوق قومي يخصص

عمان - الراي - اوقفت مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية تسيير طائراتها الى بسيروت يوم امس الخميس والبوم.

الضفنة الغربية - خاص

ب" الراي" - اتخذت سلطات الاحتلال

الاسرائيلي خطوة جديدة في نطاق

اجراءاتها لتتفيذ مخطط الحكم الذاتي

وبقل المسؤولية الادارية الى مسؤوليين من

وابلسغ الحسكام العسكريسون

السلطات الاسرائيلية

الاسرائيليسون رؤسساء البلديسات

قررت تخفيف القيود المفروضة على عقد الاجتماعات السياسية وذلك من أجل

افساح المجال امام اهالي الضغة والقطاع لمناقشة الوضع السياسي وتحديد موزقفهم

من اتفاقيتي كامب ديفيد ومشروع الحكم

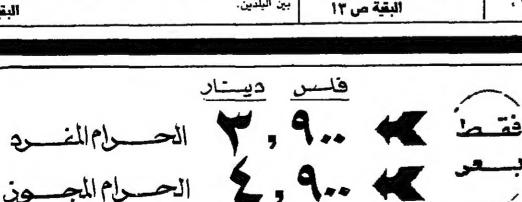
الذاتي وقال الحكام العسكريون ان من

أهالي الضغة الغربية وقطاع غزة.

عالية أن هذا الاجراء أتخذ في اعقاب تصاعد الاحداث في لبنان ، الامر الذي يشكل خطمورة على طائسرات وركاب

واضاف المصدر يقول: أن أدارة مؤسسة عالية ستنظر اليوم في موضوع استثناف الرحلات الى بيروت في ضؤ وصرح مصدر مسؤول في مؤسسة

مايجري في لبنان، وانه اذا استمـرت الاحداث بالشكل الذي كانت عليه خلال اليومين الماضيين فان المؤسسة ستوقف الرحلات الى بيروت حتى تهدا الاوضاع



قسسة سعد اجبل الحساين - عسمان سينما المتدس مقابل البنك العديي.

فارورقتعماأدنيت

للتعاون في محالات مكافعها لجريمها

اقر ورقة عمل اردنية حول التعاون

وقال أنه اجرى اتصالات ثنائية مع

العربي في مجال مكافحة الجريمة.

عدد من وزراء الداخلية العرب كما

أجرى اتصالات مع عدد من المسؤولين

ف القطر العراقي الشقيق بهدف توثيق

وضم الوفد السادة مأمون خليل

العلاقات بين دولهم والاردن..

الوفد الاردني لمؤتمر

جمعية وكلاء السيادة

عمان _ "الرأي" _ يغادر عمان في

الثاني عشر من الشهر الجاري الى

المكسيك الوفعد الأردني الى مؤتمس

ومعرض "استا" جمعية وكلاء السياحة

والسفر الامريكيين الدي سيعقد في

اكابولكو في الرابع عشر من تشرين اول

ويرأس الوفد السيد ميشيل حمارنه

وسيشارك الوقد الاردني في اعداد

الجناح الاردني في المعرض بالتعاون مع

مؤسسة عالية ومكتب الاعلام الاردني في

وفد من شركة

الفوسفات يغادر الى

الكوبت

الفوسفات في زيارة تستغرق ثلاثة ايام. وسيجري الوفد خلال زيارته مباحثات

مع المسؤولين في الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية تتعلق بتمويل

ويضم الوقد المهندس يوسف النمري

مدير عام سلطة المصادر الطبيعية والسيد

باسل جردانه مدير عام صندوق التقاعد

وفود مؤتمر الطران

المدنى تصل الى

عمان

عمان ــ و . 1 . 1 ــ وصل الى عمان امس

الليبية الشعبية الاشتراكية ومجلس

الطيران المدنى للدول العربية الى المؤتمر

الثاني لكليات ومعاهد الطيران المدني في

الوطن العربي الذي يبدأ اعماله في عمان

الاسراع في انجاز

مختبر الحودة عمان ـ الراي ـ علمت الراي از

جهودا كبيرة تبذل حاليا للاسراع في أنجا،

المختير الخاص التابع لدائرة المواصفان

والمقاييس والذي سيكون من اعمال ضبط جودة السلع والمنتجات الاردني

والتأكد من طرق تعبئتها وتغليفها وذلا

بهدف التوسع في تسويق هذه المنتجات ١

الاسواق الداخلية والخارجية وايجا

اسواق جديدة لتسويقها وتمكين هذ

السلع من الصمود والمنافسة امـ

وستوفد دائرة المواصفات والمقايي

عددا من الموظفين للتدريب والدراسة

الخارج حول الوسائل الحديثة المتب

للتأكد من جودة السلع الصناعية ومد.

جيولوجسي المانس

يحاضر

في الحامعة الاردنية

عمان _"الرأي" - يلقى البرقس

فردريك بندر من مؤسسة المساد

الجيولوجية الالمانية محاضرات

قسم الجيولوجيا والمعادن يكلية العلوز

الجامعة الاردنية ايام الاثنين والثلاء

وستسدور هذه المصاضرات حو

المشاكل العامة في جيولوجيا الاردن.

والاربعاء القادمة.

الصناعات الماثلة في الاسواق.

مطابقتها للمواصفات المددة.

غدا السبت ولدة أربعة ايام.

مشاريع الشركة.

عمان _ و.ا.ا _ يغادر عمان الى الكويت اليوم وفد من مجلس ادارة مناجم

المدير العام للسياحة ويضم الانسة رنده

زوانه من وزارة السياحة.

عبارة واعدة... ونبوءة.!

عندما تمخضت عيناك بعد عسر عن انبثاق شرارة... اظلمت مدن متلالئة كانت تتفرع انوارا... واحترقت بعض غابات النخيل الباسقة ... رغم عنادها البطولي في وجه نيران

وهناك في البعيد، على مشارف مدينة منسبة، تكاد العناكب تشكل غالب مجتمعها، كنت امام كهف قديم تزين انحاءه مراسيم البعث والحياة بطقوسها الفرعونية الرهيبة، انتظر لحظة المخاض.

منذ اللحظة الاولى لميلاد الشرارة، ولدت انا، وقفزت تاركا الكهف الى كل المدن، وكأننى كنت في قمقم، وحان الان فكاك اسري الابدي. رآني الجميع في كل مدينة في أن واحد، ناري النظرات، اتقد حركة ... اصرخ دون كلال بعيارة

كاي غريب يجوس ارضا غريبة، احدت معض المدن تعاملني، تفتح سجلاتها علها تجد ما يعرف بي، وعندما لم تحد سوى تأريخ ولادتى، ولون عينى الناريتين، تذكروا لحظة المخاض، فنسبوا الى تهمة تعطيل الانوار، وحرق غابات النخيل، وبداوا بمطاردتي. تحلق كثيرون حولي، ركضوا معى، اخذوا يصرخون

بعبارة واعدة، وكأن كل واحد فيهم يعبر عن شيء في داخله قديم: "السيف الذي دافع عنك ما زال في يدي فلا تخاف..." اثبتت سجلات جميع المدن ان هؤلاء الخارجين كلهم قد ولدوا لحظة انبثاق شرارة، وإن عبونهم تحمل نبوءة.

معض الاسر بدات بزراعة حدائق الورود حول بيوتها، وبانشاء مراجيح جميلة للاطفال في الساحات العامة، في انتظار تحقيق النبوءة.

استمر تطق الكثيرين حولي وعلا صراخهم معى بالعبارة الواعدة بقوة شرسة. وعندما اصبحت عيونهم بلون اللهب، رجعت الى الكهف مطمئنا، على لحظة مخاص حديدة

عبد الكريم محمود منجد

ترفيع وتعديل اوضاع ٢٠ موظفا بالاوقاف

اشتيه، على قاسم الموصلي عمان - الراي - وافسق السيد كامل للخامسة: جهاد رضوان الكيلاني، جمال الشريف وزير الاوقاف والشؤون يعقوب ابو حامدة، عبد الله النسور، والمقدسات الاسلامية على قرار لجنسة انتقاء وتعدين الموظفين في وزارة الاوقاف محمد مصطفى جعفر، محمد ابراهيم والمتضمن ترفيع وتصنيف وتعديس عطية، ابراهيم المليطي، محمود أوضاع الموظفين التالية اسماؤهم من جرادات، يوسف البرقاوي، عبد الحليم

الرمحي، كريم القيسي. للسادسة: عبد السلام فريحان، محمد. للرابعة: رجب رمضان زبيدة، محمود فهمى الخطيب، محمود عبد الهادي، علاوي، عبد الرحيم مهاوش، موسى احمد ابراهيم خشان، محمد دياب ابو صالح.

عمان _ "الرأي" _ قال المهندس محمد شاهد اسماعيل مذير عام مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية أن مقسم التلكس الالكتروني الجديد سيتم وضعه للخدمة الفعلية خلال النصف الاول من عام ۱۹۷۹ القادم.

عمان _ و.أ.أ _ عاد الى عمان

امس قادمًا من بغداد الوفد الاردني

لاجتماعات مؤتمس ورراء الداخلية

العرب ألذى اختتم احتماعاته هناك

وقال السيد عرار وزير الداخلية

رئيس الوفد ان مؤتمر وزراء الداخلية

مساء امس الاول.

على سؤال لمتدوب "الرأي" ان المقسم الجديد سيعمل بسعة مبدئية مقدارها الفا رقم ونهائية مقدارها عشرون الف

وذكر أن هذا المشروع يشتمل على جهزة يمكن بواسطتها ربط مشتركي التلكس في المحافظات مع المقسم المركزي مباشرة وكانهم من مشتركي عمان.

٥٣ _ عفت عبد الرحمن عادل بميون

\$5 ــ عرفات معين عوض حسن

هه ـ زياد ابراهيم عبد القادر

٥٦ - حسين عبد القادر محيسن

٥٧ ــ كميل عيسى يوسف العاص

٥٨ - جمال عمر صالح الشعراوي

٩٥ ـ ماهر ثوقي صالع محمدحمزه

٦٠ ـ يعقوب يوسف يعقوب كفية

٦١ _ نظال مالك محمد عبد الرحمن

٦٢ ــ احمد محمود احمد الشحاتيت

٦٤ - شكرى على حسن الروابده

٦٦ _ اسامه محمود غيد الكريسم

١٧ _ محمد عارف المارك العوامله

٨٨ - غاده نبيل فياض القاروط

١٩ _ خالد احمد حمد مصليح

٧ ـ محمد أحمد يوسف هجرش

٧١ .. نجاح محمود محمد الشيخ

٧٢ _ حين محمد غضل حسيسين

أبراهيـــم

٦٥ - غازي حسن خليل عنبر

الفسساروف

كما ان المشروع الجديد سيوفسر بالاضافة الى خدمة التلكس خدمة

واضاف المهندس اسماعيل يقول ردا

كما ان تكاليـف مشروع الت<u>ا كس</u>

البرقيات بطريقة الية بين كافة المدن وبينها وبين العاصمة بدلا من تأمينها بواسطة الهاتف كما هومتبع في الوقت واشار الى ان هذا المشروع يأتسى

ضمن خطة طويلة الاجل وضعتها مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية لجابهة تزايد الطلب على خدمة التلكس على امتداد الخمس عشرة سنة القادمة.

المشاركة في احتماعات

منظمة اليونسكو

اجتماعات منظمة اليونسكو التي ستعقد

في باريس في الرابع من الشهر الحالم

وسيمثل الاردن في هذه الاجتماعات

وفد تربوى برئاسة الدكتور عبدالسلام

دعوة للمشاركة

بمؤتمر الاسكان الدولي عمان – الراي – تلقت المكومة

الاردنية دعوة للاشتراك في المؤتمر الدولي

للاسكان الذي سيعقد في نيروبي في مطلع

شهر كانون الأول القادم باشراف المجلس

الاقتصادي والاجتماعي التابع للاءسم

وبحث المؤتمر في ايجاد وسائل ومواد

جديدة للتوسع في مشاريع الاسكان

لمواجهة الحاجة المتزايدة للمساكن في

الدول النامية لا سيما المساكن قليلة

الذبذبات التي ستعقد في جنيف من

وتقرر ايفاد المهندسة يسرية الخشن

رئيسة قسم الذبذبات بالمؤسسة لحضور

دورة تدريبة

. محافظة اربد في مدرسة اربد الصناعية.

ويشارك في الدورة حوالي ١٥٠ عاملا

والخراطة والتسوية.

في محافظة اربد.

٩ ـ ٢٠ تشرين اول الحاري

هذه الندوة

المجالي وزير التربية والتعليم،

وتستغرق اسبوعين.

عمان - وأا - يشارك الاردن في

المشاركة في مؤتمر مقسم التلكس الإليكتوني ينجزمنتها العام المقيل

الجنتكس الني يمكن بواسطتها تبادل

الالكتروني الجديد والتي تقوم بتنفيذه حاليا شركة بريطانية حوّالي ٦٥٢ الف

الاتحاد الاسيوي لغرف التجارة والصناعة

محافظ اربد واللواء ذياب اليوسك

والعفيد يوسف غرايبة والمقدم عبيد

وكان في استقبال الوفد غازي

عربيات مدير الامن العام واللواء خالد

لطراونة مدير الدفاع المدني والسفير

الرحمن العدوان ومحمد حمدان.

عمان - "الرأي" - قرر اتحاد الغرف التجارية الاردنية المشاركة في اعمال المؤتمر السابع للاتحاد الاسيوى لغرف التجارة والصناعة الذي سيعقد في طوكيو في العاشر من الشهر الجاري. ويمثل الاتحاد في هذا المؤتمر السيد زهير عصفور نائب رئيس اتحاد الغرف

التجارية الاردنية. وتشتمل ابحاث المؤتمر على عدة امور تعلق بزيادة حجم التبادل التجاري بين لدول الاعضاء في الاتحاد وبحث السبل الكفيلة بتسهيل انتقال رؤوس الاموال لتدعيم التبادل ألتجاري بدين دول

العربية الاعضاء في الاتحاد بشبكة النداء لالي المباشر وتسهم في تحقيق التكامل وتستفرق اعمال المؤتمر تسعة ايام. الاقتصادي في الوطن العربسي وكذلك

المهدا الأزدني الحامؤتمر المندويين المفوضين يعادرعدأ

والتشكيل اللازم للغة العربية.

قريب من استخدام اللغة العربية عبر من النوع الذي يحقق هذه الخدمة.

وقال أن الشركات العالمية الصانعة المتخصصة بحيث يتاح لاعضاء المؤتمر

عمان - و.أ.أ - يغادر عمان اليوم الى القاهرة المهندس محمد شاهد اسماعيل مدير عام مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية على رأس وفد فنى للمشاركة في اعمال مؤتمر المندويسين المفوضيين للاتحاد العربى للمواصسلات السلكية واللاسلكية الذي سيبدأ هناك عدا السبت ويستغرق أسبوعين.

تنتهز فرصة انعقاد مثل هذا المؤتمس لاقامة المعارض والندوات العلمية الفنية

الاهتمام بتوحيد النظم والاستخدامات الفنية لاجهزة الاتصالات مثل الجهود التي بذلت حتى الان لانشاء مبرقة عربية

تستطيع تحديد اللغة العربية على شبكة التلكس العالمية بنفس السهولة ودون اي مساس بسلامة الاحرف والارقام وأضاف أن المواطن سيتمكن عما

شبكات التلكس العالمية ادا كان الطرف الاخر المخاطب او المرسل البيه يملك مبرقة

حضور عثل هذه الندوات العلمية

فزع جديد لسلت الاسكان في المحدات سدا تعديم حدمات المصرفية

وذكر المهندس اسماعيسل ان هذا

المؤتمر يعقد مرة كل ثلاث سنوات لاتخاذ

القرارات ورسم السياسات العامة

لتحقيق اهداف ألمخطط العملي المتكامل

للاتحاد العربي للمواصدات السلكية

واللاسكلية ويهدف المخطط الى ربط البلاد

الادارية

بدران رئيس الوزراء على التقسيمات

الادارية الجديدة التي رفعتها وزارة الصناعة والتجارة الى رئاسة الوزراء

مؤخرا شريطة أن لا يتعين على ذلك تعيين موظفين جدد في ضوء هذه التقسيمات.

خبيران اسبانيان

لنشاطات وزارة

عمان "الرأي" _ وافق مجلس

الموزراء على استقدام الخبيريان

الاسبائييزالدكتور فيشينه -روخوفرناندت والدكتور خوسيه ماريا

سالاس للاطلاع على نشاطات وزارة

انجاز مشروع

المدارس المسائية

عمان _ واا _ اتمت وزارة التربية

والتعليم مشروع افتتاح المدارس المسائية

وسيقيل في هذه المدارس كل مواطن لم

سنح له القرصة لاكمال دراسته.

في وزارة الصناعة عمان – الراي – وافق السيد مضر

عمان _ و.أ.أ _ افتتح بنك الاسكان

فرعا جديدا في منطقة الوحدات تحقيقا لخطة البنك الرامية الى ايصال خدماته الى كافة المواطنين في مراكز أقامتهم ونشاطهم الاقتصادي وانسجاما مع ما تشهده هذه المنطقة من تطور عمراني سريع مواكبه للتطور الصناعي والتجاري القائمين في هذه المنطقة .. والقرع الجديد

في منطقة الإعوار ا

العمليات الاولية الاعدادية للاحصاء موظفا من وزارة الزراعة ودائرة

العام للسكان والمساكن الذي ستجريه

دائرة الاحصاءات العامة في أواخر العام والمساكن في منطقة الاغوار كجزء من القادم في الملكة.

عمان - الرأي - قرر السيد كامل الشرقى - الشيخ كمال جودة، مسجد الشريف وزيسر الاوقاف والشوون الاميرحسن - الشيخ عبد الرحيم عكور، ومدرسو المساجد لليوم الجمعة على النحو

ابراهيم زيد الكيلاني والشيخ محمــد الشريعة - الشيخ رفيق الخطيب، مسجد الاشرفية الكبير - الشيخ نعيم مجاهد،

السجد الحسيني الكبير - الدكتور عادل الشريف، مسجد كلية

لعمال محافظة اريد اربد _ و.أ.أ _ تعقد مؤسسة التدريب المهنى دورة تدريبية لعمال

يأتى عقد هذه الدورة التي تستغرق سته شهور بهدف رفع الكفاءة المهنية للعمال المشتركين في اعمال التمديدات الكهربائية وصيانة اجهزة الرادسو والتلفزسون والادوات الصحية والتدفئسة المركزيسة والميكانيكا كما يشمل التدريب اعمال لحام الكهرباء والاوكسجين والنجارة

لرفع مستوى الدارسين الثقاق والاجتماعي مما يؤدي الى تحسين وزيادة العمل الشهادات على الخريجين.

خطياء المساحد اليوم...الجمعة

والمقدسات الاسلامية ان يكون خطباء مسجد حمزة بن عيد المطلب – الدكتور احمد هليك، مسجد صويلسح الكبير - الدكتور محمد ابو فارس. مسجد الشهيد _ النّاج _ الشيخ احمد ممتاز، مسجد الصفدي - الشنيخ

محمد سلام حسن، مسجد الاشرفية الجديد - الشيخ يحيى كوكش، مسجد المهاجرين الكبير - الشيخ احمد حمدي الطاهدر، مسجد النظيمف الأوسط - الشيخ ياسين عبيد

وقد استمع الشتركون في هذه الدورة الى عدد من الموضوعات في الثقافة والتشريعات العمالية وقانون الضمان الاجتماعي الاردني والتنظيمات النقابية

وفي نهاية الاحتفال وزع مندوب ورارة

معنى بتقديم خدمات الاقراض لتمويل حصياة الناسي والسلكن

> الاحصاءات العامة وسلطة وادي الاردن غدا السبت في عملية احصاء البانسي

المشاركة في ندوة الذبذبات بحنيف عمان - "ألرأي" - تشارك مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في ندوة

مسجد الحسين الغربي - الشيخ مسعود على مسعسود، مسجد الحسين

عمان - و.ا. - احتقل امس في انتاجهم في المؤسسات التي يعملون بها. معهد الثقافة العمالية في عمان حفيل تخريج الدورة الثقافية الاولى التي شارك فيها ثلاثون عاملا واستمرت عشرة ايام. والقي السيد عدنان الطحان مديس دور الثقافة في حياة العمال وما تساهم به

المعهد كلمة هنا فيها الخريجين واكد على ودور العمال في التّنمية.

تفرح دورة تقلقة عمالية

عدد فروع البنك عشرين فرعا وعندها

مشاريع الاسكان والمشاريع العمرانية، الاخرى في المنطقة الى جانب تقديم شنتي الخدمات المصرفية الاخرى. وبذلك فأن عدد فروع البنك العاملة في المملكة بيلغ الان ثمانية عشر فرعا تغطى بخدماتها مختلف انحاء الملكة. وترمى خطة البنك الى افتتاح فرعين

جديدين داخل مدينة عمان ويهذا يبلغ

ــ ۷۶ ــ مليون دينار منحت لتمويل ــ ۱۹ _ الف وحدة سكنية وتجارية مول منها

وقال ان البنك مدد ساعات عملـه المودعين والمقترضين كما قرر البنك زيادة

مجموع میزانیتها علی ــ ۷٥ ــ ملیون

واكد أن أدارة البنك سوف تحرص استمرار على تقديم افضل الخدمات

ـ الف دينار،

يكون البنك قد احتل مركز الصدارة بين البنوك في هذه الناحمة.

وصرح السيد زهير الخورى مدير عام بنك الاسكان بان البنك يتطلع الى خدمة هذا البلد عن طريق دعم وتمويل الحركة العمرانية فيه لتلاحق التطور الاجتماعي والصناعي والتجاري في المملكة واستطرد السيد الخوري قائلًا: أن قيمة القروض التي منحها ألبنك منذ تأسيسه عام وفود السودان والجماهيرية العربية ١٩ُ٧٤ وحتى نهاية اب الماضي تبلغ حوالي اكثر من ثلاثة الاف وحدة خلال العام الحالى في حين ان البنك استطاع ان يستقطب خلال هذه الفترة وداثع بلغت قيمتها حوالي - ١٥ - مليون دينار تشكل في مجموعها حوالي ١٢٪ من اجمالي ودائع النظام المصرفي الاردنى وارتفع عدد حسابات المودعين لدى البنك حاليا الى حوالي - ١٥ - الف حساب أي بريادة مقدارها ــ ١٤ ــ الف حساب عما كان الوضع عليه في نهاية العام الماضي .. وهذه الارقام تجسد مدى ما يتمتع به ألبنك من ثقة المودعين والمقترضين على حد سواء بحيث تحول البنك في غضون سنوات قليلة الى مؤسسة مصرفية ضخمة يزيد

> اليومية حتى الساعة السادسة مساء في شهور الصيف وحتى الخامسة مساء في شهور الشتاء وذلك أنطلاقا من حرصه على تقديم افضل الخدمات لعملائه من عدد مرات السحب على جوائز حسابات التوفير الى اربعة سحويات سنويا بدلا من ثلاثة سحويات مع رفع قيمة الجوائز الى ـ ٤٨ _ الف دينار بالسنة بدلاً من ـ ٢٠

للمواطنين عن طريق التوسع في الفروع.. والحرص على الخدمة السريعة وتقديم برامج خدمات متميزة وقريدة لمنفعة جمهور المودعين والمقترضيين على حد سواء بحنث يبقى بنك الاسكان اهلا لثقة

اعتلان معدالمتدريب في مجال المحاسبات الالكترونية

يرجى من السادة التالية اسماؤهم الفاهجين بفحص القبول من المتقدمين لمهد التدريب في مجال الحاسبسات الالكترونية في الجمعية المعلمية الملكية مراجعة دائرة الحاسب الالكتروني في الجمعية اثناء الدوام الرسمي اعتبارا من الساعة الثامنة صباحا ولغايهة الساعة الخامسة مساء اعتبارا مسنصباح يوم السبت الوافق٧-.١-٩٧٨ ولغاية مساء يوم الاربعاء ١١...١.٨٧لدعع رسوم الفصل الاول والبالغ مئةدينار ليتم تحييلهم للفصل الاول علما بان كل من يتخلف عن الدغع في الفترة المددة اعلاه يفقد هقه في القييول

٢٧ ــ احمد عبد الله مقبل

٢٨ ــ وليد خالد حسين زغموري

٣٠ ـ سعيد رملان عيد الله محمد

٣٢ _ ايمان مصطفى صالح السمان

٣٣ ــ احمد محمود حسن الصابح

٢٥ - جمال محمد على مسلم ٦٢ - آيمان فايز عمرو

محمد على

٣٤ غازي راشد معيد ذيب

ايسو فسيسروة

٢٦ ــ سهير شاهر سعيد جلوقه

٢٧ محمد جمال محمد عيد الرحمن

٣٨ - عبد المفيظ خضر حسنخضر

٢٩ منيال شريف محمود حسين

٢١ ــ صلاح فرحان عقيل قطف

١ - منال محمدوليد عبد الرؤوف ابولبن ٢ - عمر محمد أبراهيم يعقوب ٣ ـ بكر صلاح فؤاد عثمان غيش

٤ - عريب عزمى محمود أبو حجله ه ــ فاتنه خليل شكري علــي ٦ - كمال مصطفى حسن أبو مشرف ٧ - نيشان رستم نيشان بلنديان

٨ ـ درويش مصطفى محمد مبروك ٩ ـ احمد محمد ابراهيم احمــد

. ١ - جمال محمد سعاده عليان ١١ مانو شاققرقبيت كركوريوبجيان ١٢ راسم عبده سعيد المصري

١٢ حسين رضا حميد شاوي ١٤ ماله شكيب غيساوي دات هاني سعد احمد خليل ١٦ سونيا محمود هاشم محمود نجم ١٧ ــ ديب فارع ديب عباسي

١٨ فايز حسن حجسازي

.١- محمد خير بهجت عبد الله

٢١ محمد صحى عبد الرحمن عاشوري ٢٢ - ثايف بوسف عبد الحميد التكروري ٢٣ _ احمد عيد الفتاح احمد نجيب رمضان ٢٤ مسيكه الياس عبد الغني جبسر . ٥ _ جمال صلاح اسماعيلدكيدك

٩٤ - بسام عزو محمد عالم الغربي

٢٦ _ احمد سعيد آبراهيم عايش

٧٣ ـ نائل شكري عليان محمد عبد آلوهــاب

٧٤ سـ داوود زهدي احمد سالــم الشـــــاعر ٧٥ ـ محمد نجيب عصام دمشقيه ٧٦ - شهاب احمد علوان المبيدي

٣٩ - معتز نمر محمود شقواره . } - سمير أحمد محمود أسعد ا ٤ - عبد اللطيف عبد الله زعبتر ٢٤ - عاطف فادر عارف أبومغلى ٢٢ ــ عماد سليمان يوسف عنيص

١٤ سمير محمود حسين أبو سالم

١٩ ـ احسان سلامه منصور دعيس ه؛ ــ آدب درویش عطوة حسین

> ه٢٠ سرين وليد هارون قاروقه ٢٦ معون بدر عبد الله يوسف بدر

٧٤ ـ نبيل سامي على حسين ٨٤ _ يوسف جبريل موسى قنديل

٥١ ــ محمود جميل أحمد عبدالحيمد ٥٢ ــ طالب آمين يسسوسف

وضادا الزرقاء الرب المفرق جرس المرب المورق المناويق المرب ال

مشاجرة عائلية

والابناء والنسوة. بين كل من:

وجروح وقبض على الطرفين للتحقيق.

الإرواح والتحقيق جار،

الجادث قضاء وقدرا،

ف هي المصاروة حصلت مشاجرة عائلية اشترك فيها الاباء

ريحي موسى عفانة ٢٥ سنة، ورياح موسى عفانة ٢٣ سنة، من

وقد استعملت الايدي، والحجارة واصيب الفريقان برضوض

جِهة، وأميئة يوسف عفائة ٢٢ سنة، وخولة يوسف عفائة ١١ سة،

وزياد يوسف عفانة ١٩ سنة وخالد يوسف عفائة ١٦ سنة من جهة

تصادم

السيارة الخصوصي رقم (١٣٢٨٠) يقودها حسين محمد عبد الله

والسيارة الخصوصي رقم (٢٤٤٠٤) يقودها حسن منصور الحاج

٣٢ سنة، اصببت السيارتان باضرار مادية ولم تقع اصابات في

رينو ١٦ بالسيارة الخصوصي رقم (٨٢٤٣)، كانت تقلف على

وقع حادث صدم قرب فندق الميريلاند في شارع السلط بين

وفي جبل عمان قرب السفارة البريطانية صدمت السيارة نوع

وقد لاذ سائق الرينو - بالفرار بعد الحادث، جرى التعميم

حريق

وشب حريق في منزل مهدي خليل حرب في الهاشمي الشمائي وقد حضرت اطفائية الدفاع المدني وتمكنت من السيطرة على

اخشاب في مستودع المنزل. ولم يدع صاحب المنزل على احد، واعتبر

بالتحقيق تبين ان الحريق بسبب تماس كهربائي، ووجود

وادخل ألى مستشفى البشير الطفل فادي محمد المساعيد سيثة

وادخلت الى مستشفى البشير، الطغلة ميرفت محمد الترياخي،

أفرأح ال القضاه

في حفل ملؤد السمادة والهناء

سم زنسساف الدكنسور

المهندسس احسد على

سالم القضاه رئيس مجلس اداره

شركسة البنسرول السعوديسة

بالرياض على الأنسة امال كريهة

السيد هيبه عبد الغناح المحامي

بشركة البترول السعودية فيحفل

كبير بفندق جراندبلاس بعمان.

تهانينا للعروسيسن ويالرفساه

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان تبليغ صادر عن

محكمة عمان الشرعية

الى المنغى عليه ياسر ذباب يومغنصن

عياد من العمور قضاء القدس وسكان

بينوئيا - الضمة الغربية المعناسة

اعلمك انه في القضية اساس ٢٦٦ ــ

٧٨ المقامة عليك من قبل زوجيك الفي

داخل ولا مختل بها الخلوه الصحيحة

المدعية هدى سرحان أبراهيم محمسد

واحدة بسبب تناوله حبوب (فيناميرة) الموجود في المنزل بسبب الاهمال، حالة الطفل دون الوسط، واعتبر والدم الحادث قضاء



مراقبة الاسعار والعمل الاضافي؟!

مراقبو الاسعار في وزارة التموين، يعملون في كثير من الاحيان، ما يزيد عن ساعات الدوام الرسمي، لان طبيعة عملهم تقتضي ذلك، حيث ينتقلون من منطقة الى اخرى، ومن سوق الى سوق، دون الالتزام بالمواعيد المكتبية، التي تنطبق على زملائهم في الدوائر المركزية، ولهذا فانهم يستحقون علاوات معقولة، عن ساعات الدوام الأضافية، اسوة بغيرهم من الموظفين الميدانيين، الذين ينالون مثل هذه العالوة في الاجهازة الحكومية الإخرى!؟.

ومهمة مراقب الاسعار، كما هو معروف، في غاية الحساسية ويمكن ان تنصرف عن هدفها الاساسي اذا لم تتوفر له الحقوق الطبيعية في العمل الْإضافي، فهو في هذه الحالة، قد لا يندفع الى انجاز مهمته بل ريما يغض الطرف عن التجار المخالفين، او على العكس من ذلك، يمكن ان يتعمد ظلم من لا دنب لهم، وهذا ما لا نظن ان وزارة التموين تسعى الى تحقيقه، في ظل عزمها السيطرة على الاسعار وتنفيذ الانظمة التموينية؟!

ومحاذير اخرى .. يمكن ان يجرها استمرار هذا الوضع، ومنها تهرب مراقبي الاسعار، من القيام بمهامهم، عن طريق عدم الالتزام بالدوام اصلا، وفرصة التسيب متاحة لهم اذا ما ارادوا ذلك، لان عملهم ينحصر في التفتيش على الاسواق والمحلات التجارية ويمكن ان يذهبوا متى يشاؤون ألى بيوتهم، أو غيرها من الاماكن الاخرى، ولا يدري عنهم أحد سوى ضمائرهم؟!

ولان ألامل معقود .. على هؤلاء المراقبين، في وقف المخالفات التموينية المستمرة، والحد من الفلاء المستشرى، يفترض في وزارة التموين ان تعمل على المطالبة بحقوقهم، ومنحهم علاوة العمل الاضافي، التي يستحقونها كغيرهم حتى تضمن اداءهم لواجباتهم على خير وجه، ودون لف أو

"نربه…"

إحالهم للمحكمة العرفية

احالت وزارة التموين ٢٦ تاجرا من العسكرية لمخالفتهم انظمة السوزارة مسرا ختلف مدن المملكة للمحكمة العرفية وتلاعبهم بالاسعار وهم: -عمان: حسن بشناق، بقالة فخسري

الطرا المسيني في عمان مع مجموعه

رانط^{ه ای} الاوراق الخاصیة داخل شنطیه

^{ة آيام.} يَّب صغيرة ، الرجاء عم**ل** يعثر

الله الله يسلمها اللي اقرب مخفر

ل الكارطة أو الاتصال بهانف ٢٢٠٦

مها رسم المعلق الما من الما من الموارد . والناف المعلق بيعها كلها من و احدة .

لحوارة ومكافاة حسنة

الارنؤوط، عزت صالح ابو علام، مشعر الطبل فقدان جواز سفسر الرضاء معرض الشمآع، بقالة الخطيب حابس جبر الزعيـي، محمص لينــان اعلن انا معمد جميل راغـب للعائلات، نوفوتيه شورت وي بوتيك محمد شعبان بشناق، عبده موسى خلف ن يسف من العقبة عن فقدانجواز ركى هاشم الحنو. ويد: عرفات محمد موسى، سالم مقبل ع الى عاد الحردة وقسم - ٢٣٢٥ عام عام ١ عالم بييرس، محمد مقبل، عبد الرحمن المين فالصادر من معان تاريخ ١٢_٩_ الناطور، محمد عبد الله ياسين، حسن براكب و والذي فقد مني في المسجدد العربية ال

شُختة من ورق الجدران « ثلاثة عشم الف رول »

يُبعروضة للبيع بالجملة ، الوان عديدة واسعار مغرية جدا.

يَ الْمُرَاجِعة مع المكتب المُركزي للتجارة والاستياد • قرب

عطعم الفروج الذهبي خلف منتزه اللوبيدة او هاتف ٢٣١٨٩

الشركة الأميركة للتأمين على الجياة

-- شارع المسك حسين - عمان

رَسُمُ الْأَثْوَرِبِيةِ لِلادارةِ مُعلَى مِن يَرغب مِي الاشتراكِ أن يتقـــــدم

التيمان الشركة الامبركية للتامين على الحياة عن أبنداء دورة

الله على ص.ب ١٣٠٧ — عمان متضنا كامة المعلومسات

بِّمَنَ المؤهلات العلمية والخبرة العملية أو الاتصال بالهاتف

رَبِّم ٢٤٥٩٢ ــ ٢١٥٩٣ لتحديث مسوعيد للمقابلية

الزرقاء: صدقي راغب ابو سنية، سعيد الشناوي. محمد عبد الفتاح الناطور مطعم زهران.

الكرك: عبد المهدي المواجدة.

السلط: فرحات الشلبي،عيد شتيوي غالب عودة العساف، زهير طعيمة داود العقبة: محبر الاقتصاد

للجارا لجملة ومعلات ورق الجدران

الاحتماعية

الشؤون الاجتماعية من وضع برنامج لاعميال الدائسرة للسنيسوات الخمس القادمة، ويشمل البرنامج جميع وجوه اعمال الرعاية الاجتماعية في ضوه الحاجات الحالية والمقبلة.

منتزه اللوييده .

وزيرالمواصرلات يلقى بالعاملين على المقاسم إفتراحات لتحسين المخدمات المهانقية وظروف العمل

عمان - و.1.1 - التقى الدكتور سعيد التل وزير المواصلات رئيس ادارة مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية صباح امس في معهد التدريب الفنسي التابع للمؤسسة بمأموري ومأمسورات المقاسم العاملين في العاصمة وضواحيها بهدف الوصول الى مقترحات مصددة

ويناءة لتحسين الخدمة الهاتفية. وقد تحدث الدكتور التل في بدايسة اللقاء واكد على اهمية المسؤوليات والواجبات الملقاة على عائق العاملين في

زيسادة استهسلاك

المحروقات

خلال العام الماضي

عمان ــ و. أ. ١ ــ بلغت كميات البنزين

ووقود الطائرات والكاز والسولار والفيول

التي تم نقلها بواسطة ناقسلات شركة مصفاة البترول الاردنية ١٠٤ الاف طن

الانسانية التى تترجم الجهد الهندسي واعلن الوزير بانه سيعمل من اجل والاداري الذي تضطلع به المؤسسة من خلال عملها فالادارة الحسنة للقنوات وكذلك ابجاد الحوافز التشجيعية الهاتفية الدولية تعكس وجه الاردن المضيء المشرق امام شعدوب العالم والادارات المسؤولية عن الاتصالات

شاهد اسماعیل مدیسر عام مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية فقال ان واحترام والعمل باستمرار على ايجاد اسرة الحركة الهاتفية مى الحلقة سور متينة من الثقة بين المؤسسة

للعاملين في المؤسسة مع تأمين جو العمل

الخدمة الهاتفية للمواطنين يامانة ومحية

تحسين ظروف واوضاع العاملين المناسب الذي يمكن من الوصول بخدمات المؤسسة التي تحقق اغراضها،

السكلية واللاسلكية في بلادها. سیخیص ۱۷ حساعیت جدسیدة رأسمالها مليون و ٣٥٤ ألمت ديستار

في المملكة بلغ مجموع رأسمالها مليون و وافقت لجنة الخطة في اجتماعها الذي ٢٥٤ الف دينار تستخدم ٢٧٨ عاملا عقد يوم امس في وزارة الصناعة والتجارة برئاسة الدكتور هاشم الدباس وكيل وهذه الصناعات هي: الوزارة على ترخيص ١٧ صناعة جديدة

بتخدم ٤٢ عاملا. تستخدم ۲۶ عاملا. تستخدم ۱۸ عاملا.

دينار تستخدم عشرة عمال. * تحميض وطبع الافسلام الملونسة برأسمال ٥٠ الف دينار تستخدم عشرة

عام ١٩٧٧ مقابل ٧٥٢ الف طن عام براسمال ٥٠ الف دينار تستخدم ماية

* صناعة أبواب وشبابيك وستات واباجورات برأسمال ۱۹۰ الف دينار

* مخبز برأسمال ١٨٤ الف دينار * اكياس ورق برأسمال ٦٥ الف دينار * كرتون بيض برأسمال ٥٠ الف

* مركزات عصير ومشروبات غازية

ويلغت المسافة التي قطعتها سيارات * قوالب نلج ويوظة وايس كريسم نقِسل المحروقسات خلال ١٩٧٧ براسمال ٥ الف دينار ستخدم بر

جرش من التالية اسماؤهم مراجعة قسم

شؤون الموظفين مصطحبين جواز السفر

رصورة شخصية لكل منهم تمهيدا

ريحي على الاحمد عبد الكريم، بهية

محمد صالح افتيحة، عائشة محمد نمر

عقل، صلاح خليل محمد عطية، يوسف

حسين ابو بكر، ركان محمود المفلح، فريز

احمد محمود زيدان، وليد رشيد شحادة

الاحمد، رسمى ابراهيم خضر، غازى

محمود احمد صالح، ماهــر محمــود

ابراهيم مسعود، ريحي علي أحمد عبد الكريم، فاطعة خليل ابراهيسم محصد

مصطفى، ايمان جميل موسى القضاء.

سهام عبد الفتاح العلي، سامية الياس

عوده قموه، امنة سليم احمد ابراهيم،

ليل محمد أجعد طه، سميرة سألم محمود

مفضى، وداد خالسد موسى الجنسدى،

انطوآنيت عواد طعمه، امنة محمد عليان،

ياهر نواف عبدالله القاسم، على محمد

عبد الرحمن حسين، صباح عبد الكريم

محمود ، فاطمة محمد يوسف مشه ، طايل

محمد سالم الرقب، نافذ على يوسـف

عيسى، اسامى سامى سعد الرحال، علي

اسماعيل عبدالله، توفيق هاشم خسرو

المارديني، محمود شحاده عاصي، بلال

محمود علي، فهمى احمد محمود، أيمان

منظر صبحي الشأكر فريال سلمان احمد

لتحديد مراكز عملهم.

مدعوون للتعب

هي تربيها لمواء جسرش

يطلب مدير التربية والتعليم للسواء عبد الرحمن، سائدة شاكر الشاكر، ناديه

- The Land of the ONE OF WAY الاشغال تنفذ حاليا

عمان ــ وأأ ــ نقوم وزارة الاشغال العامة حاليا بتنفيذ ١١٢ مشروعا للابنية الحكومية في مختلف محافظات والوية الملكة تبلغ تكاليفها حوالي ٣٢ مليون دينار وتضم مبائي للمدارس والعيادات والمستشفيات والدوائر الحكومية.

١١٣ مشروعا للابنية

الموافقة على اصدار محلة اطباء الاسنان

عمان - "الراي" - وافق مجلس الوزراء على منح نقابة اطباء الاستان ترخيصا لأصدار مجلة علمية مهنية اختصاصية باسم مجلة اطياء الاسنان، وتصدر مرة كل ستة اشهر. وسيكون رئيس التحرير نقيب اطباء الاسنان والمحرر المسؤول غالب نجيب

برنامج لأعمال دائسرة الشسؤون

عمان - الرَّاي - فرغَّت دِانسرة

لاصحاب العمارات والببوت الجديدة استعداد علم لتركيب ورق الجدران الارروبي الحديث لك أن تخنار مناطل ٨٠٠ لون ورسم وموديل ياسمىسار تترأوح بين ٥٠٠٠ و ٥٠٠ الريل الواهد طول ١٠ ابتار وعرض ٢صيم المكتب المركزي للتجارة والاستسياد قرب مطعم الفروج الذهبي ... خلسف

الدكتور

الهاتفية أسكان البادة،

عاد الى ارس الوطن الدكتور زهير عبد الرحمن خليفة بعسد ان نال درجة الدكتوراء نسى

بتقدير جيد جدأ ،وقد بدأ ممارسة عمله في البنك المركزي الاردنى تهانينا له ولو الديه وتمنياتني

فقدأن حقيبة يد

علن أنا عيسى نمر عطيه ملامد عن ٧٨ القامة عليك من تبل زوجنك ألفح فقدان حقییسة ید بداخلها جواز سعری المسادر في عمان رقم ٢٠٠٢٤٨. بتاريخ ۲۷ ـ 0 ـ ۱۹۷۵ م مع أوراق ثبوتية اخرى وذلك في آحدي باصات مؤسس النقل العام عمان - شنار ، الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى مخفسر شظسر او الى مكتب مؤسسة الثقل



ه میرندا اکثرباسعار افتسا • ميرندا أكثرافتصادا . ميرندا الأكرين شخص واحد

اتصالات لتعديل اتفاقية النقل الجوي مع ايران

عمان _ "الراي" _ تجمري الان اتصالات بين الحكومة الاردنية والحكومة الايرانية، بهدف التوصيل الى ملحيق للاتفاقية الثنائية للنقل الجوي بسين

الهيئة الادارية للدراسات الحضارية للمرأة

تجتمع في عمان عمان الراي - وافقت العكومة الأردنية على ان تعقد الهيئة الادارية للدراسات الحضارية للمسراة العربيسة اجتماعها القادم في العاصمة الاردنية في اليوم الأول من شهر تشرين الثاني القادم

ولمدة ستة ايام. ومن المقرر أن تبحث الهيئة في هذا الاجتماع دور المرأة العربية في المسيرة والحياة والتقدم في العالم العربي.

انجاز طريق عمان _ مفرق وادي

عمان ــ وأا ــ فرغت وزارة الاشغال العامة من انجاز مشروع طريق عمان ـــ طرق وادي السير حيث اصبحت طريق عمان مثلث وادي السير باربعة مسارب وبلغت نفقات هذا المشروع حوالي ٣٠٠

ويجري العمل حاليا في توسيع وانشاء طريق باريعة مسارب بين مفرق وادي السير ومدينة صويلح بطول ١٠ كم وتبلغ تكاليفه حوالي ٨٠٠ الف دينار ومــن المنتظر اتمامه في شهر شباط من العام

* الهباق كرتون بيض برأسمال ٢٠

* خبز وكعك برأسمال ٢٥ الف دينار

* طوب ویلاط اسمنتی براسمال ۲۵

* مُنهر معادن براسمال ۲۰ الف

* اكياس ورق براسمال ١٥ الف دينار

* تنكيل المعادن برأسمال عشرة الأف

* ورق محرمالكمبيوتر برأسمال ٢٠

* مغصلات أبوأب وشبأبيك برأسمال

* فرامل للسيارات برأسمال ١٥٠ الف دينار تستخدم ٢٤ عاملا. * خلاطات مختلفة الانواع براسمال

عشرة الاف دينار تستخدم ٦ عمال.

٣٥٠ الف دينار تستخدم ٩٠ عاملا.

يوسف مقضى السحوم، أيمنان سالتم

الخلف، ريما ثابت الريماوي، امل هاشم

عبدالله الزين، سحر عادل طالب، عاليه

فالح عبدالله النصيرات، ميسرة محمد

سعيد عبد الرحمن، صباح عبد الكريم

برنامج سنوي

للبرامج الزراعية

لاذاعبة والتلفزيونية

حكمت السماكت وزير الزراعة، تشكيل

لجنة لاعداد برنامج سنسوي يتضمسن

الموضوعات الرراعبة المطلوب اعدايهما

للاذاعة والتلفزيون، بحيث يتناسب

موضوع البرنامج الاذاعي والتلغزيوني

مع انشطة الموسم الزراعسي في كل

واشترط الوزير ان يتقيد المهندس

وتتألف اللجنسة من المهندسسين

الزراعيين الدكتور جميل القهيوي وثابت

غيث وصلاح الخطيب وامين حمو وحسن

صبحتي فحمناوي النذي يعند هذه

البرامج تغصيليا بالبرناميج السندوي

عمان - "الواي" - قرر السيد

محمود، نوره صالح عواد.

الف دينار تستخدم ١١ عاملا.

الف دينار تستخدم ١١ عاملا.

دينار تستخدم ١٧ عاملا.

دينار تستخدم ١٢ عاملا.

الف دينار تستخدم ٩ عمال.

تستخدم ۲۰ عاملا.

مقسم هاتف **في تلاع المعلي** عمان _ الراق – تقرر تركيب

سنتان بسبب تناولها حبوب (اللوسباسبل) وتعانى الطفلة من غيبوية. وحالتها دون الوسط قدمت لها الاسعافات اللازمة بالنحقيق تبين ان الحادث مقسم هاتف سعة ٥٠ رقماني تلاع العلي بضوأحى العاصمة لتوفسير الخدمات

زهير عبد الرحمن

الملوم الاقتصادية من بريطانيـ

ىالتو فىسىسىق

قرب امانة العاصمة وله الشكر م



بسم الله الرحمن الرحيم اعلان تبليغ صادر عن محكمة عمآن الشرعية للمنطقة الشرقية

الى المدعى عليه نيسي ذياب يوسسف حسن عياد من العمور قضاء القدس وسكان بينونيا ــ الضفة الفربيسة

اعليك انه في القضية اساس ٣٦٨

داخل ولا مختل بها الخلوة الصحيحة المدعية اعتماد سراحان ابراهيم محمد ابراهيم من المعبور قضاء القدسوسكان عمان وكيلها المحامي محمد حمزة العربي بطلب نفقة زوجة ، قد حكمت بمبلسغ خمسسة وعشرين دينارا شهريا نفقسة لها علبك لسائر لوازمها الشرعيبة للمنطقة الشرقية اعتبارا من ناريسخ الطلب الواقسع في ٦-٨-٨١٠ وضيئتك الرس والمصاريف وخمسة دناتير انعاب المحاماه حكما غيابيا تابلا للاعتراض الاستثناف وفلك بموجب أعلام المحكم رقم ٢ ــ ۲۸ ـ ۷۷ تاریخ ۲۸ ـ و ـ ۸۷۸ وعليه جرى تبليفك ذلك حسسيي الإصول تحريرا مي) ذي القعدة ١٣٩٨. هجرية الموافق ٤ - ١٠ - ١٩٧٨ قاضي عمان الشرعي المنطقة الشرقيسة

أعلان بيع حصتين في مخبز مخبر الطماني في اربد الكائن في عمارة وذلك بموجب اعلام الحكم رقم 7 -الحيفاوي والبالغة حصنبن الى السيبين ٢٨ ــ ١٦ تاريخ ٢٨ ـــ ٥ - ١٩٧٨. عبدالرحمن غرايسة ونهار شخانسره وعليه جرى نبليغت ذلك حسسب ولم يبق لمي أية علاقة في المخبر . فبن الإصول تحريرا في } ذي القعده

عهل اربد خلال ثمانية ابلم من ناريخ

ابراهيم من العمور قضاء القدس ومكان عمان وكيلها المحامي محمد حمزة العربي بطلب نفقة زوجة ، قد حكمت بمبلسخ خبسة وعشرين دينارا شهريا نعقة لها عليك لساتر لوازمها الشرعية اعنيارا من ناريخ الطلب الوافع في ٦ - ٨ -١٩٧٨ وضبئتك الرسوم والمصاريسف أربد - أعلن أنا راضي غضبط وخبسة دناتير العاب المعاماة حكما احمد اننى قد بعت كامل حصصي في غيابيا قابلا كالاعتراض والاستنتساف

له اي اعتراض عليه مراجعة كانسب ١٠٩٨ ه وفق ١ ـ ١٠ - ١٥٧٨م فأضي عمان التبرعي المتطقة الشرقية

أخيذ بحبد داود

راضي نضل احبــد

العقبة معان الضواجي النعيمة ديرعالا الرصيفة ماحص سعاب الطفيلة مادب الحسا القطرانة السوين وادياسى

الان ۱۰۲/۸۷

تعلن وكالة الغوث الدولية بالاردن لجميع الذين تقدموا

بطلبات لوظائف الطابعات والسكرتيرات الشاغرة فمكاتب

الرئاسة العامة ان يتواجدوا في معهد تدريب عمان التابسع

لوكالة المغوث ــ طريق ناعور ــ ترب محطة الارسالوذلك

في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد الواقع فسى

٨ ـــ ١٩٧٨ وذلك لعمل أمتحان في أعمال الطباعـــة

والاختزال مصطحبين معهم بطاقاتهم الشخصية .

قرارات مجلس ادارة مبرة

المساعدات النقديسة

معان الخيرية

لمديرية الشؤون في معان

* معان - قرر مجلس ادارة المؤسسة الاجتماعية لميرة معان

الضيية في الاجتماع الذي عقد برئاسة السيد محمود العقايلة رئيس

مجلس الادارة تعيين الانسة رويده عادل كممرضة براتب ٤٠ دينارا

والانسة فكرات صلاح كمساعدة طاهية براتب ٤٠ دينارا وزيادة راتب

فاطمة اسماعيل الاخصائية الاجتماعية في المؤسسة اعتبارا من ١٠/١.

* معان - بلغت قيمة المساعدات النقدية التي تقدمها مديرية

الشؤون الاجتماعية لمحافظة معان للمنتفعين من المساعدات المتكررة

مدعقونالجمسي

فستم المتوظيف في المتربية

والاسر الاصلية والبلدية خلال شهر ايلول الماضي إلى ٧٨٧ دينارا.

كما قرر المجلس فتح نادي خارجي للاطفال.

خطرة التنشيط المجمعيّات المتعاونين في المضفة المغربية ١٠٠٠ أَلْمُ وسِنَان فَرُوضَى مِنَ الْمُحَومَ مَ الْأُودِنِيِّ مَ مناشدة المدول العربين والاسلامية دعم التعاونيات بالاراضي لخلا

عمان - و. أ. أ - كتب محمد العبادي ناشد السيد عدنان عبيدات الستشار التعاوني في الضفة الغربية المحتلة الذي يزور عمسان حاليسا السدول العربيسة والاسلامية وصناديسق التمويل المتخصصة فيها دعم الجمعيات التعاربية في الضفة الغربية حتى تتمكن من اللاستمرار في اذاء واجباتها تجاه المواطنين هناك سيما وان عدد الجمعيات التعاونية التي توقفت عن العمل بسبب نقص التمويل ١٩١ جمعية.

وقال أن الجمعيات التعاونية تقدوم بتنفيذ العديد من المشروعات في مدن وقرى الضفة الغربية خاصة ما يتعلق باستصلاح الاراضى واقامة المشروعات السكتية واضاءة القرى وتوفير المياء الشكانها وفرص التعليم العالي للطلبة الفقراء وتطوير الزراعة وانشاء المصانع الزراعية وغيرها من المشروعات ذات المردود الاقتصادي العيالي والجدوى الاقتصادية الاكيدة.

واضاف يقول: ان مشروعات الجمعيات التعاونية بالضفة الغربية التى اقرتها المنظمة التعاونية تحتاج الى مصادر تمويل محلية وعربية واسلامية ويغير هذه المصادر لن تستطيع هذه

الجمعيات تنفيذ هذه المشروعات. وتحدث السيد العبيدات عن اوضاع الحركة التعاونيةِ في الضفة الغربية فقال: ان معظم النشاطات التعاونية في الضفة الغربية قد جمدت بسبب انعدام التمويل والتسهيلات التعاونية الاخرى ومع ذلك فان المواطنين هناك قد شعروا انهم امام خيارين كلاهما صعب اما ان تبقي احوالهم في تخلف مستمر أو أن ينظموا انفسهم في جمعيات تعارنية تمكنهم من الحصول على الخدمات الزراعية والانتاجية الاستهلاكية فاختاروا الحل الثاني ويدأوا في تنظيم جمعيات تعتمد على ذاتها في التمويل وقد بلغ هذا النشاط ذروته في السنوات الخمس الاخيرة حتى وصل عدد الجمعيات التعاونية في الضفة الغربية الى ٩٩ جمعية تعاونية تضم في

عضويتها ١٣٦٨٦ عضوا بالاضافة الى

تقوم الجمعيات التعاونية المجمدة في الضفة الغربية بمزاولة نشاطاتها حين توفر التمويل اللازم لها. الغربية صرفت على شكل قروض يتم تسديدها تدريجيا.

توفر التمويل اللازم مع ان اعضاء هذه وجمعيات التعليم العالي.



واعرب السيد العبيدات عن امله في أن

وتحدث المستشار التعاوني للضفة الغربية عن مستقبل الحركة التعاونية مناك فقال ان مستقبلها بيشر بالخير اذا الغربية فقال..ان هذه الخطة التي يبدأ الجمعيات الذين يزيد عددهم على ١٣ الف عضو يقومون بالساهمة في خمسين بالمائة من تكاليف أي مشروع يقومون بتنقيذه سيما ما يتعلق بجمعيات التنوير الكهربائسي والجمعيات الاستهلاكية

> وقال. رغم الظروف الصعبة التسي يجتازها المواطنون في الضفة الغربية فقد امكن قيام مشروع نموذجي للاسكان في محافظة الخليل يعتبر الأول من نوعه في

بتزويد العديد من قرى الضفة الغربية بالمياه والكهرباء واستصلحت اراضيها المقاصف التعاونية التي وصل عددها الى وحولتها الى مزارع خضراء بجهود ذاتية نفاحر ونعتز بها

وأضاف ان الحكومة الاردنية قد قررت هذا العام تخصيص حوالي مائة الف دينار للجمعيات التعاونية في الضفة

كما قامت جمعيات تعاونية الحرى

بندوره ٧٠ - ٤٠ ، اسود عجمي ثنل ١٠٠ - ٦٠ ، اسود رفيع ١٠٠ – ٧٠

بصل ناشف ٧٠ خرو ، اسود رفيعبلدي ١٦٠ - ١٠٠ عليطاطك ١١٠٠ -

٨٠ ، ثوم ناشف ٢٦٠ - ٢٦٠ ، جزر ٧٠ - ٥٠ ، كريفوت و ١٠-

١٠ ، خيار صغي ٢٠٠ - ١٥٠ ،خيار کير ١١٠ - ٨٠ ، زهرة ١٠ -

٣٠ ، فلقل حار ٢٩٠ - ٢٢٠ ، فلقل على ١٨٠ - ١٢٠ ، فاصوليك

بلدية ١٩٠ – ١٤٠ ، ومبرومة ١٠٠ – ١٤ ، كوسا عادي صغير ١٠ - ١٠

۵۰۰ ـ ۱۷۰ ، ملفوف مستورد ۸۰ ـ ۵ ، موز بلدي ۲۰۰ ـ ۲۰۰ ،

ملفوف بلدي ٢٠ ١- ٩٠ ، ملوخيسة ١٠٠٠ ، برتقال ابو صرة ٢١٠ -

١٧٠ ، تفاح چولدن کبے ٢٠٠ – ١٠ ، وستارکن کبے ٢٠٠ – ٢٠٠

وديل رد ۲۸۰ – ۲۲۰ ، شمام عادي ۷۰.۰ ، شمام آناتاس ۱۲۰ –

٩٠٠ - عنب ابيض ١٦٠ - ١٢٠ ، ستاركن وجولان رفيع ١٥٠ - ١٠٠

جوافة ١٦٠ - ١٠٠ ، عنب طواني، ٢٧ - ٢٢٠ ، وزيني ٢٩٠ - ٢٤٠

بطیخ ۸۰ ــ ۲۰ ، زیتون صفیر ۱۸۰ ـ ۱۲۰ ، زیتون کبے ۲۰۰ ـ ۲۰۰ ،

بندوره ، ٧- ٤٠ ، بائنجان عجمي،١٢ - ١٠٠ ، واسود رفيع ١٦٠ -

١٣٠ ، فلقل حلو ١٤٠ - ١٢٠ ، وحار ٢٤٠ - ٢٠٠ ، فاصوليا بلدية

ومبرومة ٢٤٠ - ٢٠٠ ، ياميا حمراء حضراء ٤٤٠ - ٤٠٠ ، زهرة ١١٠

- ۹۰ ، لوبيا ۲۸۰ - ۲۲۰ ، بطاطاه - ۲۵ ، ملقوف ۱۲۰ - ۲۸۰

خيار كبير ١٠٠ – ٨٠ ، خيار صغير٢٠٠ – ١٦٠ ، بطبع مستورد سعر

عمان ، شمام بلدي ٢٠ - ٠٤ ، كوساكير ٧٠ - ٥٠ ، وصفير ١٥٠ -

١٢٠ ، بصل ناشف ٧٠ - ٥٠ ، يصل اخصر ١٦٠ - ١٤٠ ، تومناشف

٥٠٠ - ٢٦٠ ، سيانسخ ٢٠٠ - ١٨٠ خبيزة ١٠٠ - ٨٠ ، ملوخيسة

۲۰۰ سلق ۹۰ ـ ۲۰۰ منطق ۷۰ ـ ۲۰ ، بقدونس ۲۰۰ ـ

١٨٠ ، كزيرة ١٨٠ - ١٦٠ ، نعنسع ٢٤٠ - ٢٠٠ ، يقلة ١٠٠ - ١٤٠

برتقال شموطي ١٨٠ ١٨٠ ، جرييفروت،١٠٠ ، تفاح جولدن ٢٠٠ - ١٨٠

وستارکن ۲۲۰ - ۲۰۰ ، ودبل رد۲۷ - ۲۵۰ ، سفرجل ۱۰۰ - ۸۰

كلمنتينا ١٩٠ - ١٧٠ ، جوافة ١٥٠ - ١٢٠ ، موز ١٤٠ - ٢٠٠ ، عابي

اخضر ۱۷۰ - ۱۳۰ ، عنب حلوانی،۲۸ - ۲۲۰ ، تین ۱۲۰ - ۱۶۰

ليمون اخضر ١٣٠ - ١١٠ ، جزر اصفر ٨٠ - ١٠٠ ، رمان حلو وحامض

١٤٠ - ١٢٠ ، رفيع غوري ١١٠ - ٩٠ ، يلح أحمر ١٤٠ - ١٢٠ ، عجزة

مدورم ١٠٠ - ١٠ ، بالنجان عجمي ١٠٠ - ٧٠ وصيداوي غوري ١٠٠ -

٧٠ م كوسا صفير بلدي ١٢٠ - ٩٠ فاصوليا خضراء بلدية ٢٠٠ - ٢٠٠

ظفل حار ٢٠٠ - ١٥٠ ، وحله كبي ٢٠٠ - ١٨٠ ، تفاح ديل رد ٢٦٠ -۲۲. ٤ وستاركن ۲۰۰ – ۲۰۰ ١وجولدن ۲۰۰ – ۱۸۰ ، بصل ناشف

٧... ، بطاطا بلدية الكيلو الواحد، ١١ ... ، ، موز بلدي ٢٤٠ - ٢٠٠

ثوم ناشف ۲۸۰ - ۲۰۰ ، ليمون اخضر ١٣٠ - ١٠٠ ، خيار صغير ٢٥٠

٢٥٠ - ٢٨٠ لوملي د ٢٠٠ - ٢٦٠ لوبيا ١٠٠ - ٢٥٠ ويحي د ٢٠٠ -

بطيخ مستورد ٨٠ - ٦٠ ، شمام اناكس ١٠٠ - ٧٠ ، عنب ١٨٠ -

١٥٠ ، دراق وأجاص سعر عمان ، جوافة ١٨٠ - ١٥٠ ، ملقوف ٧٠ -

ه ، زهرة ، ٩ - ١٠ ، ملوخية ١٠٠ - ٧٠ ، رمان حلو ١٥٠ - ١٢٠

بلع احمر ٢٠٠ - ١٨٠ ، بلع اصغر ١٨٠- ١٥٠ ، يقدونس ونعنع بالضمة

.م... ، برتقال ابو صرة ١١٠ -١٧٠ ، بطاطا بلدية بالشوال ٩٠

. ۲۰۰ - ۱۲۰ ويتون اخضر ۲٤٠ - ۲۰۰

م ١٢٠ - ١٠ ، ليمون اخضر ١٢٠

سبانسخ ٢٠٠ - ١٥٠ ، بلع فرط ١٤٠ - ١٠٠

للجنب الافتصادية لقرب أسياتبحث الخطبة المتوسطة الاجل للاعوام. ٨ - ١٨

سكنية جديدة لهم.

المشاريع التعاونية القائمة وتوسينع

كما اشتملت الخطة على اقامة العديد

من المشروعات الزراعية والاسكانية

والتعاونية والتي من شأئها رفع مستوى

الصركة التعاونية بالضفة الغربية

وتحسين مستوى حياة اهلنا هناك

بايضال المياه والكهرباء لقراهم وتعليم

ابنائهم وزراعة اراضيهم وبناء وحدات

قاعدتها واستقطاب اعضاء جدد لها.

عمان _ وا ا _ تابعت الدورة الخامسة فنظرت في البند العاشر من جدول اعمالها للجنة الاقتصادية اغربي اسيا اكوا والمتعلق بالخطة المتوسطة الاجل التي

اعمالها امس في غرفة صناعة عمان وضعتها للاعوام ١٩٨٠ - ١٩٨٢.

وتحدث عن الخطة التعاونية التسى

جرى اقرارها لتنشيط الجمعيات بالضفة

بحث التعاون بين دائرة الاحصاءات جيا**د ولحنة، غرب اسيا** التعارف جراد مناه علا وأم يعام 1978 - الشاعاليطا وا

عمان _ و.1.1 _ بحث مدير دائرة عقدها في عمان في اذار المقبل. الاحصاءات العامة أمس مع رئيس قسم ويشترك قيها ثلاثون احصائيا من العاملين في الاجهزة الاحصائية في الدول كان في اللجنة الاقتصادية لغرب اسيا التابعة للامم المتحدة برامسج دائسرة العربية وتستغرق ثلاثة اشهر. الاحصاءات العامة التي ستنفذها ومن الجدير بالذكر أن الامم المتحدة بالتعاون مع اللجنة خاصة فيما يتعلق ستقوم بعمل التدريب على التعدادات في

الاولية في الدول العربية، التي تقرر العربية.

خلال شهر ايلول

عمان وأأ _ كانت نتيجة الحملة التفتيشية لدائرة السير على المركبات خلال الاسبوع الاخير من شهر ايلول الماضي ١١٨٢ سيارة وقضية اتخدت اجراءات قانونية بحق السواقين المخالفين والصاق خمسة الاف نسخة على

المركبات الصالحة للسير. وكان اعلى رقم في المخالفات ٢٥٧ المخالفين لتعليمات النقل على الطرق.

٢٢٥ للارقام غير القانونية والارقام

١٦٧ لمنع وضع العاكسات ١٠٩ عدم اصلاح الاضويسة والغمارات.

واهابت مديرية الامن العام بالسائقين التقيد بانظمة المرور والانضباط حفظا على سلامتهم وسلامة المواطنين.

النظام الداخلي للجنة انشاء هيئات فرعية دائمة بعد التشاور مع اية وكالة بدورات التدريب العمل على التعدادات خمس مناطق في العالم احداها المنطقة متخصصصة يعينها الأمسر وتحديد صلاحيات وتكوين كل منها. وتعنى اللجان الفرعية الدائمة بميدان تقنى محدد كما ترفع الى اللجنة توصيات ١١٨٢ قضية سير

وما تبقى مخالفات متفرقة من بينها سيارات غير مجمركة واخرى غير مرخصة وقيادة بدون رخصة وعدم تشغيل العداد الخاص بسيارات مكاتب التكس

بشان العمل والاولوبيات ذات الصلة في هذا الميدان ويشان متابعة تنفيذ البرنامج وتقول المذكرة ان انشاء الهيئات الفرعية في الميادين التقنية من شأنه ان يحسن الى حد كبير وضع برامج اللجنة وان يؤمن لها في نطاق مهمِتها رخما مهما في مجال التعاون الاقليمي. ويعد ذلك نظرت اللجنة في التقرير

المرحلي عن كل من مقر اللجنة الدائم في بغداد ومقرها المؤقت في بيروت. ويذكر ان اللجنة كانت قد اتخذت قرارا عام ١٩٧٤ في دورتها الخاصة الاولى بجعل بيروت مقرا مؤقتا لها لفترة خمس سنوات تنتهى في شهر ايلول ١٩٧٩. كما اتخذت في دورتها الخاصة الثانية التي عقدت في قطر عام ١٩٧٦

قرارا بان تكون بغداد المقر الدائم لها،

وكانت أهم البضائع المصدرة الى تلك

خبارانحافظات والالوبيا

تنقلات بين موظفيي

مدعوون لمراجعة تربيسة

الطفيلة

مكتب الطفيله، محمد الهودي الى مكتب الحسا.

وعدم توفر مبنى لشروع التغذية.

عمان - و. أ. أ - بلغت كميات البضائي

البلدان العربية بواسطة الترانزيت خلال

وتلقى هذه الخطة التي تم اعتمادها

الاضكواء على عدد من المواضيب

والاستراتيجيات من ابرزها الأغذيا

والزراعة التخطيط الانمائي والاسقاطات

والسياسات الانمائية المستوطئات

البشرية الانماء الصناعي التجارة الدولية

والتنمية العمل والادارة والاستخدام

الموارد الطبيعية السكان التمويسل

والادارة الانمائيان العلم والتكنولوجياء

التنمية الاجتماعية الاحصاءات النقل

وألمواصلات والسيياحة والشركات غسير

الوطنية، وتركز الخطسة في برامجها

المقترحة على مبادين هامة كالتكامل

الاقليمى والتنمية الريفية والأمن

الغذائي ونقل التكنولوجيا وتطويرها

التنفيذي حول انشاء هيئات فرعية تابعة

للجنة الاقتصادية لغربى اسيا ويجيسز

والاحصاءات.

الثمانية شهور الماضية ٢٩٢٩٥ طنا.

* الطفيلة - قرر مدير مواصلات الطفيلة اجراء التنقلات التالية

ماجد القرارعه الى مكتب بريد الحسا، عبدالحقيظ الخاميسيه الى

* الطفيلة _ تطلب مديرية التربية والتعليم الواء الطفيلة من المعلمين

الحساد ذكرت مديرة مدرسة الحسا الثانوية للبنات بان المدرسة

التالية اسماءهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لامور تتعلق

عبدالله عبدالحفيظ، سمير محمد حسين، خديجة على محمد،

تعانى من نقص في الابنية المدرسية والصفوف المجمعة ونقص المياه

البضائع المصدرة من ميناء العقبة

خلال ۸ شهور

اهم الدول العربية المستوردة هي سوريا المحملة من ميناء العقبة والمصدرة الى السعودية الكويت لبنان العراق. الدول الخضراوات والفواكه والاسمنت وذكرت مصادر دائرة ميناء العقبة أن والحديد والادوات الصحية.

ايفساد مهندسسين

زراعيين

الى دورات تدريبية

عمان - "الراي" - وافق رئيس

الوزراء على ايفاد المهندسين الزراعيين

خالد عبد الحميد ومحمد صالع لحضور دورة تدريبية تعقد في بريطانيا للتخص

انجاز خط مداه

لخزان السلط

عمان ـ و أ أ ـ ذكر السيد سلطي قاقيش المهندس التنفيذي في مؤسسة

مياه الشرب ان المؤسسة فرغت من

توصيل خط مياه بقطر ٨ انشات ويطول

ه ,٧كم الى خزان المياه التجمعي في مدينة

السلط بطاقة انتاجية تبلغ ١٠٠ متسر

وقال انه يجري خلال الاسبوع القادم

انجاز اعمال خط اخر للمياه بقطر ٤

انشات بطول١٨كم الى خزان المياه

واضآفِ ان تجربة دفع المياه في هذين

الخطين ستتم خلال الثلاثمة اسابيسع

استعراض موضوعات

صندوق الضمان

لموظفى وزارة التربية

عمان _ ق.أ.أ _ عقدت لجنة التربية

والتعليم اجتماعا صباح امس برئاسة

السيد أحمد العقايلة وكيل وزارة التربية

وقد بحث في الاجتماع الموضوعات

المتعلقة بانشاء صندوق الضمان

منتجات ومبيعات

مصفاة البترول

مصفاة البترول الاردنية عام ١٩٧٧

٥٥٥ _ ١,١٤٥ طنا ومجموع مبيعات

وشملت ارقام المبيعات ١٢،٥٥٧ طنا

من الغاز السائل و ٥٣,١٧١ طنا من

الشركة ١,١٢١,٦٨٢ طنا.

عمان _ و.1.1 _ بلغ مجموع انتاج

السادس عشر من الشهر الماضي،

مكعب في الساعة.

التجمعي في مدينة السلط.

بموضوع الارشاد الزراعي.

تطلب وزارة التربية والتعليم من الاشخاص التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في الوزارة لامور تتعلق بتعيينهم وفي اسرع وقت ممكن:

احمد اسامة على حسن محمد خليف، منبر عبد الفتاح على السيد، محمد حسن محمد سرور ، على محمد على يونس، رشاد سالم سعيد سيد احمد، فتحي محمد عبد الباقي، محمد محمد حاكم شامن، محمد محمد حسين ابو خاطر، حمدی السید عطیه مصطفی، احمد عادل عبده عطيه ، عني زكى محمد خليل، محمد أيراهيم محمد محمسود، مروان محمد مرتضي سليمان، منسير محمد الشريف منصور ، محمد محمود جمال عبد الحميد، صلاح الدين محمد ابراهيم خضر، احمد عبد الهادي دسوقي، سهام محمود راضى غرابه، عبدالعزيز محمد

عبد السميع، عبد الله عبد الله عبد الله شوشه، محمد صالح الطيب احمد، احمد يوسف سعد لحمد، سعد حسن محمد فرج، احمد محمد عيد الرحمن، عيد الرحمن عبد الحميد ابو سنيه، عودة عوض حسين اللوايضه، سعد حسس ابراهيم شريف، صالح عثمان صالح علي، فريد حمد محمد عيسي، أحمد مجدي عبد

منصور، حامد محمد خليل حسن، احمد محمد محمد بدر، محمد السيد الشريتي العوضي، محمد عطيه عبد الحسيب احمدِ، حسين عبدالله نعيم، عليه سيد سليمان محمد، عادل كامل سليمان عوض، عادل احمد محمد الخضرجي، حكمات البكرى غنانه ومحمد نصير خورشيد محمد يوسف.

الحميد حامد، ابراهيم احمد محمد

الجامعة الاردنيةتعتذر عن الاشتراك بمؤتمر النحياد الجامعات العربية

العربيه الذي سيعقد صباح اليوم عمان - الرأي - اعتذرت الجامعة وقد بعثت الجامعة بمذكرة الى امين الاردنية عن الاشتراك في الاجتماع عام الاتحاد تخبره بذلك، بسبب بدء

الثالث للمؤتمر الرابع لاتحاد الجامعات

الجامعة الاردنيسة تشارك بندوة السكان والتنمية

الدراسة في الجامعة.

٣٠ تشرين ثاني القادم.

ويذكر ان الجامعة الاردنية قد رحبت

عمان - الرأي - رشحت الجامعة اسيا المنوي عقدها في عمان خلال ١٨ الى الاردنية الدكتور فوزي سهاونة من كلية الاداب، والدكتور هيثم حوراني من كلية الاقتصاد والتجارة، لتمثيل الجامعة في

ندوة السكان والتنمية في منطقة غرب في وقت سابق بعقد هذه الندوة في رحابها.

دليل نشاطات الاجتماعي للعاملين في الوزارة والذي غرفة تجارة عمان صدر قائرته في الجريدة الرسمية في كما ناقش المجتمعون موضوع تعلمي الرسوب والاكمال للعام الدراسي الحالي وعددا من الموضوعات التربوية الاخرى.

> الايام القليلة القادمة. ويجري حاليا اعداد جداول اعضاء

عمان _ "الرأي" _ ذكرت مصادر الغرفة القدامي والمنتسبين الجدد تمهيدا لاجراء انتخابات مجلس ادارة الغرفة غرفة تجارة عمان، ان دليل منجزات ونشاطات غرفة التجارة سيصدر خلال الجديد، حيث ستنتهي المدة القانونية للمجلس الحالي، في التأسع والعشرين من الشهر الجاري.

وحرى مطلوب عمال (حري

يعلن مجمع مصانع شركة سامي نعمة وأولاده لليلاط والرخام عن حاجته لعصمال عاديين للعمل بمصانعه عَلى طريق الخذام السدائري ووادي النكصرس الراتب اليومي ديناران والزبيادة حسب الكفاءة فمن يرغب فالعمل عليه مراجعة مكت دائرة الإستخدام وزارة العمل - جب لاالحس اين قرب دوارف راس ممسان تلفنون الشركة ١٥١٥٠

سترا بر کر رابیسی	عار البر او بالسوائد	سخير الالانب	الدنی سوم الدنی	اطي ساسر ناسسيام	الأفتعال	العدار بالدينار	L	الرم الشود
_	. Y,	· Y,-	· Y.	Y	Y,-	AÃT	-ره	ا الحداد الأرد س المدار عرب)
Y,-	۰۰ ۸ره	7,71.	7.Y	7;Y	Y, T	1.9.	بره برد	۲ بنك الاردن (اصدار جديد) ۲ بنك الاردن والغلين
٠٠٠رة ٠٠٠را	۱۶۱۵۰ ۱۶۰۰۰	1,000	1,000	127:-	1,100	113	-ر1) بنك الاسكان ه البنك الاعلى راصد ار حديث)
ار۲	-	γ ₂	72	¥2···	Y)} ***	.3	مرہ حرا	ي التامين المالة (الدوا الدوا التسبة (الدوا الدوا التسبة (الدوا الدوا التسبة (الدوا الدوا التسبة (الدوا الدو
- 0 ÅL [FL Å	- د ۲رز - د کرز	- • کار ۱ - • کار ک	۰۰ کرا ۱۰۰ کرا	۰۰ کرا ۱۰ کرا	٠٠ ١٠١	1147	سر! سره	٨ الدباغة الاردنية
۱۹۰۰ر ۱۹۲۰۰	υΥο• 1 ጌፒ••	۰۰ ۲ر ۱۳۰۰	۰۰ ۲ر۲ ۲۰۰۰ ر۲۱	۰۰ کرا ا	۰۰۰ ۲ور ۱۳۶۰ م	7	-ر1 -ره	 ٩ العربية الدولية للغناد ق ١ العربية لمناعة الادوية
۵۵۱۰۰ ۲۰۰۰ ا))[++ } } }	1){::	۰۰ غرز ۱۲،۲۰۰	۰ه کرا ۲۰۰۰زی	۰۰)را ۱۹٫۵۰۰	1477	-را -ر• (الكبريا" الاردنية 17 حمانع الاستنت
۲۰۲۰۰ ۱۰۲۰۰	7,10. (,1	7,700 (,700	۱۰۵۰را ۱۰۰۰را		tyles tyles	1011	سره نرا	 ١٢ ممثاة البتريل الاردنية ١٤ مكتب اتحاد اصحاب الكراجات
7,700	-	۵۰۰ کرکا	٠ د ۲ ر۲	٠٥٢ر٢ .	۲۰۲۰۰	677	1,-1,-	١٥ شاجم الفوسفات
(E)	ا دن ماد		-6	-		و۲۶۲۶ دیتا	2	حجم التداول عدد الاسيم
31 - 1 I	9525 1 11		X			1119		F- 1

القيول ١,١٩٧,٠٠ طنا من السمولار استهلكت في افران المصفاة والمنطقسة التعاون بين جامعتي

عمان - الراى - وافقت الجامعة الاردنية على اقتراح الدكتور موفق حدادين من كلية العلوم، والقاضى باجراء اتصالات مع كليتي الطب والتمريض في جامعة كنتكى في الولايات المتحدة امريكية، وذلك لبحث امكانية التعاون بين الجامعتين وتسهيل قبول مبعوثي كليتي الطب والتمريض في الجامعة الاردنية الى

الاردنية وكنتكي

العقب معان الضواجي النعيمة ديرعك الرحبيفة ماحص سحاب الطفيلة مأدب الحسا القطرانة المتويع واديموس معان معالية وفواه عياه الخوي والمناه المتعان ا

والمالك البقايدي فمذا لو اراد صاحب

الركبة الفعل ان يبيع سيارته ورفض

صاحب المكتب وهو صاحب السيارة

وماذا لو توفي صاحب المكتب

هاني الخشمان

ورفض ورثته التنازل عن السيارة

معلومات سياحية

قرأت ال، اكبر غدد من السياح

استقبله بلد هو ثلاثة وثلاثون مليون

سائح هذا البلد هو ايطاليا كان ذلك

أما كندا فقد استقبلت عام ١٩٧٠

سبعة وثلاثين مليونا ولكن غالبية

هؤلاء لم تدم زيارتهم اكثر من بوم

اما قرنسا فقيد استقبليت عام

١٩٧٢ اربعة وستين مليون سائح. اما

باريس فتستقبل سبعة ملايين سنويا.

السياحة بخل قومي هائل، ويلدنا

لضاحبها الحقيقي.؟

🐇 مؤت الحقد

تطيعون أن يشتبوه حجين ، ويتعربوا اليه يعالين ، في وقت واحد عياتره وهم دوو مقدرة عونها كل مقدرة! المنظمة وان تبكي وان

وتصرح في وتتواحد ار سنديل . إن تتالم وتفرح في لحظة ان أصحاب القدرة على

الشئم والذم والتترب والمدح لتخصُّ واحد ، في وتـــت وأتثاث مصابون بمرض رهيب تمانا كالمسابين بالكوليسرا والتنزطان ويصرون علسي انهم أمداء اتوياء . ان الوت منهم قاب قوسين و النقي ، اولئك يموتون بين أيدي الاطباء المسرة و الولاء يمونون بين ايسدي

الجُنْدُ وَالْكُرِ اهِيةَ • والوت بين أيدي الاطتاء المرة هو أرادة الله أسا موت الحقد والكراهية المراقي منهو أرادة الانسان

الطفائدة ونقص العلمين معمد العلمات؟

من شهريت ومعظم مدارس لواء المانية تعانى من نقص المعامين والطمات. ويتمتسل هذا النقص في لغنز غيان مختلف التخصصات وخاصة منسأ اللغة الانكليزية والعلوم والرياضيات ووزارة التربية والتعليم مدعسوه للعمل على تزويد مدارس اللواء التي تفتقر الى المعلمين والمعلمات للؤهلين والزهلات وعندها تتمكن من ببيد الفراغ في مدارس الطفيلة وقراها وتحفيف ضغط الحصص المجهوبية أعلى المعلم والمعلمة

كرة اليام

ر خلال ۱۸ م

رنيه نديد

ولاده

الحد /

الاة

لععل

وارخ

مِصْ وَعِلْ بِدِ: العام الدراسي اكثر

ملكية سيارات مكاتب التكسي

لن اتعرض في هذا المقال الي الارقام العمومية وما نتج عنها من مشلكل بين المواطنين، ولكن اود ان انبه الى ظاهرة جديدة هي وثيقة الصلة بالارقسام العمومية. هذه الظاهرة الجديدة أن لم تكن من حيث نتائجها، لا تتسارى مع الارقام العدد فهي اكثر الذرين يملكون سيارات عمومية منها خطرا من حيث القيمة. يسجلونها باسمائهم. قللسيارة ونعلم جميعا أن لجنسة السسير

الفرعية لإتمنح تصريحا بقتح مكثب تكسي لأي شخص الا اذا كان باسمه خمس سيارات عمومية .. وحيث ان كثيراً بل اكثر الدين منحوا تصاريح بفتح مكاتب لا يملكون هذا العدد المقرر فقد لجأ كثير منهم الى التحايل على القانون بان جعلوا اشخاصا

الواحدة مالكان المالك الحقيقى دوام المحلات التجارية

عندما اصدرت الحكومة تعليماتها محالهم التجارية قبل هذا الموعد وبالذات أثناء ذهاب الطلبة الى بتحديد مواعيد افتتاح المحلات التجارية في العاصمة وحددت أوقات مدارسهم مما يسبب ارمة يصعب من خلالها على الطالب الوصول الى دوام الشركات والمؤسسات كانست الغاية هي المساهمة بالحد من ازمة مدرسته في الموعد المحدد. السير في العاصمة. والرجو من الجهاد المفتصة ان تواصل رقابتها على مواعيد افتتاح الا أن بعض التجار يقومون بفتح

والنؤس

أبراهيم الشاعر وامام العيد الشاعر

وكان حافظ وفيا لصديقه لا يؤخر له

طلبا فكان يمده بما يستطيع من المال

وان كانت امكاناته مجدوده حتى اذا

دب الخلاف بينهما قام امام العبد

الشاعر يقول للاصدقاء والجلساء _

من هو حافظًا أنا خلقته، أنا خالقه.

وهو يغيري لا شيء.. نعم لا شيء..

فسكت ولم يعلق على الموضوع ولم يمل

شيئًا، إلى أن جِاء يومُ أضطر فيه أمام

العبد الى اللجوء الى حافظ يطلب

تجديته ومساعدته كما هي العادة...

البارحة زرت احد اصدقائي في

يقبدروا احساسسنيس مرصانسا

عدى البكري

ويلغ حافظ ما يقوله عنه صديقه

قرأت أن البؤس جمع بين حافظ

للحال التجارية وخاصة في منطقة حافسظ ابراهيسم

احمد على زعتر رأس العين/عمان

سياحي حبدًا لوافرناً للسياح ما يجذبهم لزيارة بلدنا الأردن. ناتالي راميان سدني/استراليا

شارع النجادوه جبل الجوفة

عوده المبيضين لحد سكان شارع النجادوه في جبل الجوفة يطالب امانة العاصمة بالاهتمام بشآرع النجادوه لانه غير معبد بالرغم من سكانه الكثر، لا ارصفة الشارع، والمطبات فيه كثيره تتجمع فيها المياء القذرة.

 بالاضافة الى ان احد المتعهدين ترك كل البقايا غير الضرورية من الحجارة والحصمة في الشارع العام بعد أن انتهى من بناء

الانسان والوفاء

يخوضه كل الناس كل حسب طريقته ومزاجمه اولئك باتسون وهؤلاء يغادرون ليقسحوا مكانا للآخرين ولا تبقى غير الذكرى الطيبة بعد الرحيل. غما اروع ان تترك الذكرى الطيبة الحكاية تحتاج الى دوق من ليذكرنا ابنآؤنا واحفادنا ونرارينما ما اروع ان يحرص الانسان على

سمعته حيا يذكره الناس ميتار عما اروع أن يحرص على سمعته. يتا يتكاله الناس فيظلبون فه حامد زيد العموش

الحياة كبيرة وطويلة وهي معترك

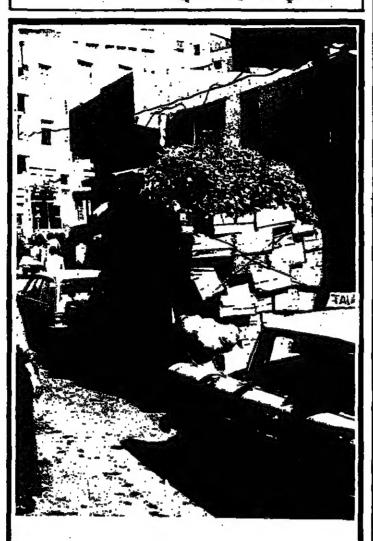
امتحان الشهادة الثانوية

رسالة موقعة من طلبة الصف الثالث الثانوي في مدرسة العقبة الثانوية نقول ــ نرجو المسؤولين في وزارة التربية والتعليم اعلامنا عما اذا كان سيتم تصحيح امتحان الشهادة الثانوية العامة على طبعة عام ١٩٧٨ أم على طبعات عامى ٧٦و٧٧ لأنه تم توزيع طبعة ٧٨ على جميع مدارس المملكة ولم تصل هذه الطبعة الى مدرسة العقبة علما بأن هناك اختلافا في المنهاج الدراسي خاصة بالنسبة ألى اللغة العربية والمجتمع العربي والرياضيات

امانة الموظف

فاطمة محمود القيسي من الزرقاء توجه الشكر الى احد موظفي بريد الزرقاء الذي اعاد لها حافظة نقودها التي تحتوي على مبلغ الف وثلاثماية دينار.

المحرو ــ الامانة يا اخت فاطمة ثروة كبيرة لا يقدرها الا الامناء ففى الامانة راحة للضمير.



بالرغم من التحذ يرات المنكرية من الجهات المسؤولة بعدم السماح للسيارات بالحمولة الزائدة ... اصر صلحب هذه السيارة على خرق التعليمات؟! تصوير يوسف المبسلان

مع القراء ،

مشكلة أعزب ومتزوجه!

احببت أمرأة متزوجه لها ولدان، ودام هذا الحب سنه كاملة كنت أحرص خلالها على المحافظة عليها وابعادها عن الطرق المتعرجة.. كنت اساعدها دائما.. وفوجئت بعد مدة بطلبها لأن ابتعد عن طريقها لأنها قررت العودة الى زوجها وولديها فحمدت الله على ذلك وبعد ايام رأيتها بين ايادي الكثيرين.. انا حائر ـــ

عبدالله مس/عمان

المحرر -وانا مثلك حائريا عبدالله. لقد كان من الاقضل ومنذ البداية الا تتعلق بها وتقع في حبها طالما انك تعلم بانها متزوجة ولها ولدان. اما وقد اعلنت توبتها وعادت الى زوجها وأبنائها وتراجعت انت بعد ذلك فهذا امر فيه رجولة. واما جنوحها للمرة الثانية فانا انصحك بالابتعاد عنها.. اما بالنسبة لها فانا اؤكد لك بان جنوحها من جديد هو امر فيه قمة التامر على الحياة الزوجية المقدسة.

غور الصافي ومركز للشباب عريضة تحمل تواقيع شباب الاغوار في الكرك وقعها سالم كريم ومصلح مسلم وسالم الحشوش يطلبون من وزارة الشباب

فتح مركز للشباب في منطقة غور الصافي التي يشكل الشباب نسبة كبيرة من سكانها الذين يبلغ عددهم عشرة الأف نسمة. حركة السير في عمان بعث ميخانيل البله بتحية آلى رجال السير في العاصمة

لحرصهم على الاقلال من حوادث السير والحرص على القضاء على أزمة السير التي تسبب ارهاقا للموظفين بشكل خاص. الصفوف الثانوية في البقعة ارسلت لجنة طالبات الصف الثانوي الثالث في مخيم البقعة،

وهو سنة فروع اثنان علمي واربعة ادبى، يطالبان وزارة التربية

والتعليم بتعيين معلمين ومعلمات متخصصات للتدريس في العثور على شبك بمبلغ ١٢٠٠ دينار

عثر المواطن محمد عبدالعلى الدلاهمة ويعمل في بلدية صويلح على شيك بمبلغ ٢٠٠٠ دينار صادر على البنك الاردني الكويتي بأسم الأنسة ملك ناجي الشامي.. يرجّي من صلحبةً الشيك مراجعة السيد الدلاهمة على العنوان المذكور.

المعثور على رخصة سوق

عثر المواطن موسى محمسد صالسح على رخصة سوق خصوصي باسم السينة حنه الفونس يونس تحمل رقم ١٠٤٥٤- يرجى من السيدة حنب مراجعة السيد موسني على هاتف ٢٠٥٥٠ .

مستشفني البشمير في الاشرفيسة، اصحاب السيارات الكاصة والعامة وقضيت في غرفته زهاء نصف ساعة، اؤلا واخيرا. وإذا توفر الذوق توفرت وصدقوني بانني شعرت اننسي في سلحة عامة للسيارات فاصحاب الراحة.. وتوفرت اشياء كثيرة لنا الشيباتات ويشاحة الستشفى يَّمْلِقُونَ لِلعِنَانُّ لَابِولِق سياراتهم دون المَّانُ يرِلْمُوَاسِرِمَ المُلَّمِنُ سَعْمَى ودون ان

- خوارض العبداللة عمان

iacle : 3 3 7

١ ــ بَعْنَى شَكَرْ يَدِرِيهِ ٢ ــ طَرِيقُ مِعْكِوسَهِ ١ عَلَمْ مَؤْنَثُ ٢ ــ بَسَنَ العظراف ، غرس سيفترة) ... برغي بالمين ، أمر بيمترة ٥ 7 -- باء العياة معكوس ٧ -- ١٠ -- بطوب عربي راحل ٩ -- دار السلام سعتنسوة

ع نـ منشابهة وأمنشابهة ٤ ـــه ب الفلية لعبد الطيم مطوسه ٣ _ علم بؤنث ؟ عكس عبد ٧ _ الشهر الكريم و ن متسابهة ٨ _ علم مذكر ، خاصتي ١ - توريان، بطرة ، أداة تقــــــي ،

حل الثبيكة السابقة

عموديا

ود ، كحد الاسسارب ٢ سالعدراد ، آحد الوالدين معكسوس

١٠- الكَفَايِلُ ٢- العليه ١- اعلام ، دو ١- كارتر ، ميسي هـــ هــنى ٦-ـــروما ٧-ـ فنجِنْ ٨ـــ فنوح 🕌 هدفي ٩-ـــ فاتــ

ا - تطبر ، فقف ؟ - زال الله عما ؟ - عمل ، تونس ؟ - زال ـ اس ، من ضـ ياالعبد عمع ١٠ـ مر ٧_ مصير، ١١ <u>٨</u>. اسيا ---

باون

الشمس 11ر11 الظهر العصر 4750 ألمغرب 170 العثباء

ألفحر

اسعار العملة في سوق

الصرافين الرخصين يوم 1948-1-7 Feet 744 TAV نولار أميركي 240 جنيه استرثينى 107,7 مارك اللقي مر۱۸۷ فرنك سويسري 79,1 غزتكخرتسي لير أيطالي 77,5 LANT ين ياباتي KIA جلدر هولقدي 11,1 نرتك يلجكي WE كرونا منويدي WE ليرة سورية فيرة لينتية 1.,0, ليرة تركية 45. ديثار عراقي دينار كويثي 45 ريال سعودي 13 ريال ايراثي 74.44 ريال قطري درهم الامارات YYJA. 44.1 ٤٣. tr. چنيه مصر ي

۱۳۰۰ سروری ساعلت دریا اقاعره ساعلت دارا) هده ـ السعوبية .ارا) التوب ـ الترجه

مازة بوطارست بداؤيقا بدائرييان 195 عند بدائرستونية 195 قدل بدائرس بدائرة 196 عنزت بدائرس بالقيد دارہ هدد به السمونیہ ۱۱ر۴ پریا بہ کابہ ۱/۲۵ مترسی ب سروب دمولا معدلا ب علیه داولا میروب ب عالیه داری می ب کارسیب مظلم درد مداد ب اگرامیه دری اگاریت ب های ددرد: اگردت ب بستط ب مالیه دیرہ ہیرت سا علیہ 14ریم لنصن سا علیہ

IOYJO TCAM! 79.56 THONY - -277 101,1 YLOSI YYYO! - = 11,77 الزرقاء _ د. ۸۷۸ 40 ATVEE - -15. .11 5 ... 11 الإحقور ... توزي اللبيد N.W

8,4

0,50

ص یارد ۔ ت ۔ ۲۲۷۶۸ ص البقرال .. ت -- ۲۲۲۱<u>۲</u> اربد ــ ص شادي وخازر وهجره الزرقاء _ ص الجاسي الرميفه ــ مي يوف

صريلع ــ عن صريفــــع ملابا ۔ ص المرکزیہ المرق - ص بيرود الربثا – مي عجارن -- مي الثنونه ــ مي سها السرهان ــ د. معبن تاقيساني کرینه ــ من سل الربقا ــ د. فؤاد اهيد دردور

الفائرات الماورة الي. رئيرلا المعه بي عائب عارة مروب بي المبرى الربط عارة العافرة بي المعرب

، رو کرکا — برهارست — اثرو.. . ,را دمنی — عالیه . ,را الفاتره — عالیه

والفلسج دده طران _ پرار _ علمہ - 1 164 - 164

🔽 ميان ــ من السيلام لحة ع: ساعة . TYT. - 4 س تسادي ــ ت ــ ١٥٥٥ و ص نصار ۔ ت ۔ 1277, الرصيفه . . على سويدان السلط . . اعبد عربان

تكسى جابي بيادر وادي السير

..ر) الغران الكرس

دارا رسوم معركة

. T. ا گره ــ الثنم

والره وعله العضاء

. ٣ر٧ الدوه العبنية

. المان العديدي

..رة مسرة الإهبار الأولى

. آری رسوریاح الاستوع

٣٠٠٠ ألوان من الحب

واراة الإضار الثابية

٣٠٠ برنليج فرنسي

روار٧ درنايج فرنسي

. 7ر٧ اخدا. بالصربة

. دره العن كهواسية

..ر. الإنسار بالإنكليز

دار.١ مقارات عالمة

وارة الأخسوة

tion club.

ەرە سلىر ئقاق _ عالى

. ٣ ر ٨ هماعة السارع فن

... ولا أهار بالترنيبية

. ١٦٦٣ راملز على المقالين

- 7 - 32

تكسى العلي الجبل الأخضر تکسی الریثبو ۔ ت ۔۔ ۲۷۲۹۹ عبي الكرنك جيل العسيسان تكسي ماهر جبسل المريسيخ تكسي المامية ... ت -- ٧..٥٥ تکسی ساف _ ت _ 1777 ک رکسی رعد – ت – ۱۲۹۲ه بكسي اريحا الجيل الاخسسغير تكسى العامعة - ت - ١٠٠١[تكسي السهرة ــ ت ــ ٢١٢٠٠

سلاح دو العفار ـ زيريالبدراوي

* برج العذراء ٢١ أب ... ٢٠ أيلول حباتك الماطفية في تحسن مشرر. لقاء جديد ، وروتين حياتك

يخبيء لـــك مفاجئـــات

رسالة هابة نصل

🗻 برج الميزان ٢١ ايلول ــ ٢٠ ت ارهام كبيرة تسبطر عليك هذه الابلم ، لا تكن اندفاهيـــــا .. * برج العقرب ٢١ ت ١ - ٢٠ ٢٠ النزاعات المحاصلة الان بينسك وبين زبيتك في العمل في طريقهما الى العل .. لا نقل اللخرين لا ..

*

پر برج الحمل ۲۱ اذار ـ ۲۰ نیسسان

بر برج الثور - ٢١ نيسان - ٢٠ ايسار

* برج الجوزاء ٢١ ايار -- ٢٠ حزيران

مقابلة هامة نقوم بها غدا رحلة سعيدة نفكر القيام بها .. اليوم

مسعانتك ليست في المسسال ، انت بجاجة الى نفير أعكارك ...

لا تفكر بالمال كثيرا ، اجازنسك السابقة لم تستعد منها ، رحلسه

* برج السرطان ٢١ حزيران -- ٢٠ تموز

* برج الاسسد ٢١ تموز -- ٢٠ اب

تفكر ببشروع وتبنعد عنه . . أنت أناني . . مكالمة هانبية بخصوصس

مزيد من النجاح عن صحيست الممل .. انت معظوظ .. معلجنات

🗻 برج القوس ٢١ ت٢ ــ ٢٠ ك١ رحلة سعيدة ثبت بها .. حفلة ي الاس .. الايام تقول لـــك برج الجدى ١٩٤١ ــ ٢٠ ١٥٤

نظم حياتك المثلية اكثر ... سفره مفاجئة رسالة هلبة نقلسك ير برج الداو ٢١٥١ -- ٢٠ شــباط عملك الجديد اسالحك فاتبت به جدارتك .. لقاء مسع

ي برج الحرت ٢١ شــباط ــ ٢٠ اذار آحكم على الامور من بـــاب الموضوعية رسالة ازعجنسك .. مكللة هاتغية نطير مجرى حياتسك اليوم فقس

17130 T111 باردة فسي تكساب 11-1 بالالوال 7117 Vall' *****

		-
1	هرطة النجدة	١.,
•	المتالية الأملة البيانة التموين	ľ
٦.	الطواديم دادي دم د	١.
1	الطواريء والبشح وينك المدم شرطة السبع — المزود —	
1	استعلامات علاية	ء إ
T		ı

15.

كلومباجنجز لجاكلين جونز -ر۲ - ۲۰ره - ۱۰ر۸ الجمعة والإحد البناعي ۳ر۱۰ هبياها هئلة اشيافيه

سنب غرناطه و:لَبُلَسم الْبُولِيد.

۲ً ــ محطم منظمة الاجرام Y - T - 1., 7. c. Yiell

- الجميلة المتوحث کارول بیکر ۔ جین لویس بالإلوان ١ -- يروس لي جناح النسم پروس ئىسى باللوان

۲٫۳۰ ، ۲٫۳۰ ، ۲٫۳۰

ملوڻ ميرقت اعين ۽ حسنن يوسا الطلات حسب التوقي

الظم العربي

لىلة لا تئسى

الحقلات ١١/٠٠ ـ ١٦/٠ - أليوى الأاد ـ عماد همدي الجمعة والاهد حظة اخافيه الشيتوي الساعسة ""ر" سا ا٠٠ره - ٠٠ر٨

مالالنوان راجش خان _ زينت اسان -۳ره ـ ۰۰ر۸

الياعة ١٠٦٠ ميلت

T- 477 مراهقة شقية هدا

يوم الجمعة والأحد أر

10100 حدود مانكا مالانوان الن فانت ، كارني واترر ۸۶۲۰ - ۲۶۳۰ - ۲۶۳۰

********* الدينامسو

سكوب وبالالوان ٠ ز٢ - ١٠ر٥ - ١٠ر٨

شعا رعدان

تقدم يزوس لمسي في ظلم الجمعة والاحد الماعة ٦٠١٠

رجل من صفلة

روچـر مـوز - 02- - 4 الجمعة والتمد حؤلة اشافية الساعة ١٠٠٠ مطلعا

القاضي والجلاد

~ باللوان : في والإحدث ٢٠٠٠ عيلما

تُلادِ ختم _ محود - 0,T- - T.

وتندى اباطبه

يا رب إن يلفور أنفذ وعده كم مُسْلِم يبتى وكم نَصْرَاني ا وَكَيَانُ مُسْجِدِ قَرْيَتِي مَن ذَا الذي ينقى عليه إذا أزيل كانى؟!

وكنيسة العَدْراء أَيْنَ مكانها. سَيَكُونُ إِنْ بَعْتُ ٱلْيَهُودَ مَكَانِي؟!

هات اسقني قعوارُ ليسَ يَهُمني قولُ الوشاةِ • عوادُ ، سكرانان

فالكأسُ لولا اليأسُ ما هَشْتُ له كبد ولا حدبت عليه بدأن

مصطفى وهبى التل

الستارة مرفوعة. الصالة ملسة

اغنيات عربية «عزيزة» تنبعث

بالنظارة. في زاوية المسرح رجل يجلس

من المدياع: «والله زمن يا سلاهي»

يقترب رجل من المنصة، يقول

(...)؟ (مستديرا).. (بيرود..) وفجأة

(يتحول الى لهجة عميقة).. (في

يأس..) (بعنف). ثم (بصوت يكاد لا

بعض الاشخاص المجهزين بالات

تصوير فورية يتنازعون على الاماكن

المريحة لهم اللتقاط صور تاريخية

اسقوط المثل ثم المثلين والمخرج

قراءة التاريخ ومعرفته يستحيل فهم

ومعرفة الواقع الجديد، بل يستحيل

من هنا، فأن خشية المعرج متطلب

شرطية معينة القناق عرامال خالطا

المسرح فن، وهي تعكس خلاصة

الحياة لا ضرورة لادخال الدمسى

الزائدة الى خشبة السرح. من اجل

هذا.. لا بد أن يحترق المسرح الرائف

مكل انواعه واشكاله، والأشخاص

المشاركون فيه، والداعون اليه.

0.17 . W W .

المرات مقفلة.. والوطن مجروح

مدينتك القاسية القلب تودعيك

ترفعين قبضتك في وجه شمس

وتتحسسين جسدك ورأسك المثقل

تدركين انك ما زلت موجودة بعد..

حاولت، غير مرة، أن تغسلي جسدك

من هذا السرح الزائف التسريل

بالدم والجوع والقنبل والتشريد

تقولين: سأبدأ قراءة كتأب الحياة

ولكنك تتراجعين النك لا تؤمنين

بمقولة: للحب وقت، وللحرب وقت..

فالأيام، بالنسبة لك، كلها مخصصة

للنصال ضد من يسرق متافات

الاطقال.. ومن يسرق ازهار الربيع

من جديد على ضو القمر ونجوم الليل

في حي «الغورية».

الوطن. تتراكم الافكار في الذاكرة ..

السجن، وابنتك الصغيرة «فداء»

وحزين، والموت كثير.. ريمًا لا يموت

الناس الذين يجب أن يموتوا ..

يا صديقتي للمرة الإلف نردد: بدون

يسمع..) يقع على الارض...

رسالة خاصة "حدا"الى صافيتار كاظم

اعذريني، يا صافينار، لإنني اكتب عنك الإن بعد أن وصلنا نبأ مرضك في معتقلك مع زوجك والصديق الدائم لنشيد العاتلة الشيخ امام، وعدد من الاصدقاء..

واعدريتي يا صافينان، مرة ثانية، لاننى اكتب عنك بعد أن أصبحت نزيلة معتقل لا نعرف إسمة بعد، ولم اكتب عنك من قبل،

ريما لاننا لا نكتب عن شي ما دون معاناة. وريما كان الدافع للكتابة، ان حياتك ذاتها، تبقى «مشروعا» للكتابة يشكل دائم، ما دامت الايام التي تقضينها في المعتقلات اكثر بكثير مما هي عليه في شوارع العالم، رغم ان كلاهما معتم وقاهر في هذه الأيام.. يوم التقينا في غرفة على السطح في احد احياء مصر القديمة.. كان الغيار يلف عاصمة المعتز، والمادن التني من حولنا، كانت تبدو غارقة في بحيرة. وحي تمالغون بتم يتملد مشدنا

بالجراح.. واهات الفقراء.. اكان لا بد أن تقولي: أه.. يا قلب ولا ادري، حينها، كيف خرجت

الكلمات من شفتي، دون تفكير "القلب هذا من سيحميه؟ وكان لا بد ان تقولي ايضا: "سائليني يا شام؟

與 繁 秦 يا صديقتي لوكنا شجعانا، لاكما هوكائن بل كما يجب أن يكون، لما حدث ما حدث. من اجل هذا كان قدرنا ـ بارادتنا ان نعيش في زمن الردة .. وزمن

العرب الردي .. وهذا الزمن المقرف.. 家 衆 家 لما التقينا ف عاصمة الرشيد .. اول عبارة واجهتك بها: لقد هريت من الغستاب الشرقي" وزيانيته.

هل تزوجت حبيبتك لمياء؟ "كان لا بد ان تصبت بعد ان اخبرتك انها رحلت نحو... _ لابد ان تتزوج! "ولكننا توصلنا في النهاية، أن الذين هم على شاكلتنا حياتهم، تيقى سلسلة من الهزائم في مواجهة مضاعب لا حصر لها" ترى هل فقد الانسان العربى احساسه بما يقرأ ويسمع ويرى؟ انه شي يدعق للاسي والحزن .. أن ترى ما حأول بعض المثقفين ان يغرسوه في تقوس هذا الجيل من حب الوطن

يتلاشى في غمضة عين... هل عاد فرعون جديد ليبحث عن موسى... فيُقتل بكل الاطفال الجدد ...؟؟ ولكن اؤكد لك يا صديقتي، أن يوما ما سيأتي، تحضرين فيه عرضا مسرحيا ليكتب عنه قلمك السجين الان، كما كنت تكتبين في النقد

داخل السرح في مدينة عربية، ثمة مجموعة من الاعلانات تضفي على الكان حول مشوياً بالطمانينة: "فلسطين لن تحريها الكلمات.. ما احد بالقوة لا يسترد على الموائد المستديرة" و...

والبرتغالية وتوزع مجانا على رجال

الاعمال والتجان والصناعيكين

السرحي من قبل.

اعذريني يا صافينار، لأن اقول: بسلاما يا ام قداء الثائمة دون

وشادة، في غرفة رطبة ... سلاما أيتها العيون التي تنظر عبر التوافد الضيقة، تريد أن تلتهم هواء الوطن وزرقة السماء..

سلاما ايها المنفيون الذين يدخنون هموم احرائهم. سفلاما ايتها الغيرف الصغيرة

نزار الهنداوي

"العربي البرازيلي" محلة اقتصادية تصدر في البرازيل

والمسؤولين الحكوميين في البرازيل و سيصدر "الركز العربسي ۲۱ بلدا عربيا۔ البرازيلي للاعلام الاقتصادي "الذي ويرئس تحرير الجلة الزميل كمال باشر أعماله حديثًا في سَأَنَّ بْأُولْتُو قبيسي الموجود في البرازيل مند عامين بهدف القيام بتشاطات اعلامية والذي كان يتولى في الماضي مهمة أقتصادية، العدد الاول من مجلة تحرير مجلة "الصارف" الأقتصادية "العربي _ البرازيلي" في منتصف الصادرة في ييروت. شهر تشرين اول الحالي-والمجلة شهرية اقتصادية بالعربية

كما يتولى الزميل صدقي سعد شؤون الادارة والعلاقات العامة لهذه اللجلة التي ستورع ١٢ الف نسخة



لن تنادی"..

عرسك الابيض، الذي رعاه الحسين، في عاصمة الضباب، نبضه تعدى كل مفاهسم ومبادىء مهووسي بعدى من يتواقعة الشغولين ببطونهم أماريهم الشخصية،



من نصر المجالي

كراكلا.. لقد ابدعت ... فخيمتك السوداء.. الخيمة العربية، لم تؤد بنا الى أنّ لندن مرابط خيلنا قحسب. بل تعدت ذلك الى حقيقة نسفت كل ألقاميم السائدة عن الرجل العربي.. عن الانسان العربي في عاصمـة الضياب.. هذه العاصمة التي لا وجود فيها لشيء ختى للانجليز انفسهم، هذه العاصمة المترامية على ضفاف التايمز تنهب كل شيء، تأكل كل شيء، تعصف بك ما أوتى بنو البشر من قدرة على بناء الواقع الانساني، لكنك.. (عبد الحليم كراكلا).. استطعت أن تعيد ولو فترة بسيطة من عمر الذوق العربي النهم

الشمال الى الجنوب.. في بواديهم وحواضرهم حتى كانت "الخيمة السوداء" درة.. نداء قوميا، اردت فيه ان تنادى وتنادى ولكن "لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة

فالعرس اللندني الضخم، هو حقيقة عرس عربي، رعته عين هاشميه وادته قلوب تفيض اجلالا ومحبة لتلك تزولا من محمد عليه السلام.. . العرس الاردني اللبناني على

الايطاليات، بل هي اجملهن باجماع

اراء النقاد السينمائيين والفنيين،

أسمها أغوستينا بيليء صاحبة اجمل

عيثين زرقاوين كميآه البحر، وقوام .

متناسق رائع، ورجه كله نعومة ويراءة _

وسحر وغموض فهي تثير الرجال و وتفتنهم وتثير جسد النساء وغيرتهن.

عن نفسها تقول، انا واحدة كميّات

الالوفي من الفتيات الإيطاليات

اللواتي يقال عنهن انهن جميلات،

بدأت صانها السيتمائية عام ١٩٦٩

اى عندما كانت في الثامنة عشرة من

عمرها، حيث وقع نظرها خلال

تصفحها احدى الصبحف على اعلان

يطلب صاحب وهسو المنتسج

كاراوليزاني، وجوها نسائية شابـة

جميلة لا يريد عمرها على ٢٠ سنة.

الصبية اتصات هاتفيا بالرقم

المنشور، وتم تحديد موعد لها، ويعد

ثلاث تجارب تم اختيارها لتمثيل دور

البطولة النسائية الثانية في فيلم.

(لصوص ميلانو) المخرج القرشي

أنف بواسيه الذي كان يقوم بتصوير

بعض مناظر فيلمه في شوارع ميلانو

شاهدها فاعجبه تمثيلها وراعيه

جمالها، واقترح عليها عقدا لتمثيل

تلاتة افلام مقابل مبلغ كبين من المال ي

بعد اربعة ايام كانت اغوستينا قد :

وخلال السنوات الثمانية التسي

قضتها في التمثيل لعبت دور البطولة ،،

في حوالي ٢٠ قلما ومن اشهر تلك

الافلام (اللحية الزرقاء) (الرجولة)

(الخادمة)، لكن أروع افلامها كأن،

بدون شك (عطر امراة) الذي مثلته

عام ١٩٧٤ الى جانب المثل الايطالي

الكبر فيتوريوغاسمان، كما لعبت

بعده دور البطولة في فيلم (عام ٢٠٠٠

يجب ممارسة الحب). عن هذا الفيلم

تقول انه كوميدي يهدف الى الترويح

عن اعصاب الناس المتعبة والتي هي

على وشك الانهيار بسبب متاعب

العصر الذي تحن فيه ومتطلباته التي

اما فيلم (التلفون الابيض) مع

- أن قصته تدور حول سيدة

أعمال تستعمل التلفون نهارا للعمل

وعقد الصفقات، وفي الليل لتحديد

المواعيد الغرامية، بحيث انها ترفض

بشكل قاطع التحدث عن غرامياتها في

تزداد صعوبة يوما بعد يوم.

فيتوريوغاسمان ايضا فتقول:

عالم السنيما



... مقدمة .. لا يقصد بها الرياء او المحاباة، وحقيقة، اقولها، لم اتعود ان اكتب في الفن، لكن هذه المرة الثانية التي اتمادي واكتب، فالمرة الاولى، ابدع مروان جرار والفرقة الملكية للفنون الشعبية الاردنية على مسرح قصر الثقافة بعمان، ابان الاحتفالات بيوبيل الحسين مما دعاتي للكتابة، وهذه هي المرة الثانية، مع اعتداري سلفا لكل النقاد الذين لا يروق لهم (التسويف) كثيرا، لكنه من الاهمية بمكان، سأعة ان تشت الامور جديتها، ويكون الفن ليس الفن فحسب، بل يكون الفن كل شيء فهو الوجود .. وهو السياسة، وهو الاعتراف بان تكون اولا تكون لانه

روحك اولا واخيرا. قصة العرض في المال المال

عَمْرِينَ الرَّافِعُ عَشَرُمْنَ اللَّولِ اللَّالَ الْمَالَ الْمَالِينَ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْعُولُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْعُولُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللِّهُ اللَّهُ لِلللْلِيلِيلُولُ اللَّهُ لِلللْلِيلُولُ اللَّهُ لِلللْلِيلُولُ الللَّهُ فِي الللْلِيلُولُ الللِّلِيلُولُ اللَّهُ لِلللْلِيلُولُ الللِّلِيلُولُ الللِّلِيلُولُ الللِّلِيلُولُ الللِّلِ انتلك حلالة الخمشي المعظمة ووثير الثقافة والشباب سيادة الشريف فواز شرف، لحضور العرض الأول لفرقة كراكلاً في عرض الخيمة السوداء، وقد بواقد جمهور صحم الاولى، وكان في مقدمة الحضور سيادة الشريف عبد الحميد شرف



وحشد ضغم من رجال السياسة والفن والصحافة والاعلام الانجليز، وقد غصت جنبات المسرح الكبير بالضيوف والمدعوين وقد تلا العرض حفل استقبال ضخم اقامته السفارة الاردنية، وقد قويل الشريفان شرف حينما صعبدا الى منصنة السرح

بالتصفيق والزغاريد من قبل اعضاء

وقد قدم سيادة الشريف فواز للغزقة باقه ورد كتب عليها "مين" النشيئ والورد عمد المواد جالسهما للفرقة بالتوفيق وأضطراد التقدم ف مهمة فنية عسيرة أمام جمهور لا يتقبل الامور بهذه البساطة المتناهية، سيما وان العرض كان حول عرس تجميع شتات الفن العربي كله، ومن الصعب ان يفهمه بعض الناطقين

وزير الثقافة يهنىء الفرقة بعد العرض الاول

بالضاد انفسهم قما بالك امام جمهور هو واهل الضاد على نقيض تام .. لكن كراكلا ـ في عرسه الاردني اللبناني وتحت خيمته السوداء استطاع أن يننزع الاعجاب الستمر عشرة آيام متواصلة.

مما حدا بالسيد ابراهيم عز الدين السفير الاردئي أن يقول ــ ستستمر الليالي الاردنية في لندن، ونرجو أن تكون هذه مقدمة لكل حير

دوغلاس كربك

* وقد علق المدير العام لجمعية مسارح سادلر ويلز السير دوغلاس كريكا يقول، هذهاول مريسه بقيها منيحيا مده الكتافة عيكماً الكيحابا دَلِيُّ ايَضِيا السِيرِ بِلْمُلْدُ الْيَهْومِ الصَّدِ كَعِالِكَ اعضاء جميعة الفنانين الانجليز حيث قال: رغم أن الجمهور الانجليزي. قليلا ما يتفهم فن الغير الا أنه أثبت هم ومدرك لقنون الشعوب الاخرى، ذلك أن فرقة كراكلا شدت منه الكثير وانتزعت

المهم وهو الاعجاب والاستحسان .. وسالت الإن كراكلا. عن الفنان مع كراكلا اللبنّاني... الْعُرْجِرِ اللِّبَناني كِلَّهُ بعد المُرجِ اللِّبنانية، أنْ نَ؟ لماذًا؟ وألى * وبعد حفل الاستقبال الضخم،

الفرقة في لوحة _ الطقوس _

التقيت، بالسيد عبد الحليم كراكلا اين؟ وكيف استطاع ،ن يفوز بالخيمة مدير الفرقة يتصدث عن الليلة السوداء عير الالام؟ الأردنية اللبنانية التي رعاها -يقول .. المواطن اللبناني حاليا -الحسين ــ في لندن، حيث قال: اتعس مواطن في العالم _ لآنه يعيش لقد بدأنا مهمتنا العسيرة بضمير احاسيس مجهولة، لا يعرف كيف هو عربي حي، وهدفنا تقديم صورة مصيره، والى اين يتجه، ولا يمكن محترمة للعرب ونحن بانتظار المزيد القيام بتخطيط عام لعقله او لعمله، من التشجيع، وقد اثبتنا ويحمد الله ونحن لسنا بعيدين عن المصيبة، اننا على مستوى المسؤولية، وقد كانت نعيشها في اللاوعى دون ان نشعر بها فرحتنا بنجاح العرض ليس اننا حتى لا تترك اثـرا من المرارة في سجلنا نقطة عالية وربحنا الجمهور حياتنا، وهده تجعلنا أن نكون الاتجليزي المثقف ودخول باب واسع، حدرين، وعلينا أن نعيش ونكافح، لكنا اثبتنا اننا على مستوى ثقة وهذا ينطبق على (فرقة كراكلا).. وطموح الشخص المثالي الذي منحنا حبه ورعايته، هذه الرعاية هي التي كانت حافزنا الاساسي، في نجاحاتنا المتواصلة ولا يسعنا الى أن نزجي عبر "الرأى العزيزة" وخلال نجاحاًتنا

.. الفنان باي موقع، باي ساحة عليه أن يكمل المشوار، الفنان يتخطى كل العوائق كل المصاعب، لانه يدخل عالم اخر يستوحي منه، ويترك العالم الذى يعيشه في لحظة الخلق.. وهذه الخطّة تنسيه ولق لوقت معين محدد حقيقة واقعه وإذلك يكون قد ابدع وخلق شيئا جديدا، ويقدم ما خلقه الواقع الذي حوله؛ لريما يكون بما فعله خير لهذا الواقع...

1944-1-1-AVPT

فالفنان اللبناني، يقول عبد الحليم كراكلا، لم يتوقف، لقد اتجه حتى في خضم الأحداث المؤلمة المريسرة الى البلاد العربية، ليقدم النشاط تلو النشاط، ويحمد الله فقد فتحت الدول العربية ابوابها مشرعة له ويكل محبة، لكن الحرب في لبنان اثرت في الحركة الغضية ولان الحركة هذه مثلها مثل لي شيء الخر متأثر حتما بالطروف السيئة والَّتِي لا هروب منها، لكَّنَّا في فرَّقة كراكلًا، تحديثًا الواقع واتخذنا من بعلبك مقرا لنا، ومركزا لتماريننا وتدريباتنا، وقد تمت بتحويل احد كهوف بعلبك الى استديو للتدريب وهذاك بدأنا نحضر برنامج الخيام السود .. ويعد ان انهينا تدريباتنا كان لابد لنا من جولة عربية، بداناها في قطر ثم الاردن ثم المغرب، كما سرقنا ٢٠ يوما من السلام في بسيروت لنعرضها هناك عند اهلنا، ثم الى سوريا فبغداذ فالجزائر حتى مهرجان قرطاجة بتونس، وها نحن في هذه الجولة برعاية الحسين في لندن..

يقول ايضا ان هذه التجربة، هي خلاصة الفن الشعبي العربي في الثلاثمائية سنية، الماضية كما استوحينا ايضا بعض الامحور من التراث العربي في الاندلس، وقد قمت باجراء ايحاث لمدة سنة كاملة هنا في لندن، وفي مسرح فكتوريا البرت هول بالذات، لاعود مع فرقتي الى لندن لاقدم نتيجة بحثي عبسر الخيصة

٣٠٠ سنة

في الحقيقة

.. وفي الحقيقة التي لا تدع مجالا للموارية لقد قدمت فرقة كراكلا خلال ايامها العشرة في لندن، للعسرب، للقضية العربية ما لم تستطع الكثير من الأجهزة تقديمه طبلة سنين فالفنُّ له دورة الكبير كما للسياسة دورها الكبير، حقيقة لقد كانت فرقة كراكلا خير سفير للعرب طيلة عشرة ايام، وي لبت الف يا لبت، أن تقوم كثير مز البعثات الديلوماسية العربية ار بالاصنح راس المأل العربي بمنجزكم قامت بذلك فرقة كراكلاً.. .. السفارة الاردنية، التقدير على

اهتمامها بكل التجهيزات لاظهار العرض بشكله الاردنى العربى الذي اثار الانتباه، فلقد أردانت جنبات المسرح يصور الحسين وصدور عز منحزات التقدم الحضاري الاردني الذى احرزه الانسان الاردنى بعرة وكفاحه وصموده بعيدا عن رائد العيث بابار البترول، المسفوح امواله في كل الليالي الحمراء وأندي اللهو والقمار في لندن، وكل عواصد

.. هنيئا للاردن ولبنان .. العرس الابيض تحت الخيمة السوداء في عاصمة الصياب. ولا انسى ايضا ان محطة تلفزيور ال بي بي سي خصصت فترة مز برامجها لعرض الخيمة السوداء، كم ان الصحافة البريطانية لم تقصر في امتداح العرض وافردت بعض الصحف صفحات كاملة لوصف المسرحية، مشيدة بروعة الفن ومستواه الطموح حيث انه استطاع انتزاع اعجاب اللندنيين.

هي واحدة من اجمل المثلاث

النهار كما ترفض خلال الليل التحدث عن اعمالُها.

- في فيانم (الخادمة) تقوم اغوستينا بيلي بدور مديرة المنزل في عائلة احد رجال الصناعة في انطاليا. واما رب العائلة فهو مشغول يعقد الصفقات وجنبي الامسوال، وامسا الزوجة فتتردد على مكتب محامي العائلة حيث تلقى الحنان والعطف

واما الابن وهو صبى في السادسة عشرة من عمره فيتقرب من الخادمة التي تتجاوب معه بسرعة، تقول اغوستينا بيلي ان هذا الفيلم الكثير من المجتمعات الصناعية.

يصور واقعا حقيقيا في ايطاليا، بل في قالت مؤخرا في حديث اللَّت به لمجلة (السينما الايطالية) انها لا تكره

والحب على يد ذلك المحامى الشاب،



الريح) يحظى بتقدير واعجاب لا حدود لهما في نفسي، ولست ادري عن رأيها في نفسها كفنانة وممثلة تقول: أن الفنانة التي تستحق حمل هذا اللقب هي تلك التي تستطيع النجاح في كافة الادوار الَّتي يطلب اليها تمثيلها فالفنانة الأصيلة تستطيع النجاح في الادوار الكوميدية، والغرامية والدراماتيكية. وفي تصريح اخر ادلت به لصحيفة (فرانس سوار) قالت استطيع ان اكشف اليوم سراء وهو انثى اصبحت في موقع يسمح في برفض بعض

الادوار التي تعرض على فانا قادرة على الاحتياريين الغث والسمين، ان على الفنانة أذا رغيت في المحافظة على مكانتها أن تعرف كيف تختار الادوار التي تناسبها يحيث ترفض تمثيل الافلام التجارية او تلك التي تهدف الى كشف محاسنها اذا كانت ذات جسد جميل، لقد رفضت منذ ستة اشهر تمثيل فيلم عن زوجة صبية لرجل عجوز لانه تبين لي ان الغاية من الدور هو كشف الماسن وتمثيل الشاهد الغرامية، ولا اعتقد أن فنانة تجترم نفسها وفنها توافق على مثل تلك الادوار مهما بلغ حبها للمال

عن امنيتها، تقول انها تتمني تمثيل اي دور يجسد فكرة انسانية نبيلة، تخدم المجتمع البشري باسره وتساعد على تعزيز المحية والتفاهم بين الناس في كافة انحاء المعمورة، وتجعلهم ينفرون من العنف والحروب ويكرسون اوقاتهم لايجاد الحاول الجذرية للمشاكل الكثيرة والصعبة التي تعيشها الشعوب.

شيئا في الدنيا بقدر كرمها للعنف واللجوء الى القوة، ذلك أن اللجوء الى العنف هو في تقديري اعتداء على اقدس الحرمات، وهل هناك اقدس من حياة الانسان، عن اقلامها تقول، طبعا في بداية حياتي الفنية لم يكن بوسعى الاختيار فقد كنت كالالة، اسير وفق ارادة المنتجين والمخرجين،

واعتقد انني لو خيرت اليوم لرفضت القيام بكثير من الادوار التي لعبتها في عن افضل المشالات في تاريخ

السينما تقول هناك عدة ممثلات قديسرات لكن فيفيسان لي في دور. سكارليت اوهارا في فيلم (دهب مع

كان مقدمة كامب ديفيد لكن الانجليز لم يقدروها، لانها فعلا لا تستحق... أصوات جديدة

«على قبر عبد الناصر»

يا عبد الناصر!

أو هذا براك ...؟ .

ىتائق عطرا.. يرهو

المضظردة لجلالتة الولاء والشكر

العظيم، فرعاينًا لنا كانت الوسام

الرفيع الذي لا تنساه مدى حياتنا..

وحقيقة لقد اخذنا بالرعاية، وحافظنا

.. يقول السيد كراكلا العرض

الذي قدمناه يمثل التراث العربي اجمع في صورة مشرقة جرينا ان

نحافظ عليها، والتي تعود بالخير على ا

كل بلد عربي، فالجمهور الانجليزي

تلقى العمل بدهشة، ولقد كان تقدير

الجمهور يتصل مباشرة برقى العمل

من حيث رقية ومعروف عن ألانجليز

انهم (شَعْبِ يقدرُ أو لا يُقدر) . لكِنْه

* * قَلتُ لَه مَعْلا، وَقُهُو الْقَدْرُ مَا

يستحق التقدير، لا يقدر خلاف ذلك

كما حصل في لقاء قصر ليدر بين موشى

دايان وابراهيم كامل - وكأن شيئا لم

حدث؟ رغم إن هذا الحدث التار،

قدر هذه الرة ..

عليها، وعلى اهمية هذه الرعاية..

يترنم لحن الخك وينشد يا عبد الناصر! يا نبض قلوب الأحرار والثوار بين قباب القدس أما خالد أو أنت الراقد تحت القبر من كان يفكر ان رفاتك؟ سوف يسجى حلف المسجد او انت هو...؟ او كنت الفجر...؟ فأظلم بعد رحيل نهاره ضوء القمر أو كنت ظلالا تؤوى تؤوى وطنا على الرمضاء وقت هجر يا عيدالناصر يا أمواج البحر الأسن وطنى یا عبد الناصر صدی خطواتی خلف القبر لا ويداي بجسدي... لا تتحرك همساً.. شفتاي تنادي الله لأراك .. تعبر آحزان ألماضي فوق جوارك يا عبدالناصر الأمل النابض نستوحى منه رؤانا ام انت مؤذن بعث كلماته نبض حياثنا أو هذا الشعب ابدك يتجمع رغم الالم وظلام الليل يسيطر خلف خطانا وكابة حزن ترتسم خلف الافق الاء ضحايانا عا زالت فوق الارض مدافعنا وينادقنا قد نالت كل وتسهر انت طويلا، تبني درما لوطئي لترفع عن كاهل امتنا كل العار وتظل قويا... صنديدا وكأنك خالد تتقدم في اصرار لتحطم اسطورة ريف سطرها

فليرحمك الله فليرحمك الله يا عبدالناصر

ىدر أحمد بدر

حلوة ان تبقى حتى الفجر كل ليلة، انا

لا اشك أحظة أنه ما يزال يدرس

لكته لم يكن يدرس مثل هذه

ــ "اسمعبي، لا تجعلينــي افقــد

اعصابي، اذاً لم تتحدثي معه...."

. - "اهدا واجلس، وانتظّر، انك تقود

- "ولماذا انتظر، والى متى، ما يزال

صغيرا الختيار الطريق التي تناسبه،

بالقرب من الشباك وهو يغلي بالغضب

ثم ضرب ركبته بقبضة يده واخذ

- "لم يعد يقيم لنا اي تقدير او احترام، لكن لا بأس، ساريه من هو

بعد لحظات سمعا صوت المفتاح

يدور في القفل، فظهر التوتسر على

فاروق، وقفزت امنة من سريرها".

ثم زفر، وجسر نفسه جرا الى

الردهة، اضاء الضوء. وفتح الباب.

كان طاهر يقف جامدا أن مكانه. رفع

فاروق يده النحيفة وضرب بها وجه

ولِده الباسم اختفت البسمة في الحال،

وحلت محلها توترات الإلم والدهشة.

أما فاروق فقد اخذ يترنح وكان على

وشك ان يسقط. أولا تدارك طاهر له،

حيث مد له ذراعه ليستند عليها.

واندفعت امنه لمعرفة سبب هذا

لكن فاروق لم يجب. بل ازاح يد

ولده بعنف وعرج ثانية الى غرفة النوم

متكتا على الحائط، لكنه ما كاد يصل

الى الفراش حتى سقط منهارا فوقه،

_ (ماذا حدث يا فاروق).

كان الغضب قد بلغ تمته فوقف

انه بيأبه بقلقنا وتفكيرنا"

السيد في هذا البيت"

- "قف حيث انت" -

الاضطراب.

دروسه استعدادا للامتحان".

الدراسة من قبل".

ئفسك للموت".

_ "لا تتهمه ابدا".

_ الجمعه ٦--١٠ اـــ١٩٧٨_

وعاوده صوت الطبيب:

مهما كان الامر

فعلت ذلك"

ثم اضافت:

يخبرنا بذلك".

اصابتك بالمرض...

يحدق بسقف الغرفة.

- "يجب ان تتجنب الاجهاد والقلق

اعادها مرات ومرات، ثم انصت

ليستمع الى الهمسات في المطبخ والي

اصوات الصحون، ويعبد لعظبات

دخلت زوجته وتقدمت من الفراش

لادا ضربته یا فاروق، کیـف

كان صوتها مرتعشا مضطريسا،

فلحست بالدموع التي تكاد تخنقها.

"لقد كان يعمل. لكنه لم يرد ان

قالت وهي تريه ورقة النقود:

"هذه هي اول دفعة بأخذها، لقد

استطاع الحصول على مهنة ليلية بعد

ولم تستطع ان تكمل حديثها،

فصعدت الى فراشهاء والقت بالغطاء

على وجهها، اما فاروق فقــد غرق

بالندم، واحس بمنعة جديدة تتولد

داخله، فاستلقى على ظهره واخسد

* ايسى ملكزاد · مهندس في مستاعة

البترول ولد عام ١٩٣٤ . بدأ اهتمامه

بالادب منذ سنوات قليلة فاخرج عددا

من القصص القصميرة والروايسات

الطويلة، منها "ام رجل اخسر" و

"الاجنجة الضعيفة" بالاضافة الى

مختسارات من القصص القصسيرة.

وتتميسز كتابات كلهما بالطابسع

الانساني، وتعتبر هذه القصة نموذجا

جيدا للتَّدليل على اتجاء هذا الكاتب.

وهذه القصة عن كتاب النشر في

-- "هذا مستجيل ايها الطبيب".

"عجبا، لاذا تأخر، وابن يمكن

لكن زوجته لم تجب، بل اكتفت

بتنهيدة حارة. رمسي فاروق طرف

الغطاء واخرج ساقه ووضعها على

حافة السرير. ويعد لعظات من

ألصمت للتوبر، استدار نلحية زوجته

التي تستلقي بجانبه واعداد نفس

- "الاتفرفين اين يتسكم حتى هذِه

الساعة للتأخرة من الليل يا امنة؟".

- "لا، من اين لي ان اعرف؟"

"قال أي انه يدرس مع صديق له،

هز قاروق رأسه: اضاء وجهسه

بفعل ضوء القمر الشاحب، فظهرت

صفرة المرض على وجهه. استجمع

قواه، ونهض بتثاقل. ثم عرج الى

الشياك، والصق رجهه بزجاج النافذة

واطل الى الخارج قرأى الشارع خاليا

ــ"لو لم تكن ساقى مشاولــة.

جنبها وقالت:

من الناس.

قال لنفسه:

فأندة ترجي منه.

لذهبت للبحث عن طاهر.'

لكن الرض عاوده فجأة:

--- "هَلْ مِنْ لُلِعَقُولُ انْ يِصَبِحَ طَاهِرِ

جريئًا ووقحا الى هذه السرجة ، هل من

المكن ان يستغل مرضى وضعفى

وأرتسمت على وجهمه ابتسامة

صفراه، لقد شعر بالفعل انه مريض لا

يقوى على فعل شيء، وانه عجوز لا

لقد بدأ يشعر بالاسف على نفسه،

وعلى نهايته المبكرة، لكنه تذكر ما قاله

عليك الاتزعج نفسك باي شيء،

تفسها. فمن المعلوم، بالاضافة الى

للتحلل من واجباته نحو آلبيت؟'

" "الم تساليه؟"

استعدادا للامتحانات".

اجفلت امنة، ثم استدارت على

ان يكون في مثل هذا الوقت".

لمناحث المقدي قصيدة من فيتنام شعر: فو دين لين

أي عندما تزهر اشجار الشاطيء والمتنظهر الباحث القديم الما الصيني، والورق الاحمر الحركة على جوانب الطرق، حيث الحياة والحركة

> المراج كثيرة ومتعددة أرشمها بصمت ومهارة ايدي محنية، تماثيل،

طائر القنيق الراقص، والتنين المجنح

لكن مع مرور السنين قلت البروج، والورق الحزين بدأ يشحب وزجلجة الحبر تجف

لكن الباحث القديم كان يجلس هناك دائما لا يمكن أن يمر أحد دون إن يراه ولا يرى الاوراق المنثورة مع اوراق الشجر والسماء التي تنتحب فوقها بصمت

هذا العام ازهرت اشجار الشاطىء ثانية لكن احدا لم ير الباحث القديم ارواح الاف السنين الماضية اين ذهبت واختفت.

مفرح

تىالشعر

للشعر في المغرب العربي نكهة خاصة ينفرد بها بين فنون القول الاخرى، بالرغم من انه لا يحتل الموقع الاشد اضاءة على السطرة الثقافية المغربية المعاصرة وحسب اعتقادى قان هذه النكهة ليست شاذة ولا متكلفة، بل على العكس، أنها تنخل في صميسم الشعسر المغربي جسدا وروحا. انها نكهة الاصالة الشعرية التي افرزتها التجربة المغربية من خلال صراعها المريس مع اللهجسة الثقافيسة الاستعمارية الشرسة التسي استهدفت المواطن العريسي في المقرب العربي: دينا ولغة وتراثا ومن هذا قائني ارئ في حكم

بعض النقاد على الشعر المغربي بأنسه سأذج وميساشر وميسا وتعليمي وعمقلاني...الخ، حكما متجنبا غامضا لحقوق نلك الشعر . صحيح ان المركة

احد الاحسواض في تركمانسا

السوفياتية عثروا خلال حفرياتهم عني

صندوق حديدي صغير يحتوى على

مخطوطة كتبت باللغة السنسكرنيتية.

وتضيف الوكالمة أن دراسة تلك

المخطوطة من قبل العلماء السروس

اظهرت انها تعود الى القرن السادس

ميلادي وتعتبر هذه المخطوطة التي

تضم ١٥٠٠ رصيعــة، اكثـــر

الخطوطات السنسكريتية وضوحاء

وتحتوي على نصائح كاهن بوذي

ومعروف ان السنسكريتية هي

يقول عالم الاثار المكسيكي هوغو

لردينا في دراسة نشرها مؤخرا في

الْجِلَّةُ الْجِغْرِافِيةُ التِّي تَصِدِر فِي لَيما

عاصمة البيرو، إن الرحالة والمغامر

الاسياتي فرانشيسكو بيزارو اغتيل

في ليما يوم ٢٦ حزيران (يونيو) عام

١٥٤١ ميلادية نتيجة طعنه باريعة

عشر الة حادة خلال هجوم شنه عليه

انصار عدوه وخصمه الرحالة للغامر

دياغو دو الماغرو. ويقول العالم

الكسيكي انه استند في هذا القول

على تشريح جثة الرجل الذي غزا

البير والتي اكتشفت في الشَّتاء

الماضي في احد اقبية كاتدرائية عاصمة

معا سلحل البيرو لكنهما الحتلقا على

اقتسام كنوز قبائل الاتكا التي كانت

تعيش هذاك فاقدم بيزارو على قتل

وكان الرحالان للغامران قد نزلا

وتعاليم دينية بوذية اخرى.

اللغة المقدسة في الهند القديمة.

المستبوى الموضوعي لا زالت تتحرك تحت ثقل الاستعمار القرنسي القديم، بكل ما يحمله هذا الاستعمار من ذكريات سيئة، معتقدة بأن خطر الاقتلاع والمسخ الثقافيين، لم ينته بعد، نظرا لاستمرارية وجود هيمنة او شبه هيمنة للغة الفرنسية على الحياة العامة، الامر الذي ينبى بان عقل المواطن المغربي وزعيه في خطر

الشعرية المغربية عاشت _ ولا

حسأب الايحاء والدلالة. هذا جانب من الازمة اما الجانب الاخر، فهو الصراع بين القديم

دائم، وإذا فأن آلهم الشعرى الذي تطرحه حركة الشعر الحديث في المغربء ييدو وكأنه امتداد للهم الشعرى القديم، بكل ما يتطلبك طرخ هذا الهنم من حدة في ينكر ان للشعر المغريسي نكهــة المواجهة وعلو في النبرة، طبعا على خاصة اصيلة، لحمتها الصدق،

وسداها البساطة. والحديث داخل الحركة الشعرية

الطابع العمام لحمركة الشعمر تزال - ازمة مزدوجة: فهي على للغربي، أن حركة التجديد في الشعر العربي الحديث، لم تصل المغرب الامتأخرة لاسباب كثيرة ولذا فان الشكل القديم في الشعر استطاع ان يرسمخ في اذهان الناس، أنه الشكل الوحيد القادر

على بلورة وجداناتهم. ورغم الجهود المضنية التي بذلتها حركة التجديد في الشعر المُغربي على هذا الصعيد، الا انه يلاحظ انها لم تستطع حسم الامر نهائيا، بل ويلاحظ في احايسين كالسيرة

استمرارية النفس القديم من خلال النصوص الشعرية الحديثة. ومع ذلك، فلا احد يستطيع ان

يقول الشاعر المغربي حسن الامراني وهو يهدي مجموعته

لكننى بقيت مؤهلا في كل لحظة

للعودة اليه، شدوق وابو محمود

وزينب، بقوا حيث هم، قالوا انني

حِيان كالدكتور؛ صغير كالفراشة،

قالوا اننى مجنون كالدكتوراء

هؤلاء التأس لم اتذكرهم الا في

سهرة الليلة، كان النادي يعج

بالسكاري والمتانقين. هذا النادي

أدمنت أرتياده، كما الخمر والدواء

وكل تلكُ الأشياء التي غدت من

ضروريات حياتى، اضواء النادي

حمراء خافتة، الموسيقسي تدعسو

بصراحة الى الاسترخاء التام،

مادلــــين ذات الشعـــر الازرق

تجالسني، مادلين تعتلك من الجمال

ماً يؤهلها لاصطياد اكثر الرجال رزانة، كانت تقيم معني وسع

الكثيريين، علاقسات حسيسة،

وتحبنى كل ليلة بنفس الطريقة.

مادلين علمتنسى كل حركات رواد

التلدى، فاتقنتها، لكن سمرة

بشرتىء والخطوط المطبورة على

جبهتي وصدغي كانت كافية لفضح

لية محاولة مثلًا لادعاء الفني او

النعومة.. ومادلين تتقيلنسي.

حاولت العثور على سبب واحد

يدعوها لذلك، فلم أستطع.

الشعرية: الحزن يزهــر مرتــين (مطبعة النهضة _ فاس ١٩٧٤)

باقة شعر تحرسك في الليل. وتسبح باسمك في النهار.

وزمجرة السياط على الاجساد...

الى نَفْسى.. الى كُل العشاق المهزومين. لكن الشاعرحسن الاواني، وهو يدعو قارئه الى مرافقته في رحلة العذاب الشعري، صادق وصادق جدا، صحیح انه بهدی قارئه فاجعة، ولكنه مع ذلك، يترك له

قصية قصييرة

القلق والغضب يضران بك حاول ان

تكون هادئا دائما، لا تشغل تفكيرك

هذا الشيء سهل القول صعب

التحقيق، حاول فاروق ان يسيطر على

انفعالاته، وان يكيتها قال في نفسه:

ـ "لم يتعبود طاهبر مثبل هذه

الاقعال، أم يتعود أن يعود إلى البيت

متأخرا، بل لم يتعود ان يخرج من

البيت دون استئذان، ماذا حدث، ما

الذي جعله لا يعود الا متلخرا طوال

هذا الشهر، الا يعرف انني مريض

عرج مبتعدا عن الشباك، ثم صاح

نهضت امنة واضامت المصيساح

وقالت بصوت ابح من الارق والقلق:

- "انا لا استطيع التحدث معه يا

امنة، فهو لم يعد طُفلا، انه يقف على

اعتاب مرحلة الشباب، انت اهـ،

وسيكون من السهل عليك ان تخبريه

وان القلق يضر بي".

- "كم الساعة الآن؟" -

_ "الثانية وعشر دقائق"

قال بانكسار:

بقلم: ايسى ملكراد ترجمة: محمد الظاهر

باننا لم نتحمل ذلك، اخبريه ان عليه

ان يعود باكرا وفي الوقت المعدد، والا

قان دراسته سنتوقف، ما تزال امامه

سنتان قبل ان يتخرج من الكلية".

– "ربعا يكون بالفعل غارقا في

دراسة مواد الامتحان، ودعنائنتظر

بعض الوقت، انا متأكدة من انسه

"وهل تظنین اننی لا اعرف این

هو الآن، انتي اعرف، لكنني اخجل ان اقول، انتي اعرف الشلة التي تسير معه واعرف تصرفاتهم".

"طاهر ليس من النوع الذي تفكر

ــُ "من يدري". ــ "اعتقد انك تظن انه على علاقة

. "يسرنى ان يكون كذلك، فهذا

ولم تكد تمر لحظات قليلة حتى

العمر خطير جدا، وابننا ذو دم حار"

كان القلق قد بلغ حده عنده فقال:

"لا شيء غير ذلك، قل لي بصدق

وصراحة، هل تستطيع فتأة جميلة

- "انا لا اعتقد هذا" -

ـ "اتظنين انه....

سيعود عما قريب".

وبدت لو استطیع ان امنحك ولكن رائحة الدم في الحارات

هذه القصائد... هدية الليل...

الخيار: ان يستطيب الرحلة

فيحترق، او يملها فينهزم. وهو في

مع فتأة".

حزني يا وطني.

من احزان رفاقي الشعراء. فاذا ما جئتك ذآت مساء.

واذا ما هدني الاعياء. فلتكن السلوى في كل الارجاء رحلاتي اطول من كل الرحلات

ويعد: هذه مقدمة في الشعر تريى امل ان تلقى بعض الم

على الشَّعر في المغرب العربي، ولنا لقاء مع هذا الشعر في فرصة

كلا الحالتين لم يخدعه لانه يعلمه

رحلات الاحرف يا وطني

ان رحلته من اطول الرحلات.

يا وطني مأساتي مأساة جميع الفقراء.

وجراحاتسى نازفسة فوق

... كان الدكتوريخافني اكثر من. اي مجنون اخر، لم يجرؤ على ولوج غرفتسي طوال فتسرة وجسودي بالستشفى الا بصحبة ممرضين، وكانوا يلبسون الثياب البيضاء التي طلله كرهت لونها. ذات مرة ضربت الدكتور بزجاجة السدواء، فشجت فكه، ولم اشعر بالنسدم، اذكر ان احسانيا كان يلازمني دائما باننىي على حق!، كنىت أرفض الإدوية وكأفة العلاجات النفسية. معظم المجانين كاتوا يرفضونها. كنت امتك ـ ايامها ـ قوة جنونية، حطمت باب غرفتی بیدی، ولـم انتبه الى الدماء الغزيرة التي نزفت منها، أن ينزف المجنون، فهذا امر طبيعي، كانت غرفتــى ملطخــة بدمائي، اللبلة فقط، اكتشفت

.. كان شفاشي هو الحدث المهم في حياة للدكتور، فقد اقام حفلا رائعا في المستشفى، دعا اليه اصدقاءه وزملاءه الاطياء. كنت يومها وديعا كالحمل، قدموا الى الحمر، شريت كلسى دفعة واحدة، الغريب أن الدكتور لم يستغرب نلك، قدموا

مادلين تلتصىق بيء تمسىح وجهى بكفها الناعمة، تملأ كاسا جديداً، تقرب شفتيها من وجهى، يضابقني عطرها النفاذ، فارى برج ايقل وشواطي الريفيرا، الدكتور سليم يجالس احداهن على طاولة قريبة، يداعبها بحركات مدروسة، لكنه لا يفتعل النعومة...

الشبه العظيم بين دمائسي تلك، واضواء هذا النادي الخمرية..

النادل يتصرك بسين الزيائس برشاقة وميوعة، ملالسين تعبست بشعري، الدكتور سليم ينظر اني، تلتقي عيوننا، يېتسم ئي، ابتسم له، يترك صلحبتـه دون استئــذان، ينضم الى طلولتى دون استئذان، ىجام**ئنى بىرود، يمتدح مادل**ــــن، تتحول اليه بسرعــة، يهمس في انتها، فترمقني ينظرة ازدراء وخوف؛ ينتابني احساس بالغرية عنها وعن الدكتور، على الرغم من كل اصناف الخمر التي مرت من



جنونى ودعته منذ سنوات، لكنثى سأعود مجنونا، الطريق الي مستشفى الامراض العقلية اذكره تماما.. شدوق الاحول، ابو محمود، وزينب المتطرفة في جنونها، جميعهم اصروا على جنونهم، ظلوا في المستشفى عندما غادرته، الليلة تذكرتهم.. شدوق كان يعطيني كوب الحليب المقرر له كل يوم، لأنه لا يحب الحليب، زينب كانت تكتحل كل طُهِيرة، تحل شعرها ثم تربطه بطريقة مجنونة، ثم لا يعجبها فتشده بقوة وتصرخ، وعندما تنظر الى يدها، ترى الشعر للمزق، فتضحك بجنون. غرفتها لم تخل من شعرها المزق.

ابو محمود، قبـل ان يصــاب بالجنون، ترك لزوجت طفلا متوهجا. ابو محمود كان دائما يقف بمسك يقضيان النافذة، ينظر الى السماء والاشجار الخضراء، يتنهد بضراوة، يضم قبضته، يهوي بها على القضيان، ثم يتوعد الدكتور سلَّيم، الذي كان يشرف على علاجنا

ن الستشفي.

على سريره الملاصيق للجيدار،

َ شَفِيتَ مِن جِنُوني قبِل سِنُوات،

كاسا اخر، تجرعته كالمعنين. بعد انتهاء الحفسل، خرجست من المستشفى بكامل اناقتى، كانست الارض اصغسر من أحتمسال خطواتي، وكانت زينب (المتطرفة في جنونها) تنتظرني خلف الشيساك الحديدي عند المُخْسِج، ودعتهما فبصقت في وجهى، قالت بعصبية: مسحت وجهي واشفقت عل

حالها! ابو محمود وشدوق هرًا راسيهما باستنكار... رُجِاجِاتِ الحُمرِ تَصطَـف على طاولات النادي، منافض السجائر، الصحون الفارغة والمليئة. وخارج النادى تصطف السيارات الفارهة والسيآرات الصغيرة التي لا تتسع الا اشخصين. الدكتور تناسي وجسودي على الطاولسة، مادلسين تتمادي مع الدكتور، تتحسس صدره بدلال، تستقر بدها اسفل فكه الإيمن، تتلمس اثار جرح قديم، تساله، ينظر الي، فتتراءى لى على الفور زجاجة الدواء التى قذفتها عليه بالستشفى، كان لها عنـق طويلة، تعامسا كالرجلجسة التسي امامي، الزجاجتان تحملان نفس المواصِّفات، الشبه عظيم ايضـا. الدكتسور يهمسل مادلسين، يدرس نظراتي، وجه الدكتـور يحتقـن بالدماء، النادي يدور في عينسي. الدنيا كلها تدور، الاضواء الحمراء تتكثف على الجدران، تسيل على الارض وتحت الطاولات حمراء

قائية. أرى زينب وهي تبتسم أي. شدوق الاحسول يفاجئني بكوب الحليب، احمل رجاجة فأرغبة الأن استطيع العودة الى جنوني.. يصرخ الدكتور في وجه مادلين -ابتعدي عنه، انه مجنون كما قلت لله. تهرب معلين. يهرب الدكتور. يرتفع جنوني، تنتصب قامتي ــ الان استطيع العودة الى جنوني. يسمعني رواد النادي، ينظرون الي بارتياب، يتناسلون بلا انتظام، بينما ينخسش صوتسي، فيبدو

كاصوات المجانين... جمال ناجي

مع الاطفال لكي تزرعيها في العيون. فاض النور، وانتشر عبير حبنا.. وكان وكان ان اصبحت عاشقا وكان وكان ان اصبحت عاشقة، وكان وكان وانتشر عبير

صفحات مطوية من مفكرة عاشق

الى حبيبتي مع حبي

اعرف اعماق نفسك، فانت البحر وانا الصياد، اعشق

تودين أن نغلق الباب، ويحضننا الحب بعيدا عن العبون..

رأيتك تقطفين زهرة، وتهديها للاطفال شهادة حب ووفاء..

اعماق البحار.. كفرت بالليل الذي لا يتبعه الفجر.. كفرت

تودين إن إخفض صوتى، فالصراخ يولد الشكوك.. تودين - كما

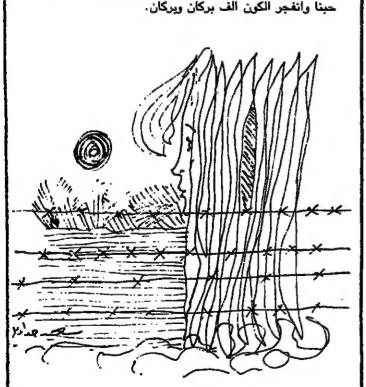
اود _ ولك حيامًك يخلع الجدور.. كيف اسكت وانا احترق وانت

رايتك تزرعين عيونك على صخرتي، وقلبك يهتف للحب.. رأيتك ــ

لا تنكري _ تغلقين الباب على نفسك لكى تبقى معى (فيورة)

تحسن الغناء.. رأيتك حين كنت تشاهدينني اقطف وردة ارسلها

بالعاشقين يلوذون في زمن الحب الى غابة الصعت.



تقتلني الرسائل عبر الاثير، رسائل العيون والشفاه... رسائل الوجه واليدين، رسائل القلب والخدود.. هذه الرسائل وغيرها اقراها.. مرة اقراها حتى لا انام ومرة لا انام حتى اقرأها

كان الثوب الابيض سماء يحضن حمامة بيضاء.. وكانت عيناي نجمتين معلقتين على قميص الحب.. كان الثوب الابيض يتماوج فرحاً على الجسد العابق بعطور الحب.. أه منك يا ثوياً ابيض يحتل حمامتي الجميلة.. أه من حبنا الذي يكفر بالزمن التاقه وباللبل الذي لا تعانق شبابيكه عصافير الفجر.

غدا يمضي قطار العمر وتسالين: هل تذكر يا عجوز ايام حبنا المنتيد؟ اقول لك: الكريني يا عجورتي الجميلة فالذكرى سراج القلب والعقل والعيون. غدا يمضي قطار العمر وننسي عذاب السنين ونحكى اجمل الحكايا... حكَايتي انني طير مكسوسم الجناح ولكنني - وهذه مشكلتي - اعشق مساوح إلا نريح الستار

.خلات السفارة البريطانية في بر العمراق الداخليمة في تلك

معيد كاتمندو مهدد بالانهيار على خطى روبير. ل. ستيفنسون.

اكتشاف مخطوطة سنسكريتية في الصين اغتيال المغامر فرانشيسكو بيزارو.

> أعلنت مصلحة الآثار في النبيال لن معيد كاتمندو الشهير المعروف باسم معيد (سوايا ميهو) وهو بودي مهدد بالاتهيار، ومعروف أن المعيد النكور بني في القرن الاول الميلادي، ويقع على بعد ثمانية كيلو مترات من الفاضمة واضافت مصلحة الاشار ` تقول ان ارض المعيد تغور بيطء وقد الزاقت خلال الايام الثلاثة الاخبرة مسافة ٢٠ سنتيما الأمر الذي أدي ال تشقق جدران المنازل التي بنيت حوله والتي يقيم فيها ما يريد على ٢٠ شخص، وأشارت للصلحة الى أأن السلطات قامت باجسلاء هؤلاء ﴿ السكان حيث تم نقلهم الى منطقة النائج أخرى علماء الجيولوجيا يقومون

احد الفرنسيين ويدعي غي توسو ويطغ من العمر ١٨ عاماً يحاول منذ الان مطلع الصيف الحالي العيش على تَقِسَ الطريقة التي رسمها روييرت. ل ستيفنسون في كتابه (رحلة على ظهر حمارة بيضاء) فقد توجه في لمعراء لمطلم الصيف الحالي مع حمارته ولل البيضاء الى الشاطيء البريطانسي، المائة انطلق على ظهر حمارته لاجتبار الدريطانيا حيث وصل في نهاية الشهر السر اللخى إلى ميدلاندر وسط بريطانيا ويبدر أن صاحبنا لن يتابع جولته فقد الطن انه سيتوقف مع حمارته في من أنظ البدميورغ في الثاني والعشرين من ن المالي المالي بعد أن يكون قد قطع

ية لم أن مساقة ٢٤٠٠ كيلو متر. انسان حمارته تبلغ الحادية عشرة من المان أن العمر وهي عزياء. الماغرو، لكن ارملته اوغرت صدر لينه الاكبر المموزو على بيزارو ولما بلغ العشرين من عمره هاجمه وقتله مع عدد من انصاره انتقاما لمقتل أبيه.

أحمد المصلح

ر يرس مذه الظاهرة لعرقة اسبابها.

ين انا اعلنت وكالة تاس ان العمال في

ما هو السر

ولا شك ان الأندية لغبت دورا كبيرا في اقامة هذه الندوات الأمسيات الأدبية في معظم المدن لأردنية، بالإضافة لمراكز الشباب الشابات، ولا تغفيل الندوات لخاصة التي تقيمها رابطة الكتاب وان كانت على نطاق ضيق لا تتعدى مركز الرابطة في عمان الا في حالات

وفي الوقت الذي كنا نتمنى ان رداد الندوات المطنسا في الأونسة لأخبرة فتورا عاما .. حيث لم نسمع عن احياء ندوة أدبية. فأندية عمان يقتصر نشاطها على النواحسي الرياضية ، وقد امتدت هذه العدوى إلى أندية أريد، أما في الزرقاء - التي كانت مركزا ثقافيا له اهميته - أصبحت هذه المدينة تعانى من أزمة الفتور الذي يجتاح كافة آلمدن، لأن الناديين اللذين كانسا يهتمسان النشاط الثقافي تقلص نشاطهما، فلم نعد نسمع عن اي نشاط يقومان به على الصعيد الأدبي، على عكس ما هو معروف عنهما حيث لم يكن يمضى اسبوع أو اسبوعان حتى تقام ندوة أو مسية .. وهذان الناديان هما نادي اسرة القلم ونادى اللاتين الذى أحيا العديد من الندوات والأمسيات الناجحة بحكم امتلاك نادى اللاتين علىقةعة كبرى يمكن احياء الندوات

والتساؤل الآن: هل يعود الحمول الثقافي السياب لا مبرر لها؟ أم إن هناك معوقات خارجة عن امكانات هذه الأندية؟

فهل نسمع قريبا عن احياء ندوات وأمسيات أدبية؟ هذا ما ترجوه، لأن الجمهور فعلا يرغب بل ويتلهف لان يلتقى دائما مع أدباء بلده ليسمع نتاجهم ويناقش معهم القضايا الأدبية المطروحة في الساحة الثقافية. "رعد…"

تأليف هيفاء شرايحة أهدتني هيفاء شرايخة الاديسة

الناشئة مولفها البكر _ ادب الاطفال

البحث وعالجه بهده الاستفاضية والخصوية، لأن ذلك يتطلب اطلاعا واسعا بهذا النوع من الادب ـ ادب

وتاريخه وتطوره والدراسات العلمية الحديثة التي بلورته وجعلته علما قائما بداته ، بالاضافة الى معرفة وخبرة كافيتين بعلم المكتبات وخاصة مكتبات الاطفال غذاء الطفان ألعقلي والروحى التي قضت المؤلفة وقت طويلا بين رفوفها اميسة ومديرة ناجحة، ومن يتصفح هذا الكتاب بتعرف من خلاله على هذه الاديبة

البحث والتنقيب والاطلاع على أحدث المراجع العالمية مما يدل على أحاطة في الموضوع وعسق في البحث ودقة في

انثى أهيب بجميع السوولين عن

ما توأمان متلازمان لا فكاك دهما عن الآخر ما دام الانسان أِ هذه الأرض، فينشأ الطفل على الخر والايثار والتعاون ويصبح محيدا نافعا لوطنه وامته

وراء الخمول الثقافي؟

علاقة حتمية وضرورية، لذلك كان سعي الأديب حثيثا لخلق وسائلل متعددة ليوطد هذه العلاقة ويقوى أركانها وكلما ازدادت علاقة الأديب بالجمهور ازدادت مكانة الأديب في مجتمعه وعلا شأته وأدى رسالته وايمانا بالأديب ورسالته، قامت بعض الهيئات بتوفير المناع الملائم ومد الحسور بين الأديب والجمهور، فقد لوحظ في السنوات القليلة الماضية نشاط ثقافي يتمثل باقامة الندوات والامسيات اشترك في احيائها عدد من الأدباء الذين ليوا الدعوة لطرح نماذج جديدة من نتاجهم مياشرة أمام الجمهور.

فيها على نطاق واسع.

اذا كانت هناك معوقات فعلا فإننا نطالب السؤولين بازالة هذه المعوقات التي تقف في طريق الحركة الأدبية خاصة والحركة الثقافية عامة وكلنا ثقة بان سيادة ورين الثقافة والشباب يبارك دائما مثل هذه النشاطات ويدعمها بصدق وخرارة.

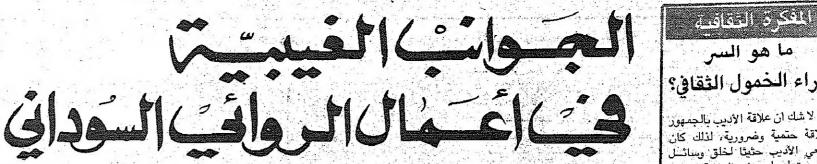
كتاب "ادب الأطفال"

ومكتباتهم _ وهو باكورة اعمالها الادبية. قرأته بامعان قادا هو من الندرة بين المؤلفات الاردنية، لأنه قلما تصدى اديب او متخصص لهندا

الاطفال _ والماما كبيرا بنشأته

ويدرك الجهد الكبير الذي بذلته في

الكتبات العامة والخاصة أن يقتنوا هذا الكتاب المفيد ليتتقع به اطفالنا في مختلف مراحل اعمارهم فكتب الأطفال تنمى مواهب الطفل وتريه نماذج حيه من القيم يدرك منها اهمية الفضائل في حياة الشعوب يقدمها فالحياة قوامها معرفة وخلق



أن المسألة مسألة المجتمع لا مسألة الظاهرة موقف المجتمع من الظاهرة هو القياس الفعلى لدى تقدم هذا المجتمع العقلي. وللذا فالسرين ظاهرة لا تعني شيئًا، وإن المجتمع السود اني هو الذي اعطاها كل شيء .. والحنين هذا آلشيء الاسطوري، الذي ينتقل بسرعة أكبر من سرعة الصوت، وهو الذي يخالب منطق العقل، قبوجد في مكانين معا في ان واحد، أيضا هذه ظاهرة عادية أن يوجد رجل متنسك كالحنين لكن الذي هو غير عادي ايمائنا بكـراماته وقدراته الفائقة لكل عقل، وهنا مرة اخرى نجد المجتمع السوداني، والعقلية السودانية، ونفس الشيخ الحنين هذا تلتقي به مرة ثانية في

الطب عالم ٢٠.

ما الناس قالوا عليكم السلام. اختفى

ولا خبر ولا أثر ومحيميد للسكين

يصرح بطول الحس، يقول الشخص

بين ضو المساح. فتحت الصرة

لقيت اشكال والوان. كأنها كنور الملك

سليمان، جلت قدرة الله، قلبتها في

ايدي بدون اي بهجة ولا انشراح

كأني اقلب في رماد، رميتها في مكان في

البيت ما ادري وين ونمت النهار

النهار نوم كأنه نوم الأموات. صحيت

من النوم وأنا أبكي الدموع الغزار، ما

وفي المشهد السابق يرويه لنا

الراوي من زاوية اخرى، طبقا لما

شاهده شخص اخر في الراوية هو

محيميد، يقول عن محيميد (وصل

السجد فوجده غاصاً بالناس، دهش

اول وهلة ، وسأل عيد الحفيظ هل ذلك

الزجام لأن أمراً عظيما حل بالبلد.

قال عبد الجفيظ "الله يهدي من

كان يجلس رجل لحضوره اثر، لم

يستطع ان يميزه، سأل عنه عبد

الحفيظ فقال أنه لا يعرفه، شعر

وفي الركن الايسر تحت النافذة

يشاء")

اعزف لايش وعلى ايش)

(في البيت ضويت المساح قبل ما

كأن هذا راح وين؟)

(يا جماعة في سر عاور اقوله ليكم. ما قلته لجنس انسان حصل على انتباههم بعد مشقة، فقال: " الشتا القات في امشير، الدنيا برد

وهبوب بين العشا والفجر، ما تقولوا

بندرشاه ضو النيت اذ يقول سعيد

احلم، ابدا شوف عيان زي ما انا شأيفكم هالساعة. وحياة خوتكم يا اخوان، انا صاحي والفانوس موقد، متغطى بثلاثة بطاطين والريح بره تصرخ واي واي واي. الشيابيك مقفولة والباب مقفول، بسم الله الرحمن السرحيم، اعود بالله من الشيطان الرجيم. وقف فوق راسي، قال لي بنهرة "قوم". شيخنا الحنين اللهم ارضى عنه. وقف الخوف راح منى عاينت له زين. يا هو ذاته ذاته. لابس عبايته وشاله فوق كتفه وابريقه ال ما يغباني في ايده، قال لي قوم، قلت له على وين يا شيخنا؟ قال لي امش القلعة. قلت له الخرابات؟ قال لي ماها خرابات. امش القلعة تلقى قصر. قلت له قصر منو؟ قال لي قصر بندرشاه. قلت له بندرشاه بيقى منو؟ قال لي واحد من سلاطين الدنيا الزايلة. زمان رتعان كان موجود، كان عنده لملاك واطيان ماليها اول ولا أخر الراضيه كانت الخيل ترمح فيها ما تصل حدها. تمره وعيشه وقِمَحه كان يغلبوا في لمه. كان عنده ولد واحد وحداشر عبدء امش القصر فوق القلعة تلقى باب مفتوح ادخله وامشى لحد ما تدخل ديوان، تلقى بندرشاه وولده ينتظرونك. عندهم امانة على شانك. لا تسلم عليهم. لا تتكلم معاهم، لا تتلقت يمين ولا شمال، ادخل استلم الامانة وامرق. الحدر ثم الحدر تقول بم ولا بقم. تدخل دار الهلاك وال يكوسك ما يلقاك. الامانة مال. مالك حلالك. يندرشاه ظن نفسه

ارضك وارض الضعفاء بعدك. قوم. يا زول مشيت القلعة لقيت زي ما وصف لي شيخنا الحنين. قصر وين وين انى امنت بالله منور تقول بابور بحر وحس غناء ورقيض وضحك. مشيت لا اتلفت شمال ولا يمين وري كأن بنات يجرني لي جاي ولي جاي. الديوان لا شك كان مليان نسوان، ما اتلفت ولا عاينت لكين الريحة ضارية مطب وصندل ما تغباني. لقيتهم الاثنين جالسين جلسة قدرة الله كأنه ملك ومعاه وزير. الراجل الكبير قال لي "اهلا وسهلا ومرحبا، اهلا بابتنا عشا البايتات. اجلس اشرب واطرب". ما رديت عليه. مديت ايدي وعقلي يحضر ويغيب الولد الصغير نطق قال "انطق بالكلام، رد علينا السلام". عليك امان الله. قريت اتكام لكين ستر رب العباد. سكت ساكت الراجل الكبير صفق بايديه، جات بنية زي الحورية. نهدها طالع يا دوب، زي تمرة اللالوب. عرياته جل، تتقصع وتتقدل، الكفل زي السحلية، والبطن زي حناين الشايقية شفت بي عينى سكة النجاة وسكة الهلاك ولولا عناية الله كنت رحت في ستين داهية ١

يرث الارض ومن عليها. الأرض

وما هماني. اتعوذي في سري من الشيطان الرجيم وقلت يا منجى، ومديت ايدي صم بكم زي ما وصاني شيخنا الحنين. وقف الولد الصغير وضرب رجله بي زعل ونهر البئت مشت في حال سبيلها. الراجل الكبير ضحك سلمني صرة وقال له لا تغضب يا مربود . دا وارث وطالب حق، سله الامانة وخليه ينصرف بلا شر. الولد سلمنى صرة اخذتها ومرقت زى ما دخلت لا تملام ولا كلام ولا يقم وقت فت لقيت نفسي عند الجامع؛ بردان وعرقان ابكي زي الناقة على الفصيل.

كنت عارف يا الخوان انهم كلهم

حضروا لاتهم سمعوا الصوت.

ناداهم المنادي بلسائي. كان في شيء

عجيب داك الفجر. اقيمت الصلاة

واتا دموعي تازلة شل شل. الامّام قرأ

سَعْرَةَ الْفُندَى سَمَعَتَ بِكُنَّاءً عِبْدُ

الخفيظ ويعدين سيف الدين ويعدين

ويخرج سعيد عشا البايتات ليؤذن ذلك الفحر، ويقبل الناس كما لم امشير، الله اعلم. يقيلوا من قبل قط (نرى كأن البلد قلت له: كلها اجتمعت في السجد عندالفجر.

_ كان في امشير بعد وفتم مريم

The state of the s

محجوب ومحيميد، وأنا أبكى معاهم واجرهم وراى، لحد ماكل الصلين ما قلتم ولا الضالين امين. بكوا الدمع السجين في داك الفجر لايش وعلى ايش؟ أخ أخ. وكان عند الراجل الكان هنا راح وين؟ الشباك اليسار راجل غريب ليه علاقة بكل ما جرى ودار، يختفي ويبين لحد

ويعدين؟ كأن بندر شاه حين يحضر الى غرس او الى مأتم يحيط به ابناؤه الاحد عشر، وحقيده مربود، وكان مريود وهو وكيل الجد ونائبة

وكيف يتصورهم الناس؟

يعطيها ابعادا تختلف، وان كانت

بخيوط الفوضى في رواية ضو البيت، نجده في نسيج الاحداث جميعها، وان كان لا يظهر مباشرة، قمن هو بندر

ويندر شاه هذا تضاربت فيه

بخلس على ذلك العربين كل لبلة بعد أن

يكون قد اكل حتى شبع، وشرب حتى

ثمل، قيامر عبيده فيساقون اليه في

أغلال الحديد، وأمر جلاديه

فيجلدونهم بسياط غليظة، من جلد

عجل البحر، حتى يغمى عليهم،

وتسيل الدماء من ظهوروهم ثم يأمر

بهم فيجرون جرا ثم يصفق فتدخل

القاعة جواري عاريات، يرقصن

ويغذين ويضربن بالدف والطنبور،

حتى بأخذ منه النعاس، وما أن

يتثامب حتى تخلو القاعة ويحمله

عبيده الى غرفة نومه، وذكروا أن بندر

شاه قضى زمنا على هذه الصفة يسوم

عبيده سوء العداب، لا لريكن جنوه،

ولكن متعة وتلذذا، حتى كان ذات ليلة

حين ثاروا ثورة رجل واحد وانقضوا

عليه فقتلوه، ثم قطعوه قطعا، ورموا

لحمه في بدر القصر واحرقوا القصر

كل هذا ينقلنا إلى اعتقاد واحد،

هو ان بندر شاه شخصية ما استقرت

في لا شعور البيئة التي يحدثنا عنها في

رواياته الطيب صالح وتعاودهم هذه

الشخصية على شكل أحلام. لا يربطها

رابطا، ولا يسوغها مسوغ، هي احلام

ولا شعور يطفو على السطح مرة بعد

مرة وكيل مرة يتخذا بعدا مختلفا

ومسافات مختلفة والطيب الصالح

بذكائه يلتقط كل مرة ما يطفو على

هي موروثات الشعب يصوغ منها

لجمِلُ الحكايا، ويضمنها هذه

الروايات الرائعة ذات الطابع المين،

الغارقة في الغموض والاسطورية،

والبعد عن التقليل المنطقى، احداث

تجرى طبقا لمنطق غير منطق الانسان،

منطق الخرافة والاسطورة والطم

التي تجيز كل شيء وتقبل كل شيء

وتصدق كل شيء دون مناقشة، هذه

مرحلة من مراحل تطور الشعوب

مبكرة جدا في سلم التطور الحضاري

وليس المجتمع بالضرورة هو مصدر هذه الغيبية عند السطيب

صالح، فهو بطبيعة الحال يملك قدرة

رائعة على النفاذ الى هذا الجانب من

جوانت آلحياة، والفكر والسلوك،

فالسرجل القبرمي، ذلك السرجل

الغامض، الدي كان قوة فعالـة

والفكري

السطح بدقة.

عنده، مزيج من الخوف والترقب واحس محيميد أنه يغرق ورأى فوق خط الافق الشخص الذي كان جالسا تحت النافذة، جالسا في صدر القاعة، كما كان تلك الليلة، اسود اللون، ازرق العينين، ممسكا بخيوط الفوضى مثل شعاع باهر مدمر، كانت ثم ديار عامرة وييوت كانها قلاع، وحقول مناضجة والثمارن واشجار فينانة وطيون تغنى كانت الانهار يتجري ترباللين والعسل وفتيات بارزات النهود، من كل الاشكال والالوان يرقصن ويغنين. كانت الريح تولول شرا وناراً ونساء ثكالي، ورجال يدون بالاصفاد، ووقع السياط على اللحم الحي. وكان بندر شاه يجلس في صدر القاعة يسمع ويرى واصوات "يا اباتًا اغفر لنا وارحمنا". كانوا

اخوة أحد عشر، ارقاء للذي مضى والذي لم يجيء على صورة محددة، ثاروا دات يوم حطموها معا، فاقفرت ضوبته "هل رأيتم الرجل الذي كان

وطبيعي ان الحديث هنا يدور حليمة ان عيسى ود ضو البيت خرج عليهم ذات يوم وكانوا صبية صغارا في لياس كانه نباس العيد ولم يكن الـوقت عيدا. كان يلبس جلابية جديدة من الحرير وعلى راسه طاقية حمراء جديدة مشغولة وعمة ناصعة البياض وفي رجليه حداء احمر يلمع. ويقول حمد أن هيئة عيسى كانت شادة حقيقة وسط صبية بينهم العاري والذي لا يلبس غير حرقة حول وسطه، والمقطع الثياب والمتسخ الثياب، ظهر لنا غربيا ومضحكا. أول ما رأيته صرخت "بندر شاه" واخذنا جميعا نردد "بندر شاه، بندر شاه" وطاردناه حتى ادخلناه داره، ومن يومها ولا أحد يناديه بغير بندر شاه). ونفس الواقعة بوردها الطيب الصالح في قصة السرجل القبرصي،

الطاهر ود الرواسي: عبد الحفيظ قال انك ما دخلت الحامع في حياتك ابدا صحيح؟ _ مرة واحدة بس دخلت الجامع، وكان شتاء من الشتوات طويلة أو

_ صحيح عرفت كيف؟ _ كنت معاكم موجود. _ وين ما شفتك ذلك الصباح، مع ان. البار اجتمعت كلها يوم ذاك في

- كنت عند الشياك اظهر وابين لحد - سبحان الله الرجل الغريب.. محيميد المسكين كان يصرخ ويقول:

وهكذا تلاحظ أن بندر شاه أين ضو البيت، هو ايضا غموض، بل كلمة ضبابية فلا نعلسم على وجه التحديد والعدقة علاقته بالاحداث ويَالاحد عشر، ومن هم وما دورهم،

هذا البندر شاه الذي تحس انه موجود في كل الاحداث الَّتي اصابت هذه البيئة في تلك الإيام، هو يحرك الاحداث، لكتك لا تستطيع متابعته ودوره، وما علاقته بالصراع المفعى الـــذي دار بين ابناء الـــطريفي ومحجوب، انتهى بتخلي محجوب وسيطرة ابناء الطريفي، والطيب صالح يداخل في رواياته ولكن كل مرة

الظواهر هي هي: فبندر شاه هذا الذي كان ممسكا

محيميد وهو يتمعن في الرجل الجالس تحت النافذة بذلك الاحساس القديم الاقاويل، يزعم بعض رواة الاخبار في ود حامد انه كان ملكا نصرانيا من ملوك النوية، بسط سلطانه قبل الى غاية ديار الناصر، ويحري الى حدود الريف، وكانت عاصمته حيث تقوم "ود حامد اليوم" وقد هزمه جيوش العرب، وفي رواية اخرى، انه لم يكن نصرانيا ولكنه كان ملكا نوبيا، غزا ذلك الاقليم بجيش عظيم من الجنود السود من أعالى النيل، وأقاموا في ود جامد وما جاورها مملكة. سودانية قِوية، ويرجع بعض للؤرخين أن بندر شاه امير حبشي يدعى منذرسي بني على ربوة بلدا اسموها "دبوراس اى السربوة بلغتهم حسبما تروى الأساطير، وفي رواية أن الامير هذا الحبشة وقتلوه، ويقى من اصلهم بقايا في قرية ود حامد وهم مشهورون بوسامة رجالهم ونسائهم، وفي رواية، الن بندر شاء كان رجلا ابيضا، ورد على ود حامد من حيث لا يطم احد، وسخر عبيده في زراعة التمياك، وهو بندر شاه الذي بنى القصر على قمة الربوة، هذا القصر كما وصف سابقا: وحدثوا أن أعظم متعة عند بندر شاه هذا كان ان

البديار وعقت الإثار، وجاء الجند وقادوهم الى السجر، استيقظ محيميد على صوت عبد الحقيظ وهو يقول له: "استغفر الله، استغفر الله". فوجد تفسه ساجدا يحس بألم في حبهته ووجهه مبلل بالسدموع. استوى راكعا وقال: "السلام عليكم برعب، فأذًا الناس قد فرغوا من صلاتهم ويقى ساجدا وحده. كانوا جميعا ينظرون اليه يدهشة. التفت فورا ناحية النافذة، حيث كان الرجل الغريب، فاذا هو ليس هناك، جرى نحوه، ولكن لم يكن احد، صرح بأعلى هنا؟" بعضهم قال نعم ويعضهم قال لا، ولكن احدا منهم لم يره حين حول بندر شاه، الذي (يروي حمد ود

يقول الراوي في معرض حلم قابل فيه

ووالحميد الجلوين ومنفدة، حتى لعلمه يرمز الى ملك الموت، حيث يملك قوته، فقد لقيه الراوي في نيقوسيا ودار بينهما حديث عادى أحد ينطور، ثم احدت الاحداث ذاتها بتطور الى اتجاه غير عادي، وتبدأ حكاية الغموض حين يسأل

الراوي الرجل القبرصي: _ هل تخذع الموت؟ _ ما هو المصوت؟ شخص يلقاك صدفة، يجلس معك، كما تجلس الأن، وينبسط معك في الحديث، ربما عن الطقس او النساء او اسعار الأسهم في سوق المال ثم يوصلك بادب الى الباب،

وتزوي القصة ظاهرتين لفتاتين سقطتا بمجرد ان اشار اليهما الرجل القبرصي بإشتهاء، الاولى انشق رأسها على حجر، والاخرى اختنقت

يفتح الباب ويشير اليك أن تضرج بعد

ويهرب الراوي الى بار المقهى، منزعجا من-جاره الرجل القبرصي، ويلحق به هذا، ولكن هذه المرة يمشى على عكارين، راعما انه فقد ساقة اليمنى في الحرب، ويشرب كأسا من الوسكي، ويقف على ساقيه سليمتين. ويروي لنا الراوي انه قضى في سريره ليلة كلها الام شديدة، حتى الصباح، وسافر الى بيروت، وفي مساء اليوم التالي في بيروت دق جرس الباب واذا امرأة متشحة بالسواد تحمل

برهة انظر اليها لا إدرى ماذا اقول، لكنها دخلت وجلست وقالت هل تتركنى ارتاح وارضع الطفل؟ بينما هي تحكي لي قصتها دق جرس البآب، آخذت البرقية. وفتحتها، كانت المراة الفلسطينية تحكى لى انباء الفاجعة الكبرى، وأنا

طفلا، كانت تبكى، واول جملة قالتها

انا فلسطينية، أبنتي ماتت. وقفت،

مشغوّل عنها بفجيعتي. قطعت البحار والقفارء وكنت اريد ان اعلم قبل أي شيء متى مات وكيف

- وطبقا لما اعلموه، فقد كأن قد مات في ذات اللحظات التي كان يعاني فيها الالم في فراشه قبل سفره الى بيروت. "وقفت على قبره وقت الضحى، وكأن الرجل القبرصي جالسا على حافة القبر في زيه الرسمي يستمع الى وانا دعو وابتهل، قال تي بصوت كانه ينبغ من الارض والسماء، ويحيط بي من نواحي كافة: لن ترانى على هذه الهيئة الا في اخر لحظة، حين افتح لك الباب، واغنى لك في ادب واقول لك تفضل يا صاحب السعادة، سوف ترانى في ازياء اخرى، مختلفة، قد تلقاني على هيئة فتاة جميلة، تجيئك وتقول لك انها معجبة بافكارك، وارائك، وتحب أن تعمل معك مقابلة الصحيفة، اومجلة، اوعلى هيئة رئيس او حاكم يعرض عليك وظيّفة يخفق لها قلبك، أو على هيئة لعبة من الاعيب الحياة تعطيك مالا كثيرا، لم تبذل فيه جهدا، وربما على هيئة جمهور ضخم

يصفق لك لسبب لا تعرفه، وربما

ترانى على هيئة بنت تصغرك بعشرين

عاما، تتشهاها، تقول لك نذهب الى

كوخ منعزل في الجبل، احترس، لن

يكون ابوك موجودا في المرة القادمة

ليقذيك بروحه، احترس الاجل

مسمى، لكنا ناخذ بعين الاعتبار

المهرة في اللعب، احترس قانك الان

تصعد نحو قمة الجبل، ولما تيقنت انه

كان ذلك اليوم في نيقوسيا تفاضل

بيني ويين ابي، وانه اختار افضائا،

بكيت الدموع التي ظلت حبيسة طول

ذلك العهد، بكيت حتى نسيت الموت

والحياة والسرجل القبرمي، قصة

غامضة غريبة، هي اقرب الى الحلم

منها الى الوقائع الممكنة الحصول، بل

هي فعلا مجموعة احلام وكوابيس،

وهمى منسجمة مع عالم السطيب

صالح. وقدرته على أن يحلم وهو

مستيقظ وفي دومة ود حامد يقول لنا

الطيب صالح يوضح ما كان يريد ان

يقوله في جميع كتاباته السابقة او

كاد.. ويضعنا مباشرة في مواجهة

المجتمع السوداني، دون مواربة،

ودومة ود حامد، العملاقة التي يجتار

ظلها النهر او يصل الى القبرة، هذه

الدومة الرمز، الدومة السر، حتى أن

الشعب المسالم الذي لم يثر على شيء

قط، لما سمعوا بامر قطع الدومة هبوا

عن اخرهم". ما من احد زرعها يا

منى، وهل الأرض التي نبتت فيها

ارض زراعية، الله تر أنها حجرية

مسطحة مرتفعة ارتفاعا بينا عن ضغة

النهر كأنها قاعدة تمثال، والنهر

يتلوى تحتها كأنه ثعبان مقدس من

- لايابني ما من احد زرعها لانها

اجلس الى اهل هذه البلدة واسمع

اليهم يقصون احلامهم، يصحو

الرجل من نومه فيقص على جاره انه

رأى نفسه في ارض رملية واسعة،

رملها ابيض كلجين الفضة، مشى

فيها، تكاد رجلاه تغوصان فيقتلعهما

بصعوبة، ومشى ومشى حتى لحقه

الهة المصريين القديمة.

نمت وحدها.

اما من هو ود حامد هذا؟ حدثني ابي نقلا عن جدي قال: كان ود حامد في الزمن السالف مملوكا لرجل فاسق، وكان من اولياء الله الصالحين، يتكتم ايمانه، ولا يجرؤ على الصلاة جهارا حتى لا يقتك به سيده الفاسق، ولما ضاق ذرعا بحياته مع ذلك الفاسق دعا الله ان ينقذه منه، فهتف به هاتف، ان افرش مصلاتك على الماء، فأذا وقعت بك عل الشاطيء فانزل، وقعت به المصلاة

الظمأ، ويلغ منه الجوع والرمل لا ينتهى عند حد، ثم صعد تلا فلما بلغ

قمته رأى غابة كثة من الدوم وسطها دومة، دومة طويلة، بقية الدوم

بالنسبة لها كقطيع من الماعز بينهما بعير، وانحدر الرجل من التل، ويعدها

وجد كأن الارض تنطوى له، فما هي

الا خطوة وخطوة حتى وجد نفسه

تحت دومة ود حامد، ووجد اناء فيه

لبن رغوته معقودة عليه كانه حلب

لساعته، فشرب منها حتى ارتوى ولم

ينقص منه شيء. فيقول له جاره

وتروى المسرأة لصاحبتها انها

حلمت انها سائرة في مضيق في البحر،

فاذا مددت يدي مسست الشاطيء "

من كلا الجانبين ورأيت الشاطئين

يسدان على، وصوت باعلى صوتى

ياود حامد ونظرت فاذا رجل صبوح

الوجه له لحية بيضاء غريرة قد عطت

صدره، رداؤه ابيض ناصع، وفي يده

مسيحة من الكهرمان فوضع يده على

جبهتي وقال: لا تخاف، فُهدًا روعي، ونظرت فاذا الشاطىء يتسع والماء

يسيل هادئا، ووقف القارب تحت

الدومة، وخرج منه الرجل قبلي، فربط:

القارب، رمد لي يده فاخرجني، ثم

ضربني برفق بمسبحته على كتفى

والتقط من الإرض دومة وضعها في

يدي والتفت فلم اجده، وتقول لها

صاحبتها، هذا ود حامد، تمرضين

مرضا تشرفين فيه على الموت، لكنك

تشفين منه ، تلزمك الكرامة لود حامد

وهكذا يا بني ما من رجل وامرأة

اوطفل اوشيخ يُحلم في ليلة الا ويرى

دومة ود حامد في موضع ما بين حلمه،

ويروي له كيف أن الحكومة أرادت أن

تقيم محطة للباخرة عند مكأن الدومة،

وردوا على الموظف ان المكان غير

ملائم، ثم أن يوم الاربعاء الذي تقرر

فيه وقوف الباخرة هو يوم زيارة دومة

ود حامد، فرد عليهم، اذا غيروا يوم

الزيارة، ولو أن ذلك الموظف قال

لاولئك الرجال في تلك اللحظة أن كلا

ابن حرام لما اغضبهم كما اغضبم

عبارته تك، فهبوا لتوهم هية رجل

واحد وعصفوا بالرجل وكادوا يفتكون

نعم یا بنی، نحن قوم لا نعرف

درب الستشفيات في الامور الصغيرة،

للكندمات والعقارب والحمى والفلك

والكسر نازم الاسرة، حتى نشفى وفي

المعضلات نذهب ألى الدومة.

تحت الدومة.

"ابشر بالقرج بعد الشدة".

عند موضع الدومة، الأن، وكان مكانا خراباء قاقام الرجل لوحده يصلى تهاره، قادًا جاء الليل اتاه امرق ما بصحاف الطعام، قيأكل ويواصل العبادة حتى يطلع عليه الفجر، كان هذا قبل أن تعمر البلد، وكانما هذه أليلدة بأهلها وسواقيها وعمارها قد أنشقت عنها الأرض، كذاب من يقول

عبر تاريخه الشعرى الطويل الذي

افترش مساحة زمنية تقدر يعشرين

عاما، حاول سميح القاسم أن يبلور

رؤيته الشعرية حول شكل القصيدة.

فاستخدم الشكل العمودي للقصيدة،

واستخدم الشكل الحديثء واستخدم

التصاعدي؟ سميح القاسم - كما

بيدوخلال السنوات الاخيرة ـ شاعر

التجريب الاول في الارض المحتلة.

فالتجريب واحد من همومه البارزة،

وربما يبدو لاول وهلة همه الاول.

ولذلك ينعكس همه في التجريب على

نتاجه الشهري _ فبين تراكماتـه

لك انه يعرف تاريخ نشأتها، البلاد الاخرى تبدأ صغيرة ثم تكبر، ولكن بلدنا هذا نقام دفعة واحدة، اهله لا يزيد عددهم ولا ينقص، وهيأته لا يقبل هو ما ينافي طبيعتهم، ولا يتكيف معهم، مجتمع يقبل السحر، والخط الصوفي، والاساطير والشعودات،

تتغير، ومنذ كانت بلدنا كانت دومة ود حامد. ثم يروي كيف حاولت الدولة قطعها، وقامت أحتجاجات أهل البلد، واعتقلوهم وفي السجن اقاموا مدة، ثم اثير الامر في البرلمان وتحول موضوع دومة ود حامد الى قضية سياسية.. وكتبت الصحفية الاولى في القطر تقول أن دومة ود حامد اصبحت رمزا ليقظة الشعب. ويسأل الراوى مضيفه:

وهل تظن ان ألدومة ستقطع يوما ما، فنظر الى مليا وكانه يريد أن ينقل الى خلال عينيه المتعبتين الباهتتين مالا تقوى على نقله الكلمات، لن تكون ثمة ضرورة لقطع الدومة، ليس ثمة داع لازالة الضريح الامر الذي فات على هؤلاء الناس جميعا إن المكان يتسع لكل هذه الاشياء، يتسع للدومة

والضريح ومكنة الماء، ومحطة نعم هذه هي صورة المسوقف لسود أنى من الاشباء، فهو محتمع كما يظهر من الروايات، لا يخضع للصراع بين القديم والجديد، بلُّ يحافظ على القديم ويفسح المجال بحدر للجديد. وهذا الجديد عليه أن تكيف، حتى يصبح مقبولا لديهم، عليه ارتداء المسلابس السودانية، فالحياة السودانية تتسع لكل هذه الأشياء تتسع للسدومة والضريح، للقديم وكسل المعتقدات القديمة،

والاساطير الشعبية والتراث القومي

الكبير، ويتسع لمكنة الماء ومحطةً

الباحرة رمز الحياة الحديثة، والعلم،

والمكان يتسع لان السوداني يتقبل

هذه وتلك معاً، فهما يتعايشان وينتفى

"الالتزام عنده ليس الالتزام بمعناه الضيق المحدود الذي يقتصر على الجانب السياسي او الاجتماعي، وانما هو الالتزام بمعناه الاعمق والاعرض، هو المعنى السروحي والحضاري الذي تبحث عن الجذور والمقومات الحضارية للانسان

الصراع بين القديم والجديد .. كما في

ما القديم، ما الجديد، كلها اشباء

سودانية، تقبل وتبقى، ولكن ما لا

ويتقبل فكرة الخضوع لسطوة قوى

خفية وغيبية، لذا نجد أن معظم

ابطال الطيب صالح قد تجردوا من

الاختيار في تحركهم وتحرك العالم

نحوهم، فهم يتحركون احيانا بغير

تبرير، وبدون اي قصد وتخلو روايات

الطيب صالح من الصراع لهيمنة

القوى الخفية، فهي تحل ككل بتناقض

او لان المعايشة هي اساس العلاقات

ونطرح السؤال الاخير بم التزم

في المجتمع السوداني.

الطيب صالح.

والاجابة هي:

البيئات الاخرى.

الافريقي الجديد" وهذا ما يفسر لنا "محاولة بعث ماضى"، هذا الماضى من فن ودین، علی اعتبار ان هاتین الدعامتين من اهم دعائم الحضارة" وتعكس لنا روايات الطيب صالح صورة مكثفة يمكسن سحبها على مجتمع قرية تسبثت بحقائقها الخاصة، ومعتقداتها الميرة مع

قبولها للتطورات الجديدة، لكن على

ان يكون القديم والجديد مغا،

نافذة على ادب الارض المحتلة

المماست لسميح القاسم ورؤية القصيقرالحديث

بالنسبة لشاعر يمتك زمام مسيرته

سميح القاسم من خلال قصائد حماسته هذه، في تشكك دائم، في جدل دائم مع نفسه حول حميمية العلاقة التي تربطه مع القصيدة العمودية. ولدى سميح القاسم اكثر من سبب وجيه. فالقصيدة العمودية اكثر حدة واستثارة، اكثر قدرة على اثارة انفعال الجماهير، واثارة حماسها، وهي اكثر قدرة على توصيل الافكار بمبأشرتها ووضوحها اللامتناهيين. وما دامت التراكمات الشعرية عبر خمسة عشر قربنا من الزمان قد صنعت، بل وريما قولبت الذهنية الشعرية العربية حول عمود الشعر، فإن الانسان العربي المعاصر غير قادر على ألتقاعل الجدى مع القصيدة الحديثة التي بزغت في اواخر الاربعينات وتطورت، وريما لم تتبلور رؤيتها بعد، خلال اقل من

تلاثن عاما. اثتا بحاجة الى مثل هذا النتاج الذي طرحه سميح القاسم، لكي تحكم على مسيرة الشعر الحديث وقدرته في التأثير على احيالنا، لمقارنة، الاشكال والمضامين، لا لتكريس المفاهيم التراثية وسميح الفاسم بحماسته المنقطعة النظير في تقديمه لقصائده، يتراجع خطوة الى الخلف، اذا نحن استقرينا رؤيته الشعرية من

خلال نتاجه الشعري الكثير قد لا تختلف لهجـة سميـح التحمسة والتوثية دائما في قصائده.. ولعله يحمل هذه اللهجة الحماسية الحادة الى حماسته هنا، دم فائر وعروق مستوفرة. ولكن هل يمكن أن تتوظف هذه الحماسة في بناء رؤية اكثر موضوعية وشمولية، ليس للقصيدة فحسب، وانعا للفكر العربي

عامة. فخري صالح

الشعرية نجد القصيدة العموديـة، القصيدة الحديثة، شبه الملحمة، القصيدة النثرية، وتركيبات مختلفة من هذه الاشكال المتعددة. تحتل قصائد الحماسة رقعة زمنية طویلة من ۱۹٦٤ وحتسی ۱۹۷۷،

وهذه السنين كانت كفيلة بتطوير

النثر، ومزج هذه الاشكال الثلاثة الشكل العمودي للقصيدة عند سميح للاقتراب من النفس الملحمي، هذه القاسم ولكنها لم تستطع ان تطمس الرؤية بيدو انها لم تتشكل الا نتيجة جوهر القصيدة العمودية. فالقصيدة لتَجَارِب طويلة في حقل الشعر شكلا العمودية ليست شكل، او بتعبير اكثر وممارسة. فالقصيدة الغنائية لم دقة، ليست لباسا يابس للافكار، تستطع أن تستوعب كل الاحداث، ولكنها جوهس ايضا القصيدة لانها بطبيعتها انعكاس للحدث، تعبير العمودية متطابقة شكلًا ومحتوى. سريع يڤور حماسا او تأثرا، ويغرغر فهى تحصل بحورها، تقفيتها بالدم على حد السكين. من هنا تصبح اعاريضها، ومضمونها الفكرى ايضا. الملحمة هي الطريق الاخرى التي انها قصيدة تراثية، ومن الصعب يمكن اللجوء اليها اذا سدت باقي كثيرا على الشاعر ان يضرج من الطرق. والملحمة بطبيعتها اقدر على التراكمات التاريخية التي صنعت اكتبار المواقف، تركيبها وفلسفتها. هذه القصيدة. لست ادعو طبعا الى الملحمة تشكيل لرؤية متكاملة ونظرة الانفصال عن تراثنا، لان هذا تنكر موحدة ومدروسة في عقل الشاعر، لفكر وحضارة ينيضان في دمنا، ولكن سواء اكان الشاعر واعيا لذلك ام غير اهتمامي يتركز حول شرعية الدفاع واع. لجوء سميح القاسم الى شبه عن هذا النهج في كتابة القصيدة. الملحمة في سربياته او بتعبير ادق شبه القصيدة العمودية يمكن ان ملاحمه، لجوء مبرر، لهذه الحرية ته ظف يطريقة ذكية ، كما صنع سميح التي يتيحها هذا الشكل الشعري. القاسم في قصائده التي تقترب في قصأند "الحماسة" ليست عودة حدثها من شبه الملحمة أو في سربياته ورجوعا عن خط السير الذي سلكه "مراثي سميح القاسم"، الهيى، سميع القاسم، ولكنها تخللت - كما الهي، لماذا قتلتني؟ ولكنها ككّل يبدو من تذييلات القصائد ــ مسيرته منقصل سوق تضع الشاعر امام الشعرية، قالى أي مدى استطاعت عقدة هامة . . وهي عدم قدرة الشاعر قصائده هذه ان تتوظف في بلورة على تحديد موقف من الشكل رؤيته الشعرية، وتكملة خط سيره

الشعري.. تشككه الدائم من جدوى الشكل الحديث للقصيدة، وحيرته الدائمة من جدوى عملية الخلق الشعرى ضمن اشكال ومضامين متجددة دائمل ويمكن أن ننظر إلى الامر بتسامح اكثر مع شاعر في بداية مسيرته الشعرية، ولكن ذلك يصبح تشجيعا على سلوك وجهة سير خاطئة

الفرفت "المسترح الجدييد" التونسية بتورة هائ

ادعمواهدهالفرقة هدهالساصة

تابعت مهرجان قرطاح والحمامات أني تونس على امتداد خمسين يوما او تزيد. وأتبح لي أن أشاهد من خلال المهرجانين الكبيرين ما يقسرب من ثلاثين عرضا مسرحيا من تونس والدول العربية ومختلف دول العالم. وكنت أبحث عن الجديد على مستوى الشكل ومستوى المضمون معا. وكنت اعرف أن المسرح العربي ريما كان يعاني من حالسة انحسسار تعسود لبده أبجنورهما الى ما يقسرب من عشر استوات فلقد توقف المسرح المصرى يعن تجاربه الزائدة في الستينات بعد الديد أن توقف كتبابه الكبار من جيل نعمان ماباع عاشور وهاجس اغلب مخرجيه مدرار والموويين وتفرغ ممثلوه للعمل والنبر التليفزيوني في المسلسلات، وبالمثل التوقف المسرح السوري عن الابتكار والتجييد بعد ان قدم انضح الستوياته قبل سنسوات في تجريسة "مسرح الشوك". في حين لا يمكن لحركة مسرحية ان تقوم على اكتاف مولف واحد قليل الأنتاج مثل سعد سراول الله وونوس. وفي المغرب العربي كان و كالن المنتفون والمهتمون يتابعون بكثير من اس الله المجال والتقدير تجريسة المؤلسف والمخرج والممثل المغريسي الطيسب "الصديقي التي حاول بها استنبات ديم، والسرح العربي من تراثنا العربيق. يُولكن الصديقي لم يقدم شيئا ذا بال أيعد تجاريه المبهرة في استلهام حر اللهِ أَالْقَامَات وتقديمها مسرحياً، ويعتسى النوسَّهُ هذا كله في كلمة واحدة ان تجارب والاضه والتجديد والابتكار التي كان السرح عاد النا العربي قد اخذ ببعض وسائلها قد

المسرحي في المغرب الكبير، وكنت اريد

لهذه الرابطة في مركزها الجديد بجبل الاشرنية شـــارع

مدرسة العلوم الاسلامية ملك السيد حمزة حسن العلي.

وكك يوم صحن حاص مع المارات المبيانية إشهيرة وصالعات الغاندن

محازن تجاربية لبيسع في جرشت

بعروض للبيسع تلاتة مدَّرُن تجارية في الدسن موتسيع تجاري في مدينة جرش

من الله المسيدة ناجية عبد العبيد تلبة على من يرغب الشيراء ، عليب المساواة ، علي الريس إيجرش

مزرعتادواجس للسيع

سنها سنسة الاف وخهمالة طبر لاهم هنيئة ومرخمسة وبها جميع التجهيزات

مكالون شانيل

جبل اللوبيبك / دوار المنتن

بعدان استكمل الديكور الجديد والتجبيزات الحديثة

ما يمد يقدم احدث مبتكرات ١٩٧٩ لانبقات المجتمع بادارة مريسن

والكوافع البناي الشهير انطوان فضول

ن المحكمل من اشهر المزينين وإخصائيي انتجميل باشراف

سواب الكوافع عصر صادر اللفك الله

لقاسم المخارمة ، وفي موسع ممتاز من مدينة جرش ، للمراجعة الاتصال مع تلتون

المناكم معمد خير المارديني أو تلفسون رقم ٢١ جرش عيد الرجال

وفي تونس شاهدت عشرات الأعمال من الشرق والغرب ومنن الدول العربية ايضا. ولكن نغية التجديد كانت مفقودة تماما. كانت العروض تقليدية ولا تعبر عن رغبة حقيقية لدى مبدعيها في اعادة اكتشاف بعض جوانب فن المسرح العظيم. وكان هذا كله محبطا ومشيرا لليأس ايضا. ومن ناحيتي حرصت على أن أشاهد أكبر عدد ممكن من العروض المسرحية التونسية. أولا: الأتنا لا نعرف الكشير عن السرح التونسي. ريما لأن فرقهم المسرحية لا تخرج من تونس، وريما لأن صحفهم لا تصل الينا. وربعا لأن علاقاتهم بالمغرب العربي اوثق من علاقاتهم بنا

عدد ممكن من الفرق السرحية. ويحرصان على ان تقدم هذه الفرق الشكل والمضمون معا.

في المشرق. وثآنيا: لأنني كنت اتابع عن قرب بعض مظاهـر التجديـد

أن أشاهد بنفسي بعد أن قرأت الكثير من أعمال عز ألدين المدنى وسمير العيادي واحمد الطيب العليج وفي تونس شاهدت من خلال مهرجاني قرطاج والحمامـــات عددا

من المسرحيات التونسية، منها مسرحية "فرحات ولند الطاهيــة"

الهيئة الادارية

شيخالمحسي

باذنجان مع الأرز

ضعفت أن لم نقل أنها قد توقفت . لكمال العلاوي، و "السندياد" لسمير العيادي، و "تعازي القواطم" لعز ولهذا ذهبت الى تونس لابحث عن الجديد، خصوصا وان مهرجانسي الدين المدنسي، ولم يكن في هذه قرطاج والحمامات يستضيفان اكبر العروض كلها ما يشير القمكر او الخيال، وأيقنت أن مشكلة المسرح العربي عامة وشاملة. افضل مستوياتها الفنية على مستوى وَلَكُن للفاجأة المذهلة تحققت لي بعد ذلك حين شاهدت مسرحياً

ثم تضاعف حجم الدهشة عندي حين التقيت بغنانسي هذا السرح، وأجريت معهم حوارا أعرف من خلاله طريقتهم في الحياة واسلوبهم في التفكير ورؤيتهم للفن.

والحق ان هذه الفرقة المسرحية - ويدون أية مبالغة أو تهويل -بمستوى فنها وتفكيرها هي انضج ما وصل اليه المسرح العربي حتى الان-وهذا حكم اطلقه على مسئوليتي بغير تحفظ او احتياط

ولهذا فانا ارجو من وزارة الثقافة الأردنية أن تسارع ألى الاتصال بهذه الفرقة ودعوتها لتقديسم عدد من عروضها في الأردن الشقيق. ويمكن ان تنهض بهذه المهمة جهة تقافية احرى من جهات الوزارة، كما يمكن ان تنهض بها مؤسسة او غيرها. وفي جميع الأحوال فأن العائد فنيا وماديا سوف يكون في صالح الجهة الداعية. ولو كنت املك شيئا من سلطة او مال او نفوذ لعملت عني ان تطوف هذه الفرقة المتازة يعرضها

المسرحى المبهر ذاكء بأقطار الوطن العربي من اقصاد الى اقصاد. أَنْ فُرِقَةً "السَّرْعُ الْجِدِيدِ" بَعْنَهَا وَفُكُرُهِا نَمُونَجِّنًا يَحْتَنَدَى عَلَى كُلُّ السَّتَرِياتُ، ومَنْ هَنَا الْمَمِيْعَا وَقِيمَتُهَا

 الفاضل الجزيري. لعب اكثر من شخصية في مسرحية التحقيق. تونسية اخسرى هي مسرحيسة "التحقيق" التي تقدمها فرقة السرح هم: جليلة بكار، ورجاء بن عمار، ومحمد أدريس، والفاضل الجعابيي، والفاضل الجزيري، والحبيسب

السروقي. نعم. هؤلاء السنة هم كل افراد فرقة المسرح الجديد. وليس في هذه الفرقة مؤلف مسرحي او مخرج او معثل او مهندس دیگور او عامل

السينمائية ايضا. أن كل واحد منهم موفنان شامل بمفهوم الفنان الشامل في الغرب المتحضر. وحتى حين ذهبت أليهم لأجراء حوار معهم كانوا جميعا يتحدثون كل بمقدار. لم ينقسرد بالحديث بطل المسرحيسة ألفاضل الجزيري او أحدى البطلتين جليلة او رجاء. وأكتشفت من خلال حواري معهم انهم مثقفون مسرحيا وفنيسآ كأعمق ما تكون الثقافة. لقد هضموا المسرح العالى قديمه وحديثه وتمثلوه تمثلا كاملا. وقلت لنفسي أن من يقدم عرضا مثل "التحقيق" لا بد ان يكون على هذه الدرجة من الثقافة بحق. ثم المتشبقت من حواري معهم ايضا ان وعيهم الاجتماعي ناضج جدا. وقد يكون هناك فنان عظيم ولكن وعيه

أبطال المسرح الجديد يتمتعون يدرجة من الوعي الفني والأجتماعي تجعل منهم قنانين كبار. ولهذا - مثلا -كان تحليلهم الأجتماعي للقضية المطروحة في مسرحية "التحقيق" على أعمق درجة من الفهم والصواب. وفرقسة المسرح الجديسد هي

مجموعة مسرحية حرة تأسست أي نوفمبر عام ١٩٧٥ بعزيمة أربعة من رجال المسرح المحترمين وكان هدفهم، او برنامجهم يتحدد في النقاط الاتية: - أن يكونوا أحرارا تماما في تقديم ما يريدون. فهم ليسوا خاضعين لاية جهة تجعهلم في علاقة تبعية مادية او فكرية من اي نوع. - البحث عن اشكال او اساليب

- رفض الأشكال الغربيــة للمسرح، والخسروج عن المالسوف والعادي أي السير في غير الطرق المعيدة على حد تعبيرهم. - الغاء وظيفة المؤلف والمخرج

جديدة تساعد على تقديم فن سرحي

والمعثل ومصمم المناظسر وتحويسل العمل المسرحي الى عملية من الأبداع أستلهام الواقع الاجتماعي

الاعمال المسرحية التسي تقدمها

مكل مشاكله وقضاياه اليومية في

هذا هو فهم عمل فرقة المسرح الجديد. وقد قدمت الفرقة مندذ

في نهايسة احسد العسروض

المسرحية.. بيدا التحضير من

اجسل سهسرة فلكلوريسة

للفولكلوريسة المشهسورة "مس

اعدالهم وعمل معارض لها، ثم هم يمتلسون ويخرجسون افلامهسم

اضاءة. انهم مجتمعون يقومون بكل العمل. فثمة مشاركة جماعية في العملية الأبداعية كلها. فهم يؤلفون ويخرجون ويعتآون ويقومون بتصوير

الاجتماعي يكون اقل من فنه. ولكن

وتتكون الفرقة كلها من ستة افراد

من رابطة أهالي قولي والمعدان وانفتت وزارة الداخلية بموجب كتابها رقسم .۲۰۲۵/۶٦٦/۳۰ تاريخ ۲۱نـ۹-۷۸ على تاسيس رابطة باسم اهالي توليه اعتبارا من تاريخ ١٩-١-١٩٧٨ . تعان الرابطة عن استقبال عموم اهالي قوليه للانتساب بقلم: ارثر غيليت

وتضيف: مسارح "كينغستون".

"المسرح من اجل التقدم"

والدراسة". هذه العملية تبدو واضحة المعالم. فقى الريف نجد ان

هذا الشعار. ومنسد أن أطلقست هذا الشعار.. اصبحت قادرة على احتذاب المساعدات الكبيرة من محتلف فئات الشعب بما فيهم السوزراء الحكوميسون. واستطاعيت هي وفريقها المسرحسي الشسساب ان تدور

اريعين قرية ومنطقة نائية، تقول يولين ستون: _ لجاميكا تاريخ مسرحي

الامية الوطنية من اجل التعلم

الكثر من المثقفين لم تعجيهم

اخذت "بولين سنتون" على نفسها مهمة تسخير الفلكلسور واستخدامه من احل الهدف التعليمي للمسرح، ومن اجــل ذلك اطلقت شعارها الاخسر "المسرح من اجل التقدم" وها هي تقوم الان وتحت رعايسة "لُجنَّة حاماتِكا الوطنسة" التلبعة "لليونسكو" بتنفيذ

ـ ان الهسدف من هذا هو مساعدة الاميان لمعرفة لماذا اصبحوا اميين وتشجيعهم من أحل الالتحاق بجمعية محسو

يمسرحها الفلكلوري اكتسر من

ــ لكن الدراما كانت مقصورة على فنات معينة.. اعنى اتك لم تكن لتجد مزارعا او صيادا في اماً عن الهدف من مسرح

منافسة التلفريون والسينما لمثل هذا السرح قليلة. ولما كانت المعتقدات والشخصيات الفلكلورية الشعبية ترخس بالشخصيات الخيالية الاسطورية.. والسخرية الحادة فقد حاولت هذه القرقسة الاستفادة من ذلك في اعمالها.

هده الفرقة، ولم يعجبهم شعار

"المسرح من اجل التقدم. لكن

تومیء بایجات: ـ "منذا هو المسرح السذي

محمله تراث السكان الريفيين.

تقول بولين ستون: والمواعظ. بل استمع لما يقولونه

ان الساعات الطويلة التي تقضيها في الاستماع حتى للحقلات السلخبرة القمسرة والتى يعيرون فيها عن تجاريهم الخاصة.. والى الحيل والمكاثد التي يقومون بها.. ومزاجهـم السلقس.. كل ذلك بساعدك ويمسدك بالكثسير من الاشسياء والإمكانيات التي تحتاج اليها في

الفريق المسرحي الذي تقوده "بولين ستون" استطاع ان

الرياضية مسرحا مرتجالا. واستطاع ايضا ان ينحض كل الاعتراضات. فاصبح في النهاية مسرح الكل. لقد اصبح الكرسي والطاولة والسراويل الفضفاضة وغبرها من الاشياء التافهة جزءا من هذا المسرح، اما من اجل الاعلان عن

ان الإعمال المسرحية التي تقدمها فرقة "المسرح من اجل التقدم" ليست منقصلة عن حياة القرويين.. وليست غريبة عنهم. بل هي منصودة من شخصياتهم وقصصهم واناشيدعم بل وريما جاءت في يعض الاحيان تطبيقا مباشرا لما

مخاطبة هؤلاء ألناس.

يجعل من الاسواق والملاعب

العروض السرحيسة فانهسم يركبون مكبرات الصوت قسل نصف ساعة. ويبدأون بدعوة الناس لمشاهدة العسروض من خلالها، في "ليالي السبت" يجد الكثمير من الناس العاديمين انفسهم بجلسون منجدين لما يحدث على خشيسة المسرح،.

ويعلو تصفيق وصراخ المئات تقول "بولين ستون" وهي

ـ "اذا اردت ان تحث الريفيين على العلم.. لا تلجأ النصائح

لو" التي تغني:

دعنى املأ جيبوبي بالمال فيذهب الفقر يعيدا عنى دعنى امسلأ رأسي بالعلسم، بالاحساس، بالمعرفة وانطلق من ذل الجهل دعنى اشعر بالحرية

ليذهب الفقر بعيدا عنى صحيح أن هناك اكثر من خمسمائة الف امى في جامايكا، وان حوالي نصف السكان الريفيين ممن هم فوق الخامسة عشرة لا يستطيعون القراءة والكتابة. ومن الواضيح ايضا ان فرقة "المسرح من اجل التقدم' لن تكون قادرة على حث كل الامدين على طلب العلسم لكن "بولــين ستــــون" وفريقهــــا المسرحي الشياب مقتثعون اقتناعا كاسلا من انهسم يستطيعون ايجاد الحلول لكل المشاكل. وانهم يستطيعون بمساعدة دورات محو الامية من تحقيق المهمة التي يسعون من

الخياطة التونسية الثرية "صوفية" مقتولة في حمامها. كانت راسها مهشمة، اما الة الجريمة فهي مكواة كهريائية. وكان معها لحظة وقدوع الحادث خادمتها "فاطمة" وفتاة وادًا كان هدف الحكومة في تعمل عندها في حياكة الملابس اسمها "شائلية"، والسؤال هو: هل قتلتاها حادلكا هو المساواة والعدالة الاحتماعية فان المغزى العام فعلا؟ أن النهمة توجه اليهما معا وينخذ التحقيق مجسراه الطبيعسي لعملية التعليم لا يتوقف عند فتطبق القوانين والاجراءات المعمول التعليم.. فان العلم هو بداية بهما، هذه هي الحادثية العادية القوة.. والقوة تعنى قوة الناس البسيطة التي تقسوم عليها هذه الذين لم يكونوا قادرين على فعل المسرحية الفدة. ومسن خلال هذه شيء. وقوة هؤلاء الناس لا تعنى الحادثة يقوم العرض بتشريح طبقات المكانية الحساة الخالسة من المجتمع وتعرية قيمه البالية. أن قاضي الفقر. بل القوة القادرة على التحقيق يتهم الفتاتين بالقتل، مع ان تغيير المجتمع وتطويره.. تعني الحقيقة غير هذا تماما. فالخياطبة جامايكا المستقيسل، من هذا "صوفية" نموذج كامل للبرجوازية المنطلق تاخذ قرقة "المسرح من العاقر. انها تكره كل شيء لاتها تعرف انها عجوز بشعة وان حياتها فارغة. اجل التقدم" قيمتها وقـوة اما زوجها صلاح فهو لا يقل عنها

- مشهد من قيلم "العسرس" لقرقة المسرح الجديد متعفن له هوايات ثلاث هي القمار والنساء وكرة القدم. وليس لديه وقت ليفكر في السياسة او يوجع راسه للحظة بالتفكير في مأساة الحسرب الأهلية في لبنان. وهو رجل فوق القانون. أن له رصيدا شخمـا في البنك. ولهذا يخشاء القانون. او لنقل

تأسيسها ثلاثة مروض مسرحية مي

"العرس" عام ١٩٧٦، و "الورثة"

عام ١٩٧٦ ايضاً، ثم "التحقيق" عام

١٩٧٧ . وأقامت الفرقة ايضا معرضا

للصور عن مسرحية العرس، وقامت

بتمثيل واخراج فيلم سينمائي طويل

عن نفس المسرحية، ويستغرق انتاج

المسرحية الواحدة ما بين سنة وثمانية

اشهر من العمل المتواصل. وأغرب ما

يقول به ابطال هذا المسرح انه ليست

لديهم "فلذات اكباد". أي انهم ما

ان ينتهوا من عرض مسرهية ما حتى

يلقوا بها تماما وراء ظهرهم ويبدأون

هذه هي فرقة المسرح الجديد التي

تعتبر احدث صبحة فنية ليس في

تونس وحدها، ولكن في المسرح العربي

كله. وما تقدمه هذه الفرقة هو الفن.

وما نقدمه تحن ليس فنا. وعرض

"التحقيق" هو المسرح في صورته

المثل ويعض النماذج التي يستقدمها

الأقراد او الهيئات لتعرض في الأردن

ليست مسرها. ولمن يريد ان يتحقق

من هذا الرأي على قسوته فليشاهد

مسرحية "التحقيق" ويدرس اسلوب

. - وجميع أعمال هذه الفرقة لا يزيد

عدد المعلِّين فيها. عن اثنين أو ثلاثة.

لأن جميع أعضاء الفرقة ستة افراد

يقومسون بكل شيء. ومسرحيسة

فنانين هم: الفاضل الجزيري، وجليلة

بكار، ورجاء بن عمار. وهم يقدمون

مسرحيتهم في فصل واحد طويل على

امتداد ساعتين، ولكنك لا تشعر بهذه

المدة على الأطلاق. وخشية المسرح

عارية فليس هناك ديكور او اكسوار

او اية شكليات او حذلقات كتلك التي

يلجأ اليها الفنانون الصغار. ان

البطل هنا هو الفئان والكلمة. انه

مسرح فقير بأدواته ولكنه غنى بفنه.

والعرض يستقيد من جميع المذاهب

السرحية القديمة والحديثة، ولكنه لا

يأخذ بشيء منها. فهناك مشاهد من

المسرح الأرسطي وأخرى من المسرح

الشكسيسيري الالزابيشي، وهناك

استفادة قصوى من بريخست،

وستانسلافسكي، وكازان، وبيتــر

بروك، وانتونى ارتو، وجروتوفسكي،

وغيرهم، ومع هذا فان العرض شيء

قائم بذاته لا يمكن ان ينسب الى أي

من هذه المذاهب والاتجاهات. ومعنى

هذا أن فنائي هذا المسرح قد درسوا

وعرفواً، ثم اختاروا طريقهم الخاص

وخشية أن يظن البعض أن

المسرح الجديد مسرح تجريبسي او

طليعي للمثقفين اوللمستثقفين اولغير

هؤلاءً وهؤلاء من الخاصة ومحترفي

الفرجة، فأنني اسارع لاقول أن فرقة

المسرح الجديد فرقة شعبيسة ذات

جمهور عريض. وهي تتجه الي اوسع

قاعدة من المتفرجين، وتصل اليهم

بالفعل، عن طريق البساطة الاسرة في

الاداء، واستخدام اللغمة العاميا

السهلة، وطرح موضوعات اللحظــة

الاكثر اهمية عند القاعدة العريضة.

حادثة عادية مأخوذة من صحيفة

يومية مما تقرأها كل يوم. لقد عشر على

سوء ، أنه من نفس الطبقة . برجوازي

ومسرحية "التحقيق" تقوم على

بارادتهم الحرة.

وعمل فرقة المسرح الجديد.

في اعداد وتقديم العمل الجديد.

ان القانون قد وضع لخدمته. اما الخادمة فاطمة فهي نعوذج للطبقة المسحوقة. ورثت هذه المهنة عن والدتها التي ورثتها هي الاخرى عن أمها. أن ما يقال عنها أنها تعاني من هستريا بسبب انسحاقها امام قسوة سيدتها صوفية وشهوانية سيدها صلاح. لقد جاءوا بها وهي طفلة فعلموها أن تسكت على الإهانة والذل، ولكنهم دون ان يدروا علموها

وأما شاذلية عاملة الحياكة فهي لا تقل انسحاقا ويؤسا. انها من اسرة شقية عديدة الأفراد، وقد عملت مرة عند أمرأة سرعان ما اتهمتها بالسرقة لأتها رأت زوجها قد زاغت عيناه على الصبية. رهنا تلقفها برجوازي اخر، وجعلها تعمل في مصنعه الذي دخلته بعشر أصأبع وخرجت منه بتسب وخشيت أن تشكو للنقابة فتطرد كما حدث مع صديقتها خديجة . ومع ذلك طردها الرجل حين وجد انها لم تعد تطيق قسوة العمل. فقبلت بها صوفية

والاهائة فهمسا خسير من التشرد اما المحقق فهو هنا مرتبط بحكم طبقته ومصالحه وتطلعاته وانتمائه الفكري للبرجوازية. انه بعسرف في اعماقه أن صلاح الزوج هو الذي قتل زوجته. انه يعرف في اعماقــه ان صلاح الزوج هو الذي قتل زوجته صوفية فلقد ضربها ضربا مبرحا في الليلة التي سبقت الجريمة ولكنه لا يريد الاشارة الى ما يدل على ذلك. فالقانون لا يمكن ان يصل الى امثال

صلاح. أن القانون قوي فقط مع امثال فاطمة وشاذلية. وقد استطاع قاضي التحقيق ان يرهق الغتاتين وان يرهبهما. فخشيت شاذليه من المشنقسة وكذبست على القاضي متهمة رفيقتها فاطمة بالقتل. ولكنها عند المواجهة مع رفيقتها غلبها صدق طبقتها وعمق احساسها فاعترفت انهما تكذب. واحالست الاعتراف الى نفسها. وهذا بدأ المحقق

الجديث في هذه المجموعة أن

القصة الواحدة - من قصصها

النسع تبدو وكانها مجموعة

قصص، وتبدر المجموعة كلها قصة

لكاتب بيردي صدر حديثا في

فرنسا كتاب يتناول حياة الفنان

بابلو بيكاسو ويتضمسن دراست

وسردا وافيين لحياة هذا الفنان

الاسباني المبدع. واشار الكتاب

الى أن أعمال بيكاسو جميعا لم

تكن الا محصلة طبيعية لظروف

حياته ولقاءاته النسى تمست مع

شعراء كبار وكذلك من دراسته

للتاريخ. لقد القي هذا الكتساب

المزيد من الضوء على الرجل الذي

كان مدرسة في الرسم لا نظير لها

والذي يعتبر نتاجه الفني من اغزر

ما عرفه الرسم في العالم فجاء

الكتاب كلوحة متكاملة.

يدقق في تفاحسيل حياة البنتين ويجد أن كرههما "المشروع" لصوفية مبررا للقتل. ان هذا الكره الطبقى مخيف للقاضى لأنه يؤهل للقتل. ففاطب وشاذلية بما تعانيانه من قهر مزهلتان حقا للقتال غدا ان لم تقتالا

اليوم. ولكنهما لم تقتلا صوفية. وبهذا قامت المسرحية بتعريبة الطبقة السائدة. واعلنت تواطبو القانون والنظام مع البرجوازية المجرمة فشرحت الواقع بتناقضاته واوصت بالبديل وقد انتبت مراحل التحقيق في محكمة الجنايات التي طلبت انابة اتنين من المحامين للدفاع عن المتهمتين، وذهب هؤلاء الى فاطمة ا وشاذليه في السجن، وعرفا انهما مظلومتان ومع هذا لم يطلبا في جلسة

الحكم سوى الظروف المخففة. هذه بشكل عام جدا هي الخطوط العريضة في مسرحية "التّحقيــق" والواقع ان اي تلخيمر او تحليل او عرض لنحذه المسرحيسة لا بدان يظلمها. فالعن الجيد لا يخضع لهذه المقاییس انه لا بد ان بری وان يعاش، ومسرحية التحقيق لا يمكن الوقوف على قيمتها الا بمشاهدتها. ويالمثل لا يمكن الحديث هنا عن التأليف أو التحليل أو الأخسراج. فالعمل وحده عضوية واحدة لا يمكن الحديث عن أجزائها بشكل منفصل. كن يمكن القول ان مستوى الاداء في هذا العمل يتجاوز بمراحل بعيدة مًا تعرفه عن فن التمثيل، أن الفنانين الثلاثة الذين قامسوا ببطولت هذه المسرحية وجسدوا شخصياتها الخمسة حيث يقوم الممثل باكثر من دور في العسرخي، وهسم الفاضيل الجزيري. وجليلة بكار. ورجاء بن عمار. هو لاه الفنانون الثلاثة بلغوا في ادائهم درجة من المسدق الغنسي والموضوعي تصل الى درجة الخلق

ان مسرحية "التحقيق" عمل فذ على المستوى الفني، وانا اعتقد انها تعتبر انضح ما وصل اليه المسرح العربي، اما فرقة المحرج الحديث باسلوب عملها وتفكيها فهي تعتبر نموذجا يحتذى ولهذا اطالب مرة اخرى باستضافة هذه العرقة وتقديم عروضها في عمان وفي غيرهما من عواصم العالم العربي، من أجل المتعة اولا، والدراسة ثانيها فهمل

● كتساب "سسيرة وذكريسات"، ١٨٩٤ ـ ١٩٧٤" الذي اصدره الدكتور محمد أنيس والدكتسور محمد حسين الزبيدي ليضم اوراق ناجى شوكت رئيس الوزراء العراقي السابق، والذي انسحب من الحياة السياسية في سنسة ١٩٤١ حين كان وزيرا للدفاع في شأن في فن القصة القصيرة

مرحلة بالغة الحساسية في تاريخ العراق، لقد تضمنت الأوراق ومذكرات متبادلة بين ناجى شوكت

من جهة وكل من فيصل الأول ونوري السعيد وياسين الهاشمي ونصرت الفارسي وارشد العمري

القصر الملكي في الموصل ١٩٢٧.

وتضمنت كذلك نشر بعض الوثائق البريطانية التي ورد فيها اسسم ناجي شوكت، والتي تزيم الستار عن تدخلات السفارة البريطانية في امور العسراق الداخليــة في تلك

● هذه مجموعة قصص جديدة لمحد خضيره القاص العراقسي الذي صدرت له قبل ست سنوات مجموعته القصصيسة الاولى "المعلكة السوداء"، تلك المجموعة التي كتب في حينه عنها بانها واحدة من المجاميع القصصيـة العراقية العربية التي سيظل لها

نفعل ارجو

حكومة رشيد عالى الكيلاني، هذا الكتاب ساعد بدون شك في تقويم

المنشسورة رسائسيل شخصا

وعلى محمود الشيخ علي كما حوت مذكرتين متبادلتين بين الملك غيصل والمندوب السامى حولمة ازممة

🕸 قال صديقي متسائلا "اوردتم عن اسلوب فريسق الحسين وطريقة لعبه ما يفيد ان تحقيق الفوز على الفيصلي جاء نتيجة خطة محكمة وليس من واقع ضربة حطَّ، فهل كان

وجاءته الإجابة فورية "لم بأت الفوز فَقَطَ نتيجة الخطة التي تسمى "عكس المقلوب" فقط بل لأن الحسين طبق طريقة حديدة اسمها "يا طايت يا اثنين عورٌ!! * لو يعلم بعض المتعصدين الذين يمازون ستاد عمان بصراحهم مدى الخسارة التي تلحق بالرياضة من جراء ممارستهم لهواية "التحطيب الخلقي" لفكروا كثيرا قبل أن يعاودوا هذه "الكرة"!

أن هذه التصرفات الرعناء تمنح الفرصة لبعض المصطادين بالماء العكر ان يمسخوا سمعة الرياضة بالشماتة وينهشوا الجسد الرياضي بسكاكين الحقد! لقد أن الأوان أن يكون الصوت الرادع مسموعا وبعنف حتى نفوت الفرصة على هؤلاء، وليس أدل على حساسية الأمر من أن الشريف قوار في لقائه باعضاء المؤتمر قد استهل به حديث الدعوة الملحة لنقاء الصورة قبل أن نطالب الإخرين بان يرفعوا لنا قيعات الأحترام والتقدير!!

اذا كنا من اخطائنا نتعظ فان الموقف بدعونا لترداد حكمة تقول "لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين!

سام هارون

وقد صرح كرويف بانه لن يدفع اي شيء الى مصلحة الضرائب الاسبانية وأنه لا يعاني من اي مشكلة وإضاف

ان عقده مع النادي الاسبائي منذ عام ١٩٧٢ ولغاية عام ١٩٧٨ كان

يتضمن ايضا ان يقوم النادي

الاسبانى بتغطية اية اعباء ضرائبية

وقد صرح المستشار الضاص

للاعب الهولندي ان نادي برشلونه ستعد لدفع عائدات الضرائب على

تقع على مدخوله.

كرويف والضرائب الاسبانية



*من الواضح أن شهر العسيل الذي كان يقضية اللاعب الهولندي الطائر كرويف في ربوع مدريد خلال اقامته هناك في نادي برشاونه قد انتهى الى اتفاقه غير الرسمى للعب مع فريق كورموس الاميركي، وقد وضح ذلك من خلال المطالبة التي وصلَّت اليه من الحكومة الاسبانية لرفع الاعباء الضرئبية المترتبه عليه

من مدخولت من نادي برشاونته

المليون و٠٠٠ الف دولار. هذا الواقع جعل كرويف يبوح ولاول مره بما يقوم به من اعمال تجاريه غير ممارسته لكرة القدم حيث تتضمن اعماله مزارع للفواكه وشركات مختلفة.

هذا وقد اجاب كروياف عن اشتراكه مع فريق كوزموس الأميركي يقوله أنه قد لعب المباراتين تنفيذا لاتفاق سابق مع فريق كورموس نيويورك الاميركي وانه قد تقاعد ولا يظن انه سيلعب مره اخرى.

ستيودنتسك على رومنيكوفلسيا ٢/١،

وجاسي على ساتو ١/٢، ويوزوا على

تيميسوار ٢/صفر واريدر بيهور على

ستيوابوخارست برصيد ١٢ نقطة

ويسعه باياماير ١٢ نقطة ايضا ثم

نزل الغربق للدرجة

الثالثة فاعلن الجمهور

الاضراب

اعلنت قرية سيسمبرا البرتغالية

الاضراب العام وهددت بالزحف الى

لشبونه استنكارا للظلم الذي لحق

يقريق كرة القدم للقرية والذي ال الى

هبوطه للدرجة الثالثة وقبل تنقيد

تهديدها قام المجلس القروي بزيارة

رئيس الوزراء الذي ابدى استنكاره

لظلم الاتحاد ووعد دراسة الامر-

التصفيات لاولبياد

موسكو الكروية

تبدأ مع مطلع العام

الحديد

تبدأ في مطلع العنام الجدي

التصفيات التمهيدية لبطولة الالعاب

الاولمبية بكرة ألقدم وسوف تجري

القرعة بين الفرق المشاركة في التلث

الاخير من الشهر الجاري ومما يذكر

ان الاردن قد وافق على الاشتراك في

هذه الدورة وهو يحدث لاول مرة.

تعيين رئيس للجنة

المنظمة لكأس العالم

القادمة

قرارا يقضى بتعيين ريموندو سأبورتا،

نائب رئيس نادي رويال مدريد سابقا،

رئيسا للجنة المنظمة لكاس العالم

التي ستقام باسبانيا عام ١٩٨٢!

هَذَا التَّعِينَ المبكر سنوات عن الموعد

يهدف الى اعداد دقيق يليق بمستوى

النطولة ويغوق سابقاتها تنظيسا

الضمان التجاحات

*مجلس الوزراء الاسباني اتحد

كرايوفا وبيتستى ب ٩ نقاط،

ويهذه النتائج يتصدر الدوري

بدروسانی جنول ۱/

دوري كرة القدم في اوروبا

تاليا نتائج مباريات كرة القدم التي تمت هذا الاسبوع في تركيا:: قاز غلاطة سراي على بولو ١/منفر، والتاي على زنغلداك ١/١، وفنار بخشة تعادل مع بسيكتاس صفر/صفر، وتعادل غورتييسي مع اضناديميرسبورت ١/١، وقور أضنة سيورت كيركالي ٤/صفر، وديار بكر تعادل مع أوردو ١/١، وتعادل السكسير وسامسون ١/١، وأخيرا فور طرابزو، على بورصة ٢/صفر. ويذلك يتصدر الدوري في الأسبوع الخامس ثلاثة فرق ترتيبها حسب فارق الاهداف كما يلي. فنار بخشة، غلاطة سراي و ديار بكر ولكل منها ٨ نقاط يليها طرابزون (٧ نقاط) والتاي

سلغاريا: وانتهت مباريات الدوري في

بلغاريا إلى النتائج التالية: فوز سلافيا على لوكوموتيف صوفيا ٢/صفر، وتشيرتوم ورعلي لوكوموتيف باوقديف ٤/ ١، وسليفن على هاسكوفو ٣/صفر، ويوتيف على تشيرنو مورتس ٢/٢، وماريك ستانكة على سبارتاك ٢ / ١ . وتراكيا على سيرني ٦/٦، ليفسكي سيارتاك على بيروا ٥/صفر، وتعادل اكاديميك صوفيا مع (سي اش کي اي) ١/١٠

ويذلك يتصدر فريق (سي اس كي اي) الدوري ب ١١ نقطة ويتبعه كل من ليفسكي سبارتاك ولوكوموتيف ب

اما نتائج مباريات الدوري في روماتيا فكانت على النحق التالى: فور دينامو بوخارست على هوندورا ٤/صفر، وستيوا بوخارست على ارجوفستا ١/٣، وبايامايسر على تيرجوموريس ٢ /صفر، وياكو على كرايوقا ٢/صقار، وإراد على

بطولة مصر الدولية لألعاب القوى

*يقيم الاتحاد المصرى العاب القوى في الفترة الواقعة بين ١٩ حتى ٢١ تشرين الجارى البطولة الدولية الخامسة لأتعاب القوى احتفالا بحرب العاشر من رمضان، النظولة

ستقام على سداد الشادي الأهل ويشترك بها عشر فرق تمثل: المانيا، تركيا، البوثان، ايران، السعودية، قطر، البحرين، الامارات، الكويت، السودال بالأضافة للفريق للصري

"اللاعث الشقى" برك العفريت

*باسم مراد، اللاعب الشاكس ونجم المنتخب الوطئي لكرة القدم، بعد عياب عن المسرح، استقسر به الحال على مقعد طائرة حملته إلى دولة الامارات للالتحاق يفريق الجزيسرة كبدبل عن ابراهيم مصطفى عقريت القيصلي الذي غض النظر عن السفر

ادارة نادي عمان منحت باسم استغناء مشروطاً خوفا من "مقلب"

فد يدير، هذه احر فرصة لباسم للاستقرار وتأمين المستقبل بعد ان شبع مشاكل!!!



*تضاربت الأقوال والتوقعات حول الترتيب الذي احتله منتخبنا الوطنى لكرة السلة بالدورة العربية التى أقيمت بالقاهرة واستفصال الخلافات بين المسؤولين عن الوفد

لدرجة ابعدتنا لما قبل الاخير.

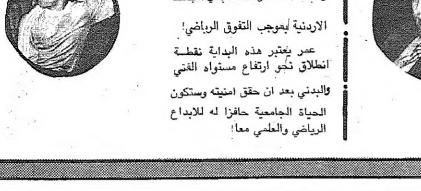
عامر المفتى، نائب الرئيس ورئيس الوقد، كشف العديد من الملايسات التى حدثت، واوضح بعض جوائب الاختلاف حول ضم الحكم الدولي محمد بزادوع للبعثة، واسرار الرسوم التي دفعت للاتحاد الدولي، المفتي خص الرأي بالحديث واعدا بالمزيد حين تنتهي بعض التحقيقات!!



*رغم انه حاصل على دبلوم المعلمين ويعمل بوظيفة جيدة، فقد هجر عمر صلاح، نجم الأولبسي والمنتضب الوطني للكرة الطائرة الوظيفة المريحة وعاد لقاعد الدراسة طانبا في الجامعة

المؤتم الرنامني يبافش ورقية الإعلام

ثم اتفق على تشكيل لجنة فرعية



عمصلاع من الوظيفة اللجامعة ١١

في بطولة العرب السادسة

منخينا لوطني يكرة الطاولية يحزم البحرين

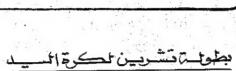
-- طراباس من حمزة الشنقيطي

تمكن المنتخب الوطنسي لكرة الطاولة يوم امس من الفوز على فريق البحرين في بطولة العرب السادسة بكرة الطاولة ٥/١ التي جرت بليبيا وسيلعب الوقد الأردئي هذا اليوم مع

وكان فريقنا قد فاز على فريـق الجزائر ٥ /صفر وفاز فريق الانسات على السودان. ويعتل فريق الرجال في هذه البطولة من الاردن ، هانسي المعاني، ايمن الكردي، مروان سياً، اسامه الصفدي.







الحسان تحسر أمام ابتحاد الشبيت.
 اليوم الاهلى يلاقت ميسلوست.



عبدالمزيز ـ الاهلي الدرعا - خاص بالراي -*تعرض فريق نادي الحسين لكرة



كرانكل نجم الكرة

النسساوي

ملعب لفريق برشلونة

الاسباني

سيحل كرانكل نجم الكرة

النمساوي مكان كرويف الهولندي في

صفوف فريق برشلونة الاسباني وقد

جاء هذا الاحتيار في اعقاب بطولة

كاس العالم الاخيرة في الارجنتين

حيث اشتهار كرانكل باحراز

الاهداف، وقد وافق كرانكل على

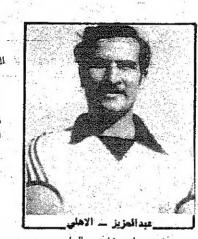
الانضمام مقابل ٤٧٥ الف جنيه ومما

يذكر ان كرانكل حاصل على الحذاء

الذهبي الذي تعطيه احدى الشركات الالمانية للاعب الذي يحسرن اكثس

اصابات في دوري بلاده فقد سجل

كرانكل ٤١ اصابة في ٣٤ مباراة.





العالمة من حولنا

فسوف يلاقي فريق الشبيبة في الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر،

"اعمل لاجل اولمبياد

قال لاعب القوى الاميركي الشهير

والبطل الاولبي ٤ مرات جيمس

اوينس _ للصحفيين اني اعمل الان

لاجل اولمبياد موسكو. وأنا اتعاون مع

الشركة التي تهتم بتوريع العملات والطوابع الاولبية السوفيتية في القارة

الاميركية. هذا العمل يثير في نفسي ارتياحا كبيرا. وانني ارى الفكرة

الرئيسية للالعاب الأولبية في انها

توفر للشباب في مختلف البلدان

والذين يمثلون مختلف النظم

الاجتماعية امكانية الاجتماع

والعيش تحت سقف واحد فالشياب

يتبادلون المعرفة ويختلطون ببعضهم

البعض وفي ما يتعلق باولبياد - ٨٠

قال الرياضي الرنجي الشهير بوسعي

ان اتكهن بأنه سيجرّي بنجاح وسوف

يجمع عددا قياسيا مر المتفرجين على

كوكبنًا. واعتقد أن تلك هي النتيجة

بطللا العالم

الجديدان

فاز الرياضيان السوفييتيان في

سباق اليخوت فيكتور بوتايوف

والكسندرزيين وهما من اعضاء

المنتخب السوفيتي بلقب "بطل

العالم" في سباق اليدوت تنائية

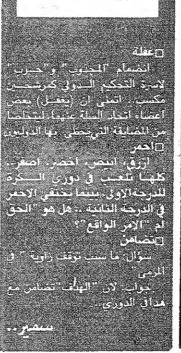
الجسم من فئة "تورنادو". ففي

مباريات البطوالة التسي جرت على

الشاطىء الانجليازي تفوق هذا

الطاقم تفوقا ملحوظا على كل الطواقم

الرئيسية.



خير من كل بلد

فاز ريال مدريد الإسباني على

فريق أول ستارز الأمسيركي بكرة السلة ب ٩٢/٨٠ وتصدر البطولة

الخاصة التسي نظمها نادي

□ النفسا: قارت الصين الشعبية على

فريق سپورت كلوب النمساوي في

مباراة بكرة القدم جرت في فيناً ب

:◙ المجر: وافق مدرب مثتخب المجر

ان يقوم بتدريب منتخب مصر لكرة

كلاي يلعب خمس

مباريات

في خمس مدن امبركية

وافقت الحكومة الكويية للملاكم

تيوفيلو ستيفنسون بطل الملاكم

الأولمبي في دورتين سابقتين على لقاء

محمد على بخمس مباريات تقام في

مدن اميركية يتالف كل لقاء من ثلاث

جاء ذلك على لسان بوب اروم كبير

منظمى مباريات الملاكمة الأمسيركني

الذي أضاف أن ستيفنسون لن

يتقاضى اي اجر على هذه الماريات

التي لن تكون رسمية على اللقب ولن

تكون مباريات استعراضية. وأنسا

القصد منها. أن يستعيد ستيفنسون

لقبه كبطل للهواة.

استوديانتس.

۲/صفر.

تمريرات سريعة

توصل المؤتمر الرياضي العام في لاعادة صياغة التوصيات لتتلاءم مع جلسته التى عقدها برئاسة السيد المفهوم العام الذي توصل اليه مصطفى الحسن نائب رئيس المؤتمر في قاعة الاجتماعات بفندق مدينة وبعد أن فرغت اللجنة الفرعية من الحسين للشباب امس، توصل الى الصياغة نوقشت هذه التوصيات مرة صيغة للتوصيات التي وضعتها لجنة اخرى وتم تعديلها والاتفاق عليها. الاعلام الرياضي بعد مناقشة استمرت وحضر الجلسة ٣٦ عضوا من ما يزيد على ساعتين ونصف الساعة. اصل ٩٩ هم اعضاء الهيئة أستمع المؤتمر في البداية الى ورقة العمومية للمؤتمر. لجتة الاعلام وبدأ بمناقشتها تفصيليا الرياضي في ديدن

رسالية السلط الرياضية اجتماع رياضي في البلقاء:

كما طلب مشرف التربية الرياضية من السلط - عقد صباح امس في قاعة مدرسة معدي الثانوية اجتماع رياضي حضره معلمو التربية الرياضية في منطقة الغور الشمالي من محافظة البلقاء تم خلاله مناقشة بعض الامور الرياضية ووضع خطة النشاط للعاء الدراسي الحالي وقد شكلت لجنة مطبة لتابعة الاشراف على ادارة السلط لنفس الغرض، وتحكيم النشاطات الرياضية هذه

الحضور تزويده بتقريس مفصل وشامل عن الالعاب الشعبية التسي كانت تمارس في المنطقة تمهيداً لتطويزها واحيائها، ومن جهة اخرى سيعقد صباح يوم الاحد القادم في قاعة مدرسة عقبة بن نافع لقاء أخر مع معلمي التربية الرياضية في مدينة

مدرسة الحسا الثانوية للبنات ب ٥

رسالية الطفيلية الرياضية

فاز فريق مدرسة بصيرا الثانوية اشواط مقابل لا شيء. عقد اجتماع في مكتب مدير التربية للذكور على فريق مركز شباب الطفيلة والتعليم للواء الطفيلة لمعلمي في مباراة كرة الطائرة بشوطين مقابل ومعلمات مدارس التربية الرياضية وقد تناول الاجتماع عدد من القضايا فآز فريق مدرسة شير العطاعطة الرياضية والنشاطات والمباريات على فريق مدرسة الحسا الثانوية في

مباراة كرة الطائرة على ملاعب المعدة للعام الحالي. فوز كلية الحسين على السلام

ضمن بطولة الفرق الشعبية التي فريق السلام الانسحاب قبل بداية بقيمها فريق القنعة الرياضي جرت وضمن نقس البطولة تجري بعد امس مباراة بين فريق كلية ٱلحسين ظهر اليوم الجمعة مباراة بين فريق وفريق السلام اسفرت عن فوز كلية غزة الرياضي وفريق البرق الرياضي الحسين ٧ - صفر وقد جاءت هذه

المحرر: أن فريق الزمالك حسر

البريد الرياضي

من سامي السعودي

من الزرقاء عن الخبر اليقين في نتيجة مباراة الزمالك وكادبوجا في بطولة افريقيا، وارسل صف رسالت قصاصتين من جريدتين محليتين كل واحدة تناقض الاخرى.

وذلك في تمام الساعة الثالثة وعلى الاصابات في الشوط الاول حيث اثر ملاعب كلية الحسين.

مياراته الثانية مع كادبوجا ف فولتا العليا بهدف مقابل لا شيء، ولان نتبجة المباراة الأولى التي جرت بالقامرة كانت ١/٢ للزمالك فقد صعد فريق كادبوحا للدور قبل النهائي نتيجة فارق الأهداف، حيث أن الهدف السجل بارض الخصم يحتسب هذفان. وعليه كانت النتيجة النهائية للمبارتين ٢/٢ لصالح كاديوجا.

- يستفسر الصديق ايمن غيث

فوز جمعية السلط

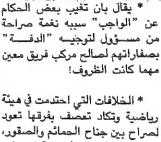
مقابل ٤ اصابات.

فرع صويلح على ثانوية البنين

صويلح - الراي - فازت جمعية السلط الخيرية - قرع صؤيلح بكاسُ جمعية السلط الخيرية بعد ان تغلبت على مدرسة صويلح الثانوية للبنين في المباراة السداسية لكرة القدم التي جرت أمس على ملاعب ثانوية صويلح ب ٩ اصابات

الفائز ووزع المداليات على اعضاء

وقد قام مدير مدرسة صويلح الثانوية ، نهاية المباراةبتسليم الكاس للفريـق لفريقين.



هذا واتفق على ان تعقد الجلسة

القادمة في الساعة الخامسة من مساء

يوم الاربعاء القادم لمناقشة باقسى

حاول ان تفهم

اوراق العمل.

لصراح بين جناح الحمائم والصقور، بين الدعوة لشطب الرياضة أو زيادة الدعم لنجومها وتدليلهم!!

* سكرتير هيئة رياضية تعرض لحملة تأنيب من رؤسائه بسبب ورطآ اوقعهم في شراكها حماية لنفسه، وهو الان قيد "التحقيدق والتقصى للوقائع "!!

في كرة السلة لبطولة العالم الولايات المتحدة ضمنت الدخول للأدوار النهائية

بعد فوز الولايات المتحدة على الدومينيكان ب ٢٥/١٠٤ في بطولة العالم في كرة السلة التي تجري في القلبين ضمنت الولايات المتحدة الدخول الى الادوار النهائية لتنضم الى الاتحاد السوفياتي والغلبين اللتين وصلتا الى الادوار النهائية الأولى لانها بطلة العام السابق والثانية لأنها الدولة المضيفة ومن نتائح الدورة: في المجموعة الأولى: فارت كندا على كوريا الجنوبية ١٩/١٠٥ وفارت يوغوسلافيا على السنغال ٩٩/ ٦٤. في المجموع الثانية: فارت البرازيل على ألصين ب ١٥٤/٩٧ وأيطاليا عل بورتوريكو ۹۳/۸۰ في المجموعات الثالثة: قان: استراليا على تشيكوسلوفاكيا

بطولة اسيا للشياب

من جهة اخرى تجري في مانو نطولة اسيا لكرة السلة لفرق الشياد وتاليا نتائج المباريات التي جرت: فارت الصين على اندونيسي فازت العراق على تايلاند

Y0/140 وماليزيا على البحرين ٦٦/٨٠ والفلبين على سنغافورة ١٢٢ / ٢١ وفوز السعودية على هونغكونغ واليابان على ايران ٩٣/٥٧

كأن امبو معذورا اذ لم يعرب عن الشكوك التي خامرته، فصناعة بناء السفن صناعة تتعرض لذبذبات كبيرة، وفي عام ١٩٦٩ كان اميو يواجه مشكلة الاستغناء عن جزء من العاملين لديه. كما أن اسرائيل كانت قد دفعت ٤ ملايين دولار كدفعة أولى للقوارب الخمسة الأخيرة، ورفضت الحكومة الفرنسية جميع طلبات اميو بدفع القرق وهو عبارة عن ٦ مليون دولار. وعندما غرض سيم أن يدفع الثمن الكامل للقوارب الخمسة وهو ١٠ مليون دولار، كان أميو اكثر من مستعد لقبول هذا العرض. ومع أن القوارب كانت ستتوجه الى حقول نفط بحر الشمال،

الا إنها ظلت مصنفة كقوارب مسلحة. وفي فرنسا لا بد من موافقة المكومة على جميع مبيعات السلاح. ولم يكن من الصعب المصول على موافقة لبيع القوارب. كما لم يكن من الصعب الحصول على موافقة لبيع اليورانيوم.

هل هي خدعة..؟!

كانت الجهة المغولة ببحث صفقات الاسلحة هي "اللجنة الوزارية لدراسة تصدير المعدات الحربية" وكانت هذه اللجنة تتكون من اعضاء يمثلون جميع الدوائر والوزارات المعنية بمثل هذه المبيعات. وفي ١٢ تشرين الثاني قام أميو بزيارة اصديقه القديم في وزارة الدفاع، الجنرال لويس بونت وقد كان بويت في ذلك الحين مديرا للشؤون الدولية في دائرة الاسلحة التابعة لوزارة الدفاع وكان في الوقت نفسه نائبا لرئيس اللَّجِنَّةُ الْوَرْارِيَّةَ لَدُراسَةً تصدير المعدات الحربية، التي كان عليها النظر في بيع القوارب اثناء اجتماعها الذي كان مقررا ان يعقد في وقت متأخر من ذاك الاسبوع. وارشد بونت صديقه أميو الى ان ثمة نقطتين رئيسيتين.

بالبحث عن اسم "سيم" في كتاب "من هو..."، فوجد، مما كتب

عن سيم، أن الأمر ليس بحاجة لزيد من الاستقصاء والبحث.

صاحب صالون انطوان

يعد أن حضر مسابقة عالمية في باريس لاجمل تسريحسة

كما حصر احتفالات كأس العالم في المائيسًا لاجمـــل

شكة ماكنات سنجثر

الله أيشريحات الشعر العالمية الحديثة ، ويسره استقبال زيائته

المرام كالمعتاد اعتبارا من ١٥٧٨ - ١٩٧٨ -







ولم يكن السؤال الثاني بحاجة الى صعوبة تذكر في الاجابة استعداد للتخلي عن مطالبتها بهذه القوارب وقال بان رسالة بهذا التي قدمت الرسالة المطلوبة.

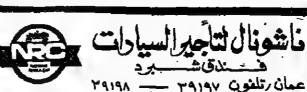
لدى معرفته بطلب اللجنة، اتصل أميو بالادميرال موردخاي ليمون في السفارة الاسرائيلية، واوضح له أن اسرائيل تطلب رسالة من اسرائيل تعلن فيها انها تخلت رسميا عن-مطالباتها بالقوارب الخمسة الباقية فوافق ليمون على ذلك، غير أن أميو املى عليه نص الرسالة التي يريدها أن تصلُّ اللجنة.

ولا بد أن السهولة التي انجزت بها الخطة قد طمأنت الموساد ويعثت فيها توقعات ألنجاح للعملية بكاملها. غير ان

اعلان بيع سيارة لاندروقر

تعلن جمعية مجلس الكنائس في الشرق الادنى عسسن رغبتها في بيع سيارة لاندرونر شاسيه طويل موديل ١٩٧٢ غير مجمركة وبحالة ممتازة وذلك بالظرف المختوم لمدة ثلاثة

تقدم المناقصات الى مكتب هذه الجمعية الكائن في جبسل اللوييدة قربكنيسة البشارة للروم الارثونكس - العبدلي-



شركة مصنوعات المطاط الأرونية

« مصنع قطع كاوتشوك للسيارات وجميع انواع الاليات » يمان عن حاجته الى عدد من العمال العاديين .

الموساد كانت لديها مشاغل اخرى، ففي ١٢ تشرين الثاني، أي في نفس اليوم الذي كان اميو يجري فيه المفاوضات النهائية مع الجنرال بونت، كانت الموساد تهتر انزعاجا للعلومات وصلتها، تقول أن رجال التحريات في المانيا الغربية قد صعدوا الى سطح الباخرة شيريورغ

القصل الحادي عشر كوينهاغن... الرائعة

كان المكتب الجنائي الالماني هو بلا شك الانشط، بما لا يقاس في جميع التحريات التي تمت في قضية اختفاء اليورانيوم، رمع ذلك فقد مر اكثر من عام قبل ان يتمكن المكتب المذكور من العثور على شيرزبورغ، وقد عثروا عليها بعد سؤال شركة أوغست بولتن في هامبورغ، حيث عرفوا ان بيتر كيرنر كان مهندس السفينة. وهكذا تعقب المكتب الجنائي الالماني بشراسة خطيبة كيرنر التي ابلغت رجال المكتب بموعد وصول شيرزبورغ الي المياه الاقليمية الالمانية ولما كانت السفينة في طريقها من توبس الى لوليا. فانها ستمر حتما بقناة كيل لتعبر من بحر الشمال الى بحر

وعندما دخلت شيرزبورغ قناة كيل يوم ١١ تشرين الثاني من عام ١٩٦٩، قام رجال المكتب الجنائي الالماني بالصعود على متنها وكانت مهمتهم تتلخص في معرفة الاملكن التي زارتها

شيرزبورغ في رحلتها في شهر تشرين الثاني من العام الفائت. ولم يستطع احد من البحارة ان يفيدهم بشيء، كما ان سجل الباخرة كان غير ذي جدوى لأن الصمحتين الحيريتين كانتا مفقودتين ومع ذلك، امطر رجال المكتب الجنائي الكابتن كوسيلاس بوابل من الاسئلة دون أن يكشفوا ما يرمون اليه من تحقيقاتهم واكتفوا بالقول بأن الأمر يتعلق بقضية "سرية للغاية" وعندما غادروا السفينة تركوا خوسيلاس في حالة من الحدرة والقلق والذهول.

ذعر في الموسياد

وطلب كوسيلاس من وكيل سفن محلي أن ينقل رسالة منه ألى شركة بيسكين للملاحة التجارية. وجاء في الرسالة المذكورة موجز ملاسئلة التي وجهها اليه رجال المكتب الجنائي الالماني. وقال كوسيلاس ايضا بانه لا يعرف شيئا عن الموضوع كما أن رجال المكتب الجمائي امتنعوا عن ذكر الاسباب الكامنة وراء تحقيقاتهم، ثم أضاف قائلًا في رسالته: "لا بد أن ثمة خطأ

وبطبيعة الحال وصنت الرسالة الى الموساد بسرعة كبيرة، وسببت رعرا كبيرا ايضا. لقد كان الوقت متأخرا جدا لسحب شيرزيورغ من عملية شيربورغ، فقد كانت في ذلك الحين تقترب من ميناء لوليا حيث كان في انتظارها طاقم جديد من البحارة، ولم يكن ثمة منسع من الوقت للبحث عن سفينة بديلة، وكان السبيل الوحيد للخررج من هذا المأزق هو الاصرار على المضي في المنطة كما وضعت في الأصل، وبعد ذلك يمكن التخلص من شيربورع. أي بعد أنجاز عملية سرقة القوارب المسلحة وايصالها الى الموانس، ىتىم غدا...

الوكلاء والموزعون في الأردن :

عمان/العسلي -خلف موقف لسفوارة لخارجية

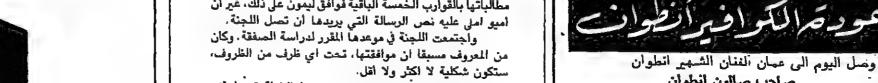
بجانب مسولية الصيلي ملك بعمد غالبل فعوار

هانت ۱۶۰۱۹

الحدث ماارتقت اليسه الهندسة الالكسئترونية شركة قعوار والدادود لتجارية مسن جسمسان في اللسسون ونقساء يفالصبوت وو منسوح في الصسورة

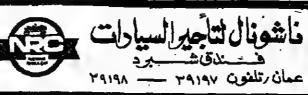
من إنساج الشركة العربية السورية للصناعات الالكترونية

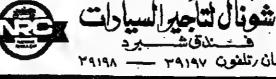
المجمهودية العدوبية السودية - دمشق - ص.ب ٥٥ - هانف، ١٦٢٢٢٨



ــ ١٢٩٥ ب. ص

للاستيضاح يمكن الاتصال بهاتف رقم ٢٣٦٥٨ أو٢٥٥٥٩





أعلان طلبب عمان

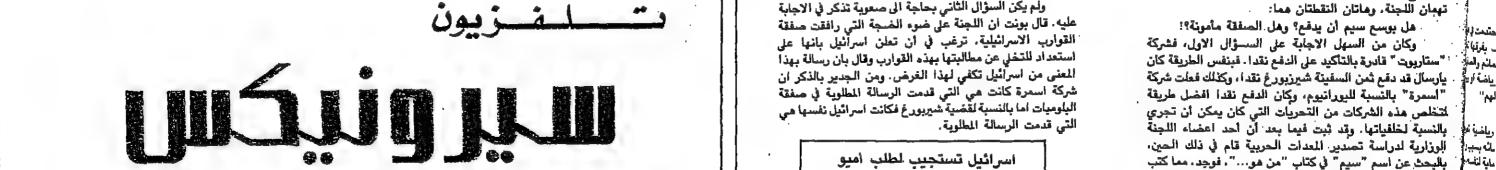
* الخبرة ليست ضرورية * المراجعة مع مصنع الشركة ــ وادي النصر ـ تلفنون

يجان مَركِز الْغَالِيِّ الخاطة وَالحياكة عن يد السَّجِل لدُورات حديدة في الحياطة الكياكة مِنْ ٢٦/٩/٨/١٠ فَلِغَايِةٌ ١٠/١٠ ١٠/٨

العشالات يا المشركة التنقيب عن المعادن الاردنية المنشاهمة المحدودة

يا^{ن النوا} عملا بالمادة الخامسة والعشرين من النظام الداخلسي ين على أنركة التنتيب عن المعادن الاردنية المساهمة المصنودة ما المراه الم المراه المراه المساهمين الكرام لحضرات المساهمين الكرام لحضرور الما على على المراه المراع المراه المراع المراه الم جلسه الغير عاديه للبيئة العامه لبحث الامور المدرجه ر الدعوة الني ارسات اليهم وذلك في تمام إلساع

رئيس مجلس الإداره



رسالة مفتوحة الى الرئيس السادات مضمونها "التاريخ العربي"

المرسل فواز احمد طوقان

او تدرى يا سيادة الرئيس، ان العرب قبل الاسلام ما كان لهم جاهلية الا في الدين حتى نزل القران الكريم فهدأهم سواء السبيل؟ وان ما يشاع عن جاهلية عربية انما هو من عمل الشعوبية وأضاليل المغرضين؟... وان تاريخ نهضة العرب في الجزيرة يعود الى اكثر من الف سنة قبل الميلاد، وإن تاريخهم خارج الجزيرة يعود الى الف وخمسمائة سنة قبل الاسلام؟ فقد كان للعرب المضريين وجود عسكري في الهلال الخصيب يعود الى القرن الناسع قبل الميلاد، وذكره مدون مسجل في الالواح المسمارية ... وأن قبائل عربية مضرية كثيرة استقرت في بوادي سوريا والعراق ومصر وشمال افريقيا قبل الاسلام بكثير؟ فاسسوا ممالك قوية، من اقدمها الانباط والتدمريون، ومن اقربها الى ظهور الاسلام الغساسنة واللخميون.

اما الانباط، فتاريخ حضارتهم اعرق من أن يخطف بريقه مداد الاتفاقيات الاسود... سلَّم البتراء وهجرة مدائن صالح، كانتا من عجائب الدنيا السبع. والآهم من ذلك أن نقوشًا نبطية عثر عليها في صخور سواحل ايطاليا. واما التدمريون، فقد قيل في عاصمتهم ان الجن بنتها "بالصفاح والعمد"، تدليلا على عظمتها وعظمة. اصحابها. ويفيد ان نذكر هذا ايضا ان نقوشاً تدمرية عثر عليها في صخور السواحل البريطانية (ويكفي، يا سيادة الرئيس، أن تذكر أسم الملك الحارث النبطي، او اسم الملكة الزياء التدمرية، لنضرب مثالا على التفائي في الدفاع عن الوطن، وحماية الارض، وصد الاعداء: اكانوا

محتلين ام غاصيين. او تدري يا سيادة الرئيس، ان روما في اوج عظمتها، اخضعت جميع بقاع حوض البحر المتوسط... الا المالك العربية؟ فسبحان

او تدري يا سيادة الرئيس ان بلاد العرب كانت تتمتع باستقلالَ فعلي قبل الاسلام بثلاثة قرون ...؟ اما سمعت بالمناذرة ... بذى قار؟ اما سمعت بجلق الشام وبال جفنة؛ فقد كانوا قوما عربا صرحاء، حتى قيل فيهم:

شم الانوف من الطراز بيض الوجوه كريمة احسابهم

وأزداد عز العرب بالاسلام... فكانوا خير امة اخرجت للناس. ولما بعث الرسول كان للعرب السيطرة على اغلب بلاد الشام وسواد العراق وشرق مصر. وليس هذا بغريب. فجيوش الفتح كانت تسير في ارض عمرها العرب المضريون الصرحاء منذ مئات السنين.

ونحن هنا، يا سيادة الرئيس، في الارض الاردنية . الفلسطينية، تطالعنا صباح مساء اشرق الصفحات المجيدة في تاريخ البطولة: مؤتة، والبرموك، وطبقة فحل... وعلى مد البصر امامنا ما تزايلنا اضرحة الشهداء: جعفر الطيار، وزيد بن حارثة، وعبد الله بن رواحة، وابي عبيدة بن الجراح، وشرحبيل بن حسنة، ومعاذ بن جبل، وضرار بن الإزور... ومئات الابطال الشهداء البررة... الذين كانوا اروع مثال في النزاهة والعدل والبطولة والشرف... ذلك لانهم لم يقطعوا شجرة، ولم يقتلوا شيخا او صبيا او امرأة، ولم يذبحوا شاة ولا بقرة إلا لمتكله... (تذكركم يا سيادة الرئيس باطفال دير البقر)!!

تاريخ العرب... عبد الملك وبنيه ... فعبد الملك ابن مروان الذي عرب الدولة، سكن القدس، والوليد الذي وصل بالفتوح الى سور الصين العظيم ولم يكن في خلافته فقير ولا معدم، سكن القسطل والموقر، وسليمان الذي فتح الاندلس، سكن الرملة، ويزيد الذي وصل الى اواسط فرنساً، سكن اربد، وهشام الذي وصل بالفتوح الى بخارى وسمر قند، سكن اريحا والاغوار... قوم عظام اسسوا اكبر دولة في التاريخ امتدت من سور الصين العظيم الى نهر اللوار في فرنسا... فرفعوا فوقها الرايات البيضاء، رمز النقاء والصفاء، لا الخنوع أو الاستسلام، ونشروا فيها العدل والحرية... فما كان فيها محاكم تفتيش، ولا احتكارات مص دماء الشعوب، ولا سفن شحن العبيد... بل دخل فيها الابيض والاصفر والاسود، وحكم فيها الابيض والاصفر والاسود... قوم قال فيهم كثير عزة:

رعى الله قوما بالموقر دارهم الى قسطل البلقاء ذات

أو تدري يا سيادة الرئيس أن القدس هي أولى القبلتين وأن مسجدها الاقصى المبارك هو ثالث الحرمين الشريفين؟ وأن قبة الصخرة المشرفة _ هي أعظم بناء ديني في العالم... وما زال قائما منذ الف وثلاثمائة سنة؟ أو تدري يا سيادة الرئيس أن عصابات صهيون عندما هدمت "حي المغاربة" عند البراق في القدس، وحفرت من تحته باحثة عن اساسات هيكل المزعوم، لم تجد الا بقايا ثلاثة قصور اموية صخمة؛ او تعلم يا سيادة الرئيس ان في القدس اكثر من ثلاثمانة بناء ديني عربي اسلامي ... وان قدم محمد بن عبد الله عندما عرج به الى السماء على سلم من نور، ما زالت اثارها ماثلة للعيان على الصخرة المشرفة التي بني فوقها قبة هي إعظم بناء ديني في العالم قاطبة بشهادة مؤرّخي العمارة والاثار؟

ونحن هنا، يا سيادة الرئيس، في الارض الاردنية -الغلسطينية، نمشى صباح مساء على موطىء اقدام العرب من قبائل طيء وغيرها الذين، بقيادة صلاح الدين، شتتوا جيس الفرنجة في سهل حطين... وهم نفس القبائل التي ردت عن مصر جموع التتار وفرقتهم في سهل عين جالوت... وأن نسل هذه القبائل العربية الصريحة هم الذين هزموا جيش نابليون في عزون، فانسحب على اثرها من مصر... وهم الذين رفعوا نير الظلم والاضطهاد الطوراني في الطفيلة والشويك ومعان ...

قيا سيادة الرئيس، لا تلمنا اذا اعرضنا عنك اليوم! فهذا تأريخنا العربي الذي صنعه رجال ابطال عظام، فمن اين ما اخذته وتدبرته وجدت قيه العظة والعبرة، فأن أخذته من موقف البطولة، ظهر لك في مؤتة والبرموك كاروع مثال، ومن مواقف الايمان. فلك في الاسراء والمعراج ابلغ دليل؛ ومن مواقف الشرف والكرامة، فلك في حطين وعين جالوت الحجة الدامغة، ومن مواقف العدل الاسلامي، قلك في عهد عمر لصفرنيوس، وسماحة صلاح الدين وعفوه خير قدوة تتبصر بها...

فلا تُلمنا يا سيادة الرئيس اذا نحن خذلناك في هذا الذي تظن نفسك فاعلا به خيراً... فارضنا العربية الاردنية - الفلسطينية تروت بدماء ألاف من الشهداء ... من يوم مؤتة حتى يوم الكرامة ... ولا تعتب علينا، فما زالت دماء هؤلاء الشهداء تسري في عروقنا!!

شقيات مفروشيات للايحار

كل شقة تتألف من غرفتي نوم وسفرة وصالون وفرندة مقززة مع المنافع - جبل الحسين - شارع عكا ممقاسل بقالة بلال تماما وقرب تكسى الأهرام م أنه في الم الراجعة بالموقع - بيت أم العبد أنشاصي

تجدداعمال العنف في إبيران واتساع الإضراب في الاجماد العكوسة

المظاهرات العنيفة التي شهدتها المدينة. وكانت الشوارع الرئيسية في المدينة الصحف الايرانيسة امس ان عشرة اشخاص لقوا مصرعهم في كيرمان شاه قد اردحمت مرتسين ب ٢٠ الفا من بالقرب من الحدود مع العراق وذلك اثناء

العربية وتعريض اقتصادها للخطر.

واكد طايع عبدالكريم الذى أذاعت

وكالة تاس تصريحاته ان الولايات المتحدة

تسعى ليس فقط الى ارغام الدول العربية

بل انها تعمل بمساعدة الوكالة الدولية

للطاقة على زيادة سيطرتها على دول

واضاف ان الحكومة الامريكية تحتفظ

يدور هام للوكالة في سياستها الامبريالية

العدوانية التي لاتقتصر على الحفاظ على

اسعار منخفضة للبترول وهي ترمي بذلك

الى التأثير على منجرى الاحدآث في الشرق

اعتقال كريمة

على بوتو

بوتو قد اعتقلت.

خطابات معترض عليهاء

وقال الاعلان ان محكمة عسكرية

وكأن البوليس قد اطلق قنابل الغاز

والسيد بُوتو مُوجود الان في السجن

بانتظار الرد على استئناف قدمه ضد

عقوية الاعدام التي حكم عليه بها

لأعطاته الاوامر للقيام بجريمه اعتيال

المسيل الدموع لتقزيق متظاهريت من

أَنْظَنَّار بِوْتُو قَالَمُوا إِنَّا عَمَالَ شَغْبَ فِي لا هُور.

أصدرت عليهم الحكم ونفد بهدم في

السجن. ولم تتوفر تفاصيل اخرى،

اورويا الغربية واليابان.

وقد اشترك في الاشتباكات ٢٠٠ الف شخص واسفرت عن مصرع اربعة اشخاص يوم الأحد الماضي كما اسفرت المصادمات التي جرت الثلاثاء عن اصابة عدد كبير من بينهم اية الله اصفهائي الزعيم الديني للمدينة.

من يوم الاحد الماضي وحتى مساء امس وقد اقفرت مدينة كيرمان شاه امس عددها الصادر امس أن الولايات المتحدة الامريكية تستخدم الوكالة الدولية للطاقة

ويتصادف وقوع هذه الاضطرابات

العراق يتهم امركا بالضغط السياسي على الدول العربية واضافت الصحف أنَّ الاشبتاكات مع موسکو ۔ اف ب اعلن طابع البوليس اجتاحت المدينة بصفة دائمة عبدالكريم وزيس الصناعمة البتروليمة العراقي في حديث نشرت صحيفة سوتزياليستيشاسكايا اندوستريا في

الاول واصيبت جميع الانشطة بالشلل واغلقت المتاجر والمدأرس. لممارسة الضغط السياسي على الدول

مع انفجاز موجة من الاضرابات في القطاع العام أتسع نطاقها بشكل لم

روحي الخطيب نصرت لـ الرأي " إتفاقات كامب ديفيد

استلام اباد - رويتر - قالت مصادر فيحزب الشعب الباكستاني الذي يتزعمه السيد ذوالفقار علي بوتو رئيس الوزراء السابق المخلوع أن الابنة الكبرى للسيد

وقالت الممادر أن الأنسة بنظير بوتو وخلافًا للقرارات الدولية. ٢٥ سنة امرت بالبقاء في الاقامة الجبرية لمدة ثلاثة اشهر على اساس انها القُت وأعلنت الحكومة الباكستانية امس ان ثمانية اشخاص قد جلدوا لاشتراكهم في مسيرة تطالب بالافسراج عن ألسيد ذوالفقار علي بوتو رئيس الوزراء السابق

والَّا تعتبر الاتفاقيات لاغية.

الفلسطينيون الذين اكرهوا على النزوح، اما قضية القدسُ فليس لها ذكر في سواء الثناء حرب ٤٨ او حرب ١٩٦٧، أو الاتفاقيات، وانما ورد ذكرها في المرسائل اولئك الذي طردوا بأوامر عسكرية الهيطين المتفادلة بين اطراف الاتفاق الثلاثة: بعد، خلافًا لميشاق حقوق الانسان الاميركي، والمصري، والاسرائيلي. ودون والقرارت الدولية. اي اتفاق مع ملاحظة صلابة الموقف وقال ان الاتفاقية تتجاهل منظمة رائيلي من القدس رتمسكه الشديد التحرير التي اكتسبت حق الاعتراف بها،

عمان - "الرأي" - قال السيد

تسف المقصية الفلسطينية

تحت الانقاض.

روحى الخطيب امين القدس من النظرة الاولى على اتفاقيتي كامب ديفيد يتضح: هان الاتفاقية الأولى تنسف القضية الفلسطينية بأكملها، وتسبتدلها بقضية الضفة الغربية وقطاع غزه، تجاوزا لجميع المواقف العربية والاسلامية،

واضاف روحي الخطيب في تصريح خاص: وحتى قضية الضفة وقطاع غزة فان الاتفاقات تربطها بحكم ذاتي خاضع للسيادة الصهيونية "الأسرائيلية". ويدون اية اشارة لالغاء المستوطنات الاسرائيلية المستجدة فيها، ويدون الاشارة لاجلاء سكانها اليهود، بعكس الموقف المصري بالنسبة للمستعمرات الاسرائيلية في سيناء، واصرار السادات على الجلاء الكامل عنها عسكريا ومدنيا،

بالقَّانُها مَّوحدة، وعاصمة اسرائيل للابد. عربياً، واسلَّاميا، ودُولياً.

يقابل ذلك ضعف في الجانب المصري،

والذى اعتبر القدس جزءا من الضفة

ألغربية فقط، وليس قلب فلسطين كلها.

ومضى يقول: أن الاتفاقية تتجاهل

حقوق نصف الشعب الفلسطيني، اي

العملية واطلاق صاروخ نووي من عرض

البحر على احدى مدن الساحل الشرقي

جميع افراد طاقم الغواصلة النوويا

وقد القيى القبض على جيمس

ورفضت مصادر مكتب التحقيقات

وقال الكونترادميرال ديفيد كونسي

المتحدث باسم القوات البحرية الامريكية

ردا على سؤال من واشتطن من غسير

المتصور ان يستطيع إثنا عشر شخصاً يتم تجنيدهم من الشارع سرقة وقيادة

وكان الرجلان قد حاولا تجنيد بعض

المغامرين من مدينة نيولندن بولاية

كونيكتيكوت كما اقترحا تجنيد احد رجال

المكتب الذي كان يتابعهما منذ شهرين

انديرا غاندى

ترشح نفسها

في انتخابات فرعية

نيودلهي - رويتر - اعلنت المسـز

انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند السابقة

التي بقيت دون مقعد برلماني طوال ١٨

شهرًا انها سترشح نفسها في انتخابات

فرعية في ولاية كرناتاكا الجنوبية في

الخامس من تشرين الثاني نوفمبر القادم.

وكانت هزيمة انتخابية ساحقة في ولاية

اوتار براديش الشمالية في شهر اذار

مارس من العام الماضي قد انهت حكم

المسز غاندي الذي استعرا اسنة كرئيسة

الوزراء وادت الى انتصار حزب جاناتا

ووصوله الى الخكم.

للمساعدة في سرقة الغواصة النووية.

الفيدرالية ان تعطي اي بيان عن دوافع

نوزجروف ٢١ عاما من اوفيد ولايــة

نيويورك في جنيف "نيويورك"

غواصة نووية حديثة.

النووية الامريكية.

وكانت اخر الاجهزة اليت اعلنت

الاضراب هي البريد الذي توقف عن

التوزيع.. والإذاعة والتليفزيون حيث

توجه جعفر شريف امامى رئيس الوزراء

. للحيلولة دون توقف الأرسال وعرضت,

الحكومة زيادة الاجور بنسبة قد تبلغ ٥٠

في المائة .. وتطبق على جميع الموظَّفين.

ويينما تكثف السلطات مفاوضاتها مع

الاساتذة والطلبة لتيسير بدء العام

الدراسي الجامعي في ١٧ الجاري حيث

من التوقع ان تطغى عليه احداث عارمة

حدثت حالات وفاة جديدة ليرتفع بذلك

رقم ضحايا زلزال تاباز في ١٦ أيلول..

وقد توفى ١٤ جريحا مصابون باصابات

خطيرة في مستشفيات طهران، حيث لازال

هناك ٧٨٤ شخصا اخرون يعالجون

وذكرت الصحف ان الاحصاء المؤقت

الاخبريتجاوز عشرين الف قتيل.. وقد تم

اخراج تسعة الاف جثة في ذلك اليوم من

مدار الجدية في تقوية التصدى للأخطار الراهنة والخيار وسط بين هذا الموقف وموقف الخضوع والاستسلام. ومضى البيان يقول ان سوريا ترحب من جانبها باي جهد عربي لمواجهة اخطأر المرحلة وهي مستعدة الاحتضان

اية مساهمة عربية أيجابية ومن هنا كان حرصها على حشد الطاقات العربية في مواجهة الهجمة الامبريالية الصهيونية يفوق كل شيء ولهذا كان النشاط المكثف الذي قام ويقوم به الرئيس حافظ الاسد بالاتصال بالاشقاء والاصدقاء ووجه في الثلاثين من ايلول الماضي رسالة الى الرئيس العراقي احمد حسن البكر داعيا اياه الى تجاوز كل المساعب بفعالية اكبر في مواجهة هذه الهجمة ومؤكدا أن جهد يضاف إلى سوريا ويقوى من صمودها هو امر ملزم يجعل من التصدى اكثر قوة، وندد بيان القيادة بشدة باتفاقات كامب ديفيد وقال ان النتائج الخطيرة لهذه الاتفاقات تترتب على الآمة العربية مهمات محددة لصراغة برنامج عملي يعبا. فيه اكبرمة ار ممكن من الطاقات

ألاميرة بسمسه ترعسي

حفل

الجمعية الشركسية

عمان _ وأا _ رعت سمو الاميرة

بسمه الحفل الذي اقامت الجمعية

الخبرية الشركسية مساء امس في مدينة

الحسين للشباب واشتمل على عرض

وسوف يرصد ريع هذا الحقل لبناء

مدرسة اكاديمية مهتية في عمان. وحضر

الحفل عدد من السادة الوزراء وكبار

المسؤولين وجمهور من المواطنين.

قرارات كامب ديفيد .

الخامسة لحرب تشرين.

وقال البيان أن المعيار العربي الوحيد

وطنيا وقوميا وتقدميا هو في مدى تقديم

الدعم الى سوريا ومواقفها وهو ايضا في

أي جهد عَربي عواجهة أخطار المرحلة القادمة دمشيق - رويتر - اعلنت سوريا خلاله كل اساليب العفوية والارتجال. وحذر البيان الامة العربية من الاشهر مس استعدادها لاحتضان اية مساهمة عربية ايجابية وتحيبها باي جهد عربي القليلة القادمة لابد وان تكون حافلة غواجهة اخطار المرحلة الناجمة عن الاحداث والتحديات وقال من المؤكد ان تلجاء الصهيونية والامبرياليسة الى كل جاء ذلك في بيان اصدرته القيادة الوسائل لفرض مخططات الاستسلام القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي، وإحكام سيطرتها على وطننا كما ان

من تدبير بعض الجنود.

ستوريا تعلن استعدادها لدعتم

نيروبى - ذكرت امس الانداء الواردة

من نيروبي أن رائد من الجيش الاوغندي

ينتمى الى عصابة من الاشرار لقى مصرعه

امس الاول خلال عملية سطو على احد

ومما يذكر ان ثلاثة من المشتركين معه،

وجدير بالنكر انه حدثت خمس

عمليات سطو على البنوك في اوغندا خلال

السنة شهور الماضية، ويعتقد انها كانت

يشتبه في انهم من الجنود تمكنوا من

الفرار بغنيمة تبلغ ٣٧٥,٠٠٠ دولار.

البنوك في كمبالا.

الليلة الماضية عشية الاحتفال بالذكرى الصهيونية والامبريالية سوف تضغطا بمحتلف الوسائل على بعض الاقطار العربية لاجبارها على اعسلان التاييد لاتفاقيات كامب ديفيد رأ

هذا وقد اقيم مساء امس مهرجان خطابي كبير في دمشق بمناسبة الذكرى الخامسة لحرب تشرين حضره اعضاء

القيادتين القومية والقطرية لحزب البعث العربى الاشتراكي ورئيس الوزراء والوزراء وكبار المسؤولين وجماهير غفيرة من المواطنين واكد الخطباء الذين يمثلون المنظمات الشعبية والجبهية التقدميية وحضرب البعث العربسي الاشتحراكي باتفاقيات كامب ديفيد.

واكد تصميم الجماهير العربية على مواصلة احياء حرب تشرين التحريرية والعمل على تحقيق تضامن عربي قوي وفعال لتحرير الاراضى العربية المحتلق وتحقيق الحقوق المشروعية للشعيب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة فوق

اصابت ۱۸ مواطنا بجروح

اريد - ألراي - اصيب ١٨ مواطنا بجروح مختلفة، أصابة عدد منهم خطيرة في حادثي تصادم مروعين وقعا امس. وقد وقع الحادث الاول على طريق حوارة - الرمثا بين السيارة "البيك اب" رقم ٦٠٦٨٦ وسيارة اخرى تحمل رقم ١٠٨٩٨ ونتج عن الحادث اصابة كل

> نایف ۲۲ عاما، ربحی ابو رمان ۲۸ عامًا، تمام عبد اللطَّيف ١٨٠ عاما، سنعيد حمد حسن ٣٥، زكية شحادة ٧٠.

اما الحادث الثاني فقد وقع على مثلث

العمل ومعدلات النشاط في الاقطار

العربية في الفترة ما بين ١٩٨٠ ــ ٢٠٠٠

المستخلصة من نتائج الاسقاطات التي

اجراها مكتب العمل الدولي في اطاً

برنامجه الخاص لتقديرات واسقاطات

قوة العمل والذي يهدف الى توفير بيانات

متكاملة وفقا لمعايير موحدة عن جميع دول

العالم. وتبين هذه التنبؤات أن أجمالي

عدد السكان في الاقطار العربية ينتظر ان

يفوق ۱۷۰ مليون نسمة في عام ۱۹۸۰

ويصل الى حوالي ٣٠٠ مليون في سنة

٢٠٠٠ وينتظر أن يصل عدد الافراد الداخلين في قوة العمل الى ٤٥ مليون

نسمة في عام ١٩٨٠ ويجاوز ال ٨١ مليونا

مستندة في ذلك الى بعض البيانات

احمد ۲۲ عاما، هنا محمد يونس ٤٣ عاما، منی شنوان ۱۹ عاما، سعاد سلیم احمد ١٩ عاما، صالح حسين قاسم ٢٣ سنة، فضية ابراهيم سرحان ٣٠ عاما،

معاولتسوتعواصهانوويهاأمركية المتدميراحدى مدن الساحل الشرق

مكتب التحقيقات الفيدرالية في سائت لويس بولاية ميسوري نبآ القآء القبض على رجلين مساء امس ألاول كانا يعتزمان الساحل الشرقي باطلاق احد الصواريخ

والوضح رجال المكتب أن هذيان الشخبين وهما ادوارد مندهال ٢٤ سنة من مدينة روشستر بولاية نيويــورك وكورتيس جون شميت ٢٢ سنة يقيم في

كنساس سيتي بولاية ميسوري حاولا سرقة الغواصة النووية تريبانج من سائست لويس – الف ب – اعلن سرقة غواصة نووية وربما تدمير احد مدن

رئيس مجلس الطبران المدي المعتربي يصبل عستمان

يسقطون طائرة اثنوينة

وهذه هي اول مرة منذ ما يقرب عن

الترسانة السوفيتية. وجاء في النشرة أن الطائزة اسقطت في

الطحيران المدنسي للصدول العربيسة

وصرح السيد الخاني بان المؤتمسر سيبحث موضوع تعميق التعاون بين هذه المعاهد ومراكز التدريب في الدول العربية بما يضمن دعم القحدرات التدريبيحة لتسطيع تلبية الاحتياجات من الكوادر الفنية اللازمة لخدمة مرافق الطيران

وإضاف أن عقد هذا المؤثمر يأتي تنفيذا لسياسة مجلس الطيران المدنى للدول العربية الذي تاسس عام١٩٦٧ الرامية الى تطوير الستويات الفنية في اجهزة الطيران المدنى وتقدمها.

واعرب السيد الخاني عن شكره لسمو الامير حسن ولي العهد لرعايــة هذا

اربعة ايام وفود من مجالس الطيران المدني هي السودان وسوريا والعراق وقطر والكويت ولبنان وليبيا ومصر والمغرب واليمن ومنظمة الطيران المدنى الدولية وسلطة الطيران المدنى البريطاني ومندوبون عن الاتحاد الاميركي للطيران.

للولايات المتحدة واوضح المحققون ان قاعدتها في نيولندن بولاية كونكتيكوت واغراق غواصة اخرى لبث الذعر وكان مكتب التحقيقات يتابع تحركات هدين الرجلين طول الشهرين الماضيين

تريبانج كانوا سيتعرضون للقتل اذا نحجت العملية. وذكرت مصادر مكتب التحقيقات الفيدرالية أن هذه الغواصة لم تزود حتى وقال رجال المكتب أن هذين الرجلين كان الان بصواريخ نووية رغم تجهيزها لذلك يساعدهما شخص هارب هو جيمس كوسجروف ٢٦ سنة وقد حاولا تجنيد واعلن مكتب التحقيقات الفيدرالي اثنى عشر شخصا لمساعدتهما في تنفيذ امس نيا القبص على الرجل الثالث المطلوب في قضية مشروع سرقة الغواصة

١٩ ايلول الماضي بينما كان العدو الاجنبي يتأهب لشن غارة جوية على السكانُ المدنيين في المنطقة ولم توضح النشرة ما اذا كانت الطائرة قد اسقطت بسلاح تقليدي او بصاروخ ارض جو.

عمان - وصل الى عمان مساء امس

شهرين يعلن فيها رجال حرب العصابات الصوماليين الذين يكافحون في اقليم اوجادين عن اسقاط طائرة اثيوبية، ومما بذكر أن الميج ٢٢ طائرة متنوعة التصميم وهي من أكثر الطائـرات تطـورا في

السيد ناهض الخانبي رئيس مجلس الشوار الصوماليون

مقديشيو - اف ب - جاء في نشرة جبهات التحرير الصومالية الصادرة في مقديشيو ان رجال حرب العصابات الصوماليين اسقطوا طائسرة ميسغ ٢٢ بالقرب من القار في منطقة بالي اوجادين اى بعد مائتى كيلو متر من الحدود الصومالية الاتبويية،

لنرشتراك فمؤتمر معاهد مراكز الطيران المدني الذي سيعقد في عمان يوم السبت

المدئي في الدول العربية.

وسيشارك في هذا المؤتمر الذي يستمر

مد مشمشحنة ناسفة في القدس

القدس المحتلة – أ.ف.ب – علم هنا امس أن شجنة متفجرة اكتشفت باح امس في المدينة وقد ابطل مفعولها المتخصصون من رجال البوليس. ولم يسفر الحادث عن اي ضحايا

العربية تخلق واقعاجديد تسقط من

وقد احاط البوليس بالقطاع للتحقق مما اذا كانت هناك شحنات اخرى وقد بدا البوليس التحقيق.

ولي عهد الكويت يقوم بحولة خليجية

الكويت ـ أ.ف.ب ـ ذكرت صحيفة الانباء نقلا عن مصدر موثوق به ان الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء سيقوم بجولة في بعض دول الخليج في اواخر شهر تشرين الثاني

ولم تحدد الصحيفة الكويتية هذه الدول بالاسم ولكنها ذكرت ان ولى العهد تلقى مؤخرا دعوات من كل من الملكة العربية السعودية والبحريس ودولت الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان.

حكومة بون ترفض حجب المساعدة عن سوريا

بون - رويتر - رفضت حكومة المانيا الغربية طلبا من المعارضة بحجب مساعدة انمائية بقيمة ١١٠ مليون مارك ای ۵۰ ملیون دولار عن صوریا حتی تتوقف عن قمع المسيحيين في لبنان. وكان الديمقراطي ون المسيحيون المحافظون قدحثوا لجنة مساعدات الانماء البرلانية على حجب هذه المساعدة

فقدان جواز امريكي

أعلن انا دآود عبد عيسى حسسن عن غقدان جواز سفري الامركسي المؤقت ، يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بطويات الهذاء شارع الهاشمي او سليمه لاقرب مركز للشرطة ولسه

مكافاة مجزية

فقدان

اعلن أنا حسن مصطفى مجدلاوية باتني قد فقدت جواز سفري المد لاداء مريضة المسج والصادر من الزرقاء الرجاء ممن يجده آن يسلمه الى مكتب باصات الزرقاء مجمع الزرقاد وأسه بكافأة حسنة

سمي مادي تضادم في ارت سما السرحان بين سيارتي مرسيدسي

ونتج عن الحادث اصابة كل من احمد خليل خليفة ٤٠ عاما، محمود محمد من المدعو سعود ممدوح ٢٥ عاما، خيري

مجدى سعيد ٣٠ عاماً، وردة محمد حسن ۲۰ عاما، عامر محمد حسن.٧ شهور، نهاد نهار ۱۸ عاما، موسى صالح ۸۰ عاما، خالد حسين ٢٥ عاما.

Va Joseph Van

كان العالم العن عام ... ؟ في عام ٢٠٠٠ منهم حوالي ٩ ملايين من القاهرة ـ وأأ ـ اعدت منظمة العمل العربية بحثا احصائيا يتضمن عرضا ملخصا لتنبؤات اسقاطات السكان وقوة

وتوضح هذه التنبؤات انه في سنة ۲۰۰۰ ينتظر ان يكون معدل النشاط الخاص في الاقطار العربية اي النسبة المثوية لعدد الافراد الداخلية في قوة العمل الى اجمالي عدد السكان حوالي ٤٨ في المائة للذكور وحوالي ٦٠ في المائة للاناث.

وقد اخذ البحث في الاعتبار عند اجراء هذه الاسقاطات تتأثيج التعدادات القطرية للسكان والمسوح المختلفة المتعلقة بالقوى العاملة التي تمت في الفترة ما بين ١٩٤٥ ــ ١٩٧٥ واعتمد في ٦ اعداد البيانات الاساسية اللازمة لعملية الاسقاطات على تقديرات الامم المتحدة السكان وعلى البيانات التي تم جمعها عن حجم وتركيب قوة العمل في كل دولة ,

بيارز - ارغن الم غيمار مديوز عناية نردية فالقمة عمراقلة فاعة معلان وتعلمون فاعون مردون فالوا رسرم معد له - وتومه وي التحل المدرسة جيرومالموسيق بناية التامين ولتطرالناك ميل عان

اعالان تانل

اعلن آنا المدعو عبدالفتاح الاخسرس صاحب المكتبة المرسية ـ اربـد انني تنازلت عن المكتبــة المذكـــورةللسيد محمد المصري ولم تعد لي

، غين له اي اعتراض عليه بمراجعتي خلال ثمانية آيام من تار:

اليسارالمصيرعي

يفي بتعهداته التي تتلخص في عرض

نتائج مفاوضاته مع اسرائيل امام مؤتمر

ويسرى اليسسار المصري أن هذه

المعاهدة هي اتفاق منفرد مع اسرائيل

سيكرس عزلة مصر وسيدفع الشعب الى

الاختيار المستحيل بين اشقائه العرب

و في النهاية يرى التجمع الذي يمثله في

البرلمان نائب واحد نظرا لان النانسب

الثاني قد طرد من الاجتماعات العشرة

القادمة بعد ان قاطع الرئيس السادات

اثناء خطابه يوم الاثنين الماضي أن عقد

لاتخاذ موقف مشترك والتوصل الى سلام

في الضيفة

ففي بيرزيت اجتمع عدة الوف من

سكان الضَّفة الغربية يوم امس الاول في

مظاهرة كيرى ضد اتفاقات كامب ديفيد

والقى الدكتور نافد نزال المحاضر في

جامعة بيرزيت والذي سبق ان اجتمع

برنيس الوفد الاميكي الفرد اثرتون كلمة

في الاجتماع اعلن فيها عن تراجعه عن

تأييده الاولي لاتفاقات كامسب ديفيح

فشجب هذه الاتفاقات ورصفها بان

حساب الحقسوق المشروعسة للشعب

شامل في الشرق الاوسط.

واعداثه الصهايئة.

قمة عربي قبل ان يوقع معاهدة السلام.

ر إورباتعالين

الله المنسوني ان السفين يهوله الهنسية التي فتحت النيران أ، امس على حي زملة البيضا كانت

رَاكُمُ المصدر. نفسه أن محاولة تمت "أَلُ القوات بواسطة زوارق الانقاد من تطاط وشوهدت الزوارق بينما كانت أُشِي عَنْ الشَّاطِي بيضعة امتار. واضاف أيندر نفسه قائلا لقد تم سحر هذه

برنيلي مطلع الى ان الزوارق الحربية إسرائيلية هي التي قامت في المساء من من قواعد الفدائيين ومواقع المدفعية بررية في اخياء نيروت الغربية.

لينية بضرب اهداف عسكرية داخل ريا بمداقع بعيدة المدى بينما امتد الخسائر الدنية مرتفعة في الضواحبي الشرقية فقد لقى منسات الاشفساص مصرعهم كما دمر عشرون:الف مسكن وقال أن منزل بيير الجميل تعرض لقصف شديد لم يعرف نتائجه. قوات الردع العربية باللائمة امس على الميليشيات في استمرار القتال. الدكتور سليم الحص رئيس الموزراء أرقيادة قوأت الردع العربية انها لتتوقف الميليشيات فيتوقف القتال فورا. وعندما اشار صحفي الى ان هناك ضحايا من الابرياء في القتال قال العقيد

والنه الربية وان قوات الردع تقوم بمعالجتها لِيُسِيات المسيحية.

وفي ساعة متاخرة من الليل المح مصدر

المليشيات تهدد

الم اردمن جهة اخرى هددت الميليشيات طبناح ال الضاري الى المناطق الجبلية النبر بمالية الشرقية من العاصمة بيروت. ولي بيزيدان معركة كبيرة في نهاية الاسبوع. العصر بال بلاغ نشر في صحيفة ايات أوالعنادرة باللغة الانجليزية حذر ناطق العبم أن القوات اللبنانية اليمينيسة بان ببيد أداف العسكرية السوريسة داخسل العماد إأضى السورية ستقصف اذا استمر - ننز يُنفُّ الحالي للمناطق اللبنانية الامنة. نصد أيعد هذا التحدير من المليشيسات مي العربية مرابض جديدة للمدفعية في لشريعة علية الى الشمال الشرقي من

يلزم من النار لاسكانياً. وقال بيان من قيادة الردع ان هذه البض المتشفت في منطقتي "كسروان لتن" وهما من المعاقب التقليدية

وقالت المسادر الغربية أن قوات الولايات المتحدة بعثت مذكرة الى صوريا الودع لاتسزال تسيطسر على جسري تحذرها فيها من تدخصل الجيش الكرنتينا ونهر بيروت قاطعة بذلك خط الاسرائيلي مالم تضع يمشق حدا لعمليات التموين الرئيسي للملشيات التي تقاتل ما اسمته "بقصف السيحيين في لبنان".

وقالت قيادة الردع ان الميليشيات تقوم أيضا بقصف مواقع قوات الردع في سن الفيل وضهور الشوير والحدث بشكل خاص رياقي المناطق بشكل عام. وأن قوات الردع ترد على ذلك يقصف مركز لاسكات مصادر النيران.

وذكر راديو "مسوت لبنسان" ان

وانحى العقيد سامى الخطيب قائد

وقال للصحفيين بعد اجتماعه الى

الغطيب الحق على المليشيات وليس على

قوة الردع والميليشيات تتحمل مسؤولية

اميركا تحذر

وفي واشنطن نكرت مصادر مطلعة ان

وذكرت صحيفة النهار المستقلة ان بمشللة انسانية مفجعه. تعزيزات تابعة للردع شوهدت تتحرك الى المنطقة النجارية في وسط بيروت المؤدية تهديد اسزائيلي

ويينما هز دوى المدافسم الثقيلة و رأجمات الصواريخ مدينة بيروت كانت أعمدة ضخمة من الدخسان الاسسود تتصاعد فوق ساحة القتال ومصدرها مستودع البنزين في الدرة بالقرب من حي الايدي.

وعلى الصعيد السياسي اكدت مصادر لبنانية أن مجلس الوزرآء اللبناني عقد اجتماعا امس استمر ثلاث ساعآت لم يجد خلاله مبررا يدعموه الى قبسول المقترحات الفرنسية لاقرار السلام.

ومن جهة احرى دعت اللجنة الدولية للصليب الاحمر امس الى وقف اطلاق النار في بيروت لاتاحة المجال املم اجلاء الجرحى وتوزيع الاطعمة والادوية.

وصرح ورير الحارجية الامريكية سايروس فانس امس بان الولايسات المتحدة حثت اسرائيل على ممارسة ضبط النفس تجاه الازمة اللبنانية.

ودعا فانس الى وقف عاجل لاطلاق النار كخطوة اولى لتسوية ماوصف

وفي تل ابيب قال موشى دايان وزير خارجية اسرائيس ان بلاده تراقيب الاحداث عن كثب وأن قوات السردع تتصرف بطريقة سلبية وعليها ان تحد من عملياتها والا فاننا لن نقف مكتوني

الوضع السياسى

واضافت المصادر تقول أن الحكومة اللبنانية ترى انه من المستحيل تطبيق مقترحات باريس فيما فضلت المشروع السعودي الكويتي بعقد اجتماع يحضره مندويون عن العربية السعودية والكويت ولبنان وسوريا بالاضافة الى دبلوماسيين فرنسيين سيقومون بدور الوسيط.

الهاشمي والدكتور عيدالسلام المجا وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء. الوزراء قد استقبل قبل ظهر امس السيد حكمت العزاوي.

الاخبرة في النطقة في ضوء التحركات التي تقوم بها الحكومة الاردنيسة والدعسوة العراقية لعقد مؤتمر قمة عربي كما تم بحث العلاقات بين البلدين.

المجالي وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء وزير التربية والتطيم.

والدعوة العراقية لعقد مؤتمر قمة عربية وقال انتى لمست من جلالـة المك وقد شارك في هذا الاجتماع عدد من الحسين تفهما وتأييدا للدعوة العراقية رؤساء البلديات والشخصيات الوطنيسة لعقد مؤتمر قمة عربى وكذلك عقد مؤتمر البارزة.

المقترحة من قبل القطر العراقي. واضاف ان الخطوة الاردنية تأتي ضمن متطلبات المرحلة الراهنة التسي تستدعى مزيدا من التضامن العربي ضوء نتأتم مؤتمر كامب ديفيد . واضاف الدكتور العزاوي أنه التقى بالسيد رئيس صفقة اسرائيلية مصرية بحتة تعت على الوزراء ولس منه تابيدا كاملا لتوجهات القطر العراقي في عقد مؤتمر قمة عربي.

وكان في وداع الدكتور العزاوي السيد الخارجية بالوكالة وزير الاعلام والسفير العراقي في عمان واركان السفارة.

عبدالحميد شرف رئيس الديوان الملكم وكان السيد مضر بدران رئيس

وجرى خلال المقابلة بحث التطورات وحضر المقابلة الدكتور عيدالسلام

وصرح الدكتور العزاوى قبل مغادرته مطار عمان مساء امس بانه سلم الى جلالة الملك الحسين رسالة من اخيــه الرئيس احمد حسن البكر تتعلق بنظرة القيادة في العراق الى الاوضاع العربية

لوزراء المارجية العرب في المواعيد

عدنان ابو عوده وزير الدولة للشؤون

وكرر المطباء رفضهم الحازم لاية تسوية لاتضعن الانسحاب الاسرائيلي الكامل وتنهي الاستيطان المسهيونسي وتضمن للفلسطينيين حق تقرير المسير.

۳۰ ملسون

العربى ومساعدتها فيخططها التنموية وذلك أضافة إلى ما تخصصه الحكومة العراقية من هذه الإسرادات لدعم الصمود العربني وصولا لتحرير كل شير من الارض العربية.

مبعوبث عسرافي

الرئيس الاسد بعث برسالة الى الرئيس البكر أي نهاية الاسبوع الماضي وقالت الوكالة في ذلك الوقت ان الرسالة تضمنت موقفا ايجابيا من مسالة العلاقة بسين القطرين الشقيقين لمواجهة الاخطار الشتركة عربيا.

مؤتمر قمة عربى هو الوسيلة الوحيدة وصرح السيد سعدون غيضان عضو مجلس الثورة ووزير النقل العراقي في المنامة امس بان مؤتمر قمة عربى سيعقد ف بغداد في الاول من تشرين الثاني القادم واوضح ان امير دولة البحرين الشيغ عيسي بن سلمان ال خليفة وافق على الاشتراك في هذا المؤتمر.

واضاف الوزير العراقي الذي كان يتحدث الى مندويي الصحف على اثر اجتماع عقده مع الشيخ عيسى ان مؤتمر القمة العربى الدي اقترحت بلاده سيسبقه في العشرين من الشهر الحالي مؤتمر لوزراء الخارجية العرب. واختتم تصريحه بقواله ان ستلة مبعوثين عراقيين اخرين يحملون رسائل من الرئيس البكر لدعوة ملوك ورؤساء الدول العربية لحضور مؤتمر قمة بغداد

سيدران

قد غادروا العاصمة العراقية امس.

للجماهيرية الليبية مؤخراً. وقال أن هذه الزيارة تهدف الى توثيق

عرى العلاقات بين البلدين الشقيقين في الملكستهنسون مجال الشرطة.

واضاف ان هذه المحادثات تأتسي أمس وزارة التقافه والشبساب حيست تنفيذا للمنطلق الذى تضمنم البيان استمعت من سيادة الشريف فواز شرف الختامي لاجتماع مؤتمر وزراء الداخلية وزير الثقافة والشباب الى ايجاز عن العرب الذي عقد في بغداد. وكان في استقبال أمين الداخلية الليبي

المشاريع والبرامج التي تقوم بها الوزارة والمتعلقة بتنشئة ابناء الستقبل تنشئة السادة احمد الطراونة وزير الداخلية بالوكالة وزيسر العسدل ووكيسل وزراة. واطلعت جلالتها على التسهيلات التي تقدمها الوزارة لابناء المجتمع الاردني في المجالات الثقافية والرياضية المختلفة الداخلية وكبار المتولين في وزارة

كما كان في استقباله السغير الليبي ويحثت جلالتها مدى مساهمة الوزارة بيرامج عام الطفل الدولي. واركان السفارة الليبية في عمان.

التضبحات لين تذهب سدى

وفي مواجهة المتغيرات السلبية التي طرات على معطبات النزاع في المنطقة ، تاتي المبادرة العراقية والتجاوب الاردني الكامل معها ، ضمن توفير متطلبات الظروف الراهنة ، والمراحل المقبلة ، والتي تتطلب المزيد من التلاحم على الصعيد العربي ، تمهيدا لايقاف التدهور في العلاقات العربية ، للأنتقال بعد ذلك ، الى بناء الموقف العربي القادر على معالجة المتغيرات الطارئة ، او المفروضة على الساحة ، في غياب وحدة الموقف

واذا كان مبعوث الرئيس العراقي قد غادر العاصمة الاردنية بعد ان لقي التجاوب المطلوب من جلالة الحسين ، وهو تَجاوب يمكِّن ان يجده اي عربي و في كافة الظروف ، فان الهبة التي قدمها العراق الشقيق للاردن ، يعتبر في نظرنا ، بادرة اخرى ، تستهدف دعم صمود هذا البلد . وتقديرا من اشقائها في العراق ، للدور القومي الكبير ، الذي يؤديه الاردن في مواجهة العدوان الصهيوني

وموقف العراق هذا ، يجعلنا نؤمن اكثر من اي وقت مضى ، باننا لن نكون وحيدين في ساحة المواجهة . وان تضحياتنا دفاعا عن قضيتنا القومية المشتركة . لن

شكر وتقدير

ال المفريي وارملة واولاد الفتيد يتقدمون بواغر الشـــكر وعظيم الامتنان الى دولة السيد مضر بدران وسمو الامسير رعد بن زيد وسيادة القائد العام للقوات المسلحة وكبسار رجال الدولة عسكريين ومدنيين لمواساتنا بفقيدنا الفالسي

محمد مصطفى المغربي

مما كان له عظيم الاثر في يقوسنا لاارًاهم الله مكروها بمعزيز

نعى فاضلحة

100 4

الدكتور هاني مرار ينعى بمزيد الحزن والاس المرحومة هيلانسه الصناع

ويرجو الله ان يتغهد الفتيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها المبر والعلوان .

نعي فاضلـــة

ال الصناع والمسنات في عمان والكرك ومادبا وفي المهجسر وانساؤهم واترباؤهم ينعون

هنلانه خليل المسنات

ن الاباء زوجية المرحبوم يعقبوب المنساع ووالدة الدكتور جمال والاستاذ نسيم والهندس وليم والهندس بمير والدكتورة سيرة وسيحه وسيثيع جثمانها في تمسلم الساعة الحادية عشرة من مباح اليوم الجمعه المواضحة المارة للروم الارثونكس نسب معيدلي . تقبل النعازي للرجال والنساء في بيت ولدهــــا مندس سير في جبل الحسين مقابل مديرية التربيسة

نعى فاضلـــة

سية الدكتور فاروق الكردي وممرضات وموظفو مستشفى جبسل ما المحليلة المرابع والمحزن الجليلة

هيلانه ذليل المسنات

ا ما و الدة الدكتور جسال المناع الدكتور جسال المناع ماثلين المولى عسر فها أوجِلُ أن يتفهد الفقيدة يواسم رحمته .

انسا للسه وانسا اليسه راجعسون

منامن بيوان ماتفسيحيا - ال نويصر وعازر وثابت بوب وعبوم اعاربهم وانسائهم اردن والخارج ينعون بيالسع وانزن والاسى المرحوسة

نبيهه النويص

برسة 'لة المرحوم توفيق راجيسي النويصر تقبل التعازي بمنزل ما راجي الكائن شرقيي مجمع سيارات عمان حييي ولم ته يخ خليل _ قرب منفيل مدرسة طبريا .

قداس وجناز نصف السنة

عمان ــ يقام في نماه الساعة الثانيه عشرة من ظير يوم الجمعة الموانق ٦-١٠١٠ تناس وجناز نصف السنة عن نفس المرحوم

العميد

حسب خليل توفيق قعوان ـــ

وذلك في كنيسنة الروم الارتوذكس في العبدلي . غال العقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمتساركتهم هسسذا القداس رأجين اعتبار هده الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا أراكم الله مكروها بعزيز .

نعى فاضلــة

المهندس عادل حمشاوي وعائلته ينعون بمزيد الحسسزن هيلانه الصناع

ويرجو من الله أن يتغمد الفتيده بواسع رحمته ويسكنها مبيح جنانه ويلهم الها وذويها المبر والبلوان .

نعى فاضلــة

جورج مرأر وعاثلته ينعون بهزيد الحزن والاس المرحومة

هيلانه الصناع

والدة الدكتور جمال الصناع والاستاذ نسيم والمهندسين وليسم وممير ويرجو من الله أن يتفهد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الها وذويها المبسر والسلوان •

نعى فاضلــة

المهندس نائل مرار وعائلته ينعون بمؤيد الحزن والاسسى

هيلانه الصناع

ويرجو من الله أن يتغبد الفقيدة بواسع رحبته ويمكنها نسيح جناته ويلهم الها وتويها المبر والطوان .

شکر علی تعساز

ال معس وال تعوار واترباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بواقر الشكر والامتنان لكل من وأساهم بنقيدتهم الفالية المرحومة

اسماء نقولا قعسوار

ارطة المرصوم استعد محسر

_ أم يعتــــوب

سواء اكان ذلك بالمشاركة في تشبيع الجثمان اوالنعى في الصحف او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات والكاليل راجين اعتبار هذه الكلمة ببثابة شكر خاص لكل منهم سائلين المولى عز وجل أن يحفظهم وأن لايريهم مكروهابمزيز ا في شارع هرمان

نعي فاضل

ينمى مدير عام وموظفو دائرة الثقامة والقنون بمزيد من الحزن والاسي والد زميلهم المرهم

حيدر كاسو

ساتلين المولى العلى القدير أن يتفهده بواسع رهبته ويسكله نسيع جناته، وان يلهم اله وذويه المسير والسلوان انا لله وإنا الله راجميسون

شكر على تعساز

عشائر المساف في الاردن والخارج يتقدمون بجزيسل شكرهم وعظيسم امتنائسهم لكل من تفضسل وواساهم يفقيدهم الفائي الرحوم :



الحاج موسى المدي

العساف

سواء كان ذلك بتشييسم الجثمان او المصور الي بيت العزاء او ارسال برقيات التعزيسة او النمي بالصحيف راجين اعتبار هذه الكلمة بهثابة شكر وتقدير للجبيسع

لا أراكم الله مكروها يعزيز ا مدتل الله المظيم

زهرة تنبسل

ينمى ال المخطيب وال اسماعيـــــل والكساونة في الشفتين والخبارج فتيدهم الفائي الشاب



علائي على سعيد الخطيب الذي وافته التيةعن عمر يفاهز

أل ١٢٤عليا السراحانث مؤسف أما لله وأثا اليه راجعون تقبل التمازي للنساء في بيت عـــــ الققيد احمد الخطيب الكاثن في شارع خرفان ، والرجال في بيت والد الفقيد

نمی شاپ

إينمى طلاب المسف الثاني التانوي _ ا _ في مدرسة المطران بعمان ومزيد بن الحزن والاسي الماسوف عسلي شبابه الرحوم:

علاء علي الخطيب

الذي وافاه الإجل اثر هادث مؤسف نطلاب الصف يتقدمون من اله ونويه احر التعازي ، سائلين الولى عسز رجل أن يتفيد الفقيد بواسع حبتسه ورضوانه وان يسكنه نسيع جنانسه

نعي شأب فأضل

بقلوب مؤمنة بقضاد آثله وقدره ينعي بوبىسة ثبر عساقه واولاده عصام وجلال وهسام غقيدهم الغالي الاشأب علائي على سعيد الخطيب الذي انتقل الى رهبته تعالى السر هانت بؤسف عن عبر يناهز ال ٢٤

أنا لله وإنا اليه راجعون

نعي شـاب

اهبد سعيد الخطيسب وأولاده ينعون بمزيد من الأعزن والاسى أينهم الغالي الماسوف على شبابه المرحوم علائي على سعيد الخطيب الذي آئتقل الى رحبته تعالى اثسر

حادث مؤسف عن عمر يناهز أل ٢٤ أنا لله وأنا أليه رأجمون

نعى سيدة فأضلة

محبد احبد هبدان واخوم فايسز ماهيا معرض فاسطين الالبسي الجاهزة بعمان ينعيان بمزيد من الحزن وبالغ الاس الفقيدة الغالية المرحوسة اسماء نقولا تعوار

ارملة المرحوم اسعد معبر ووالدةالساده يعقوب ووديع وسامي وسليم وتبيست والمبل وكمال وداود معمسر . ويتقدمان من ال الفقيدة باحر التمازي القلبية ، ساتلين الموالي عز وجسال ان ينفهد المقيدة بواسع رحباسب ورغسواته وان يلهم الها وثويه— الإماضل الصبر والسلسوان

نعی شساب

بهزيد من الاسي والحزن ينعي معمد بونس العبادي الثماب الرحسوم علائي الخطيب

امّ صنيقه السيد عادل الخطيب الذى اثنقل الى رهبته تمالى اثر هادث بوسف ويتقدم من ال الخطيب باهسر التعازى سائلا المولى أن يتقهد الفقيد بواسع رهبته وان يلهمهم العبــــر

والسلسوان

نعي فاضلة

جوربف كلداني واخوانه ينعون بمزيسد ائيسة متىي زورا كلدانسي

الفقيدة بواسع رحمته ويسكفها فسبح جنانه ويلهم الها ولويها جميل الصبر وحسن العسزاد .

ساتلین المولی عز وجل آن یتفسسد

زهرة تنبيل وحسين ومحمد ببزيد اللوعة والاسى الماسوف على شيابه ابن خالهم المرهوم

محمد نصار طلقاح ن عبر يناهز الثانية عشرة عابسا ويسالون الملي القدير ان يتفيد الفقيد برهبت الواسعة ويسكله نسيسح

نعي مناضـــل

الحاج محبود درويش واولاده ينصون بمزيد من المعزن والاسي المقيد المالي المناضل الدكتور

تغبد الله الفقيد يواسع رهبته ورغواته واسكنسه نسيح جانه والهم اله وثويه جبيل الصبر وهسن العزاء

حمدي التاجي الفاروقي

شكر وتقىيس بتقم ال الموصلي والمطبقائي بعظيهم ألشكر الى جبيسع من واساهمية:يدتهم الفالية الحاجة سلبى الموصلي

ام اسماعیــل سواء كان ئلك بالاشتراك بتشييسع الجثبان او الحضور شخصيا الى بيت المزاء أو ارسال البرقيات أو التمي بالمحمد شارعين الى الله العلى

القدير أن يجنبهم كل مكروه

نعسى فاضلة شركة عبوري وأبو قورة تنصيسي بمزيد الحزن والاسى الرحومسي انيسة متى زورا كلداني شقيقة صديقهم واخيهم نعوم كلدانسي ويتقدمون من شقيقها وعمسوم ال الففيدة بلحر التعازى ، ساتلين العلى

نعى فأضل

القدير ان يتغيدها برحبته وان يلهسم

الها ونويها جميل الصبر وهن العزاء

ال ثور من عنبتا في الضفتين ينمسون ببزيد من الحزن والاسى فقيدهـــم الفالي الرحوم :

محمود أسعد نور الذي وافته المنية في عنينا يوم الجمعة الموافق ٢٩-١٠-١٨٠ عن عبريناهز ال.٧ عليا قضاها في اعمال البر والنقوى

انة لله والإ الله راجعون

نعى فأضل

بعى الياس جريس العلم بمزيد مسن الحزن والاسي أبن عبه وزوج أبنته

وديع حبيب العلم الذي انتقل الى راحبته تمالي في الولايات المتحدة عن عبر يناهز الخبسون علية تقبل النمازي في منزل الياس العلم

الكاتن اول طلوع جبل التاج وسبقام قداس وجناز النالث والناسع عن نفس المرهوم في كنيسة التسساج للروم الارتونكس ونقك في نمام الساعة الحادبة عشرة مباح يوم الاحد الموافق ٨...١٩٧٨ وندعو جميع الاقسارب والاصدقاء لشاركتنا بهذا الجنال .

لااراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم يا ايتها النفس الطبئنة ارجمي الي ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

نعي فاضل

ينعى مربو وطلاب النسالث التانسوي

العلمي بمزيد من العزن والاسسسى

الماج عبد الرحمن ابومالح

والد مطمهم الغاضيل أحمد أبو سنلج

فقيدهم الفائي الرهوم :

نعى فافسل

ال ابو غفيدة في الضفتين ينعون بعزيد اقتون والاسى فقيدهم الفالي الرهوم



حسن محمود سعيد ابو فخيسده

الذي واغته المتية صباح امس الموافق هـــاسـ الر نوبـة قلبية هـالاة تقول التعازى في منزل ولده تيسمي الكائسان في جبل الاشرنية ـ قسرب الجابع الصغي

إنا لله وأنا البه راجعون

أعرائي القراء.

الاسلام عاليا.

كل عام وانتم بخير.

نشرت الراى في شهر رمضان

المسارك على صفحاتها مسابقة

رمضائية لم يكن الهدف منها الجوائز

بقدر ما كان تعريف الاخبوة

والاخوات بالشخصيات الاسلامية

لعرفة سير الإبطال والشهداء

المسلمين الذي ساهموا في رفع راية

وصلت إلى المسابقة مثات الرسائل

ومعظمها تحمل الاجابات الصحيحة،

لوحظ أن معظم الرسائل اختلفت في

اسم عمير ابن ابي وقاص وسعيد بن ابي وقاص وقد رجحت الروايات بعد

الرجوع الى المراجع اسم عمين. كما

أنه من المؤسف أن يعض الأخوة

القراء ذكروا اسم تايليون بونابرت مع اسماء الشخصيات الاسلامية

واخرين بدلا من حمزة ذكروا اسم

طلال بن عفير ولا نفرف من اين جاء

هذا الاسم بعد أجراء القرعة فاز

جهاز بينتون ستيريو مقدم من

محلات تادكو معرض تياك _ جبل

الاخوة التالية اسماؤهم.

* عمان،

شوطالئشر

ا - أن بحدود الكلمة المنافعة على المنافعة على المربعة القنيا ومثلهم عموديا المنافعة على المنافع

الحل السايق

محمود العابدي

عيد الله النسور

للسل هذه الارقام -



سُنَافَح مسابقتی مصان الکیری اسماء الفائزین دیے کافت مناطعہ الملک

عمان الدوار الثاني تلفون ٢٣٠٥٢ فار به القاريء نابل شفيق بوسف بيادر وادى السيرت ٢٢٠١ _

شركة تايكي للمفروشات طريق عين غزال ت ۱٤٠١٧ فاز بها القارىء حسن احمد يعقوب شركة سعيد الحارس للالمنيوم. * طاولة سفرة كرؤم وجه فورمايكا صتع ايطاليا مقدمة من شركة قارت

* طاولة كروم للتلفزيون مقدمة من

بها القارىء محمد عز الدين مثالي الشميساني ماتف ٥٨٠٧٥. * صوبة كار ماركة فوجيكا كورية مقدمة من شركة فؤاد ووليد جمعه التجارية عمان شارع بسمان ت ١ - ٣٦٧ فاربها القارىء موسى خلف فياض ـ مدرسة الهاشمي الشمالي

معرض هوم برايد ــ وادي السير فار

* تذكرة طائرة عمان ــ امستردام دُهابا وإيابا مقدمة من مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية -عالية _ فاز بها القارىء عماد عيد الله حسين هياجنه _ اربد _ دير

معرض سلامه التجاري جبل الحسين دوار مكسيم تلفون ٦٦٥٥٦ فاريها القارىء فريد حسين علان _ مدرسة الحصن الثانوية. * الجمهورية العربية السورية

* لعبة تلفزيونية قيمة مقدمة من

جاكيت سبورت رجالي وقميص 💥 القحيص، وربطة عنق مقدمة من محلات العابد طنجرة بخار بريستو مقدمة من ت ٢١٧٣٤ فاربها القارىء الاخ عبد مؤسسة الجوهرة عمان جبل اللويبده الله بن احمد حنين _ حلب بقرب فاز بها القارىء بسام زايد حداد _

> * راديو سيارة ماركة شارب مع سماعة مقدم من شركة فؤاد ووليد حمعة التجارية _عمان شارع بسمان تلفون ١ - ٣٦٧ فاربها القارىء كامل عيد الهادي محمد مدرسة السلط الثانوية للبنين.

محلات أكرم الحاج عبيد.

مع تحياتي..

* مروحة طاولة كهربائية مقدسة

الثانوية للبنات ومحمود محمد بطل الزرقاء وعبد الله عبد الحافظ عساف

* اعزائسي القسراء يرجسي من الاخوة الفائرين مراجعة جريسدة الرأي محرر الصفحة الدينية

ماكنة لحمة ماركة حيكا لتقطيع

اللحوم والخمار مقدمة من محلات

ابراهيم الصالحي التجارية ماركا

الشمالية مقابل ألستشفى الرئيسي

تلفون ٥٦٨٢٦ فازت بها القارئة

ثعمات جاسر عبد الفتاح _ بلدية

ا صوية كاز ماركة فوجيكا كورية

مقدمة من شركة فؤاد ووليد جمعه

التجارية عمان شارع بسمان فازت

مها القارئة فادية بزيز الحياري ــ

* ثلاث جوائز ترضية لكل واحدة

خمسة دنانير فاز بها الاخوة المعلمة

ايمان احمد العربيات مدرسة جرش

مدرسة البقعة الثانوية للبنات.

مصنع الاسمنت.

اتوبيسات معلقة مدينة المانية

مشرف مسابقة رمضان عبد الله

النسور لتسلم جوائزهم تهانيناء،

والى الاخوة الذين لم يحالفهم

الحظ نتمنى لهم حظا اوفسر في

المرات القادمة وكل عام وانتم بخير،



كلمات للحياة

حصار

في الليل.. حين تفلت الأحزان من اسارها..

تمر كفها على العيون.. تحصد النعاس في العيون.. فيستبين العالم المصدع الاركان في اعماقنا..

تعقرا كئييا.. تمر كفها على الجبين.. حيث يد القضاء سطرت

فدوى طوقان

3 3

يبذل جهدا لأرضاء عماله وفي احد الايام

وحين وجهنا الاصيل يرفع القناع.. تضمه احزاننا الى قرارها..

وليس من مجير.. وليس من مجير..

مقدورنا الكبير.. وهي تعبث

مسافة ببلغ طولها ٦٠٠ م. الا ان

صاج الصلب هي من طرق عليها حتى نهاية عام ١٩٧٨. وقد

البلدان الاجنبية اهتماما كبير بالاوتوبيسات الالمانية المعلقة بعد النتائج الطيبة التي استحصا اجريت عليها حتى الأن.

المانهايم - المرار - يجري منذ بعض الوقت تجربة تسير نوع جديد من الاوتوبيسات المعلقة لاستخدامها في المواصسلات الداخلية بمدينة مانهايم بالمانيسا

الحدائق الذي اقيم في عام ١٩٧٥ وقامت في حينها بنقل ٢,٤ مليون راكب بين ضفتي نهر النيكر على

الرحبانيان بدون

فيروز

كانت المفكرة قد ذكرت قبل ايام

خبر انفصال فيروز عن زوجها عاصى الرحباني بسبب سوء تقاهم حصل

بينهمابعد سنوات طويلة من الزواج

كانت حصيلتها ثلاثة اولاد اكبرهم

زياد «٢٢» سنة، واليـوم يستعـد

الرحبانيان لتقديم مسرحية جديدة في

الموسم القادم باسم ميا أنا يا أنت يها

لبلد المرة حيث فيروز هذه المرة حيث

ستقوم بيطولة المسرحية شقيقتها

نظام تدفئة حديد

قبل وقت قصير نظام تدفئة كأمكانية

جديدة امام أمكانيات طرق التدفئة

التقليدية التي لا تزال تستخدم حتى

الان. وينحصر نظام التدفئة الجديد

في استخدام ما يسمى بالمضخات

الحرارية الكهربائية التي تقوم

بامتصاص حرارة الهواء والجو

المحيط بالمباني وتستاقها ألى داخلها

على شكل هواء حار، فيقوم هذا

بتسخين المساء في مواسير التدفئة

المركزية العادية. وقد تمت تجربة هذا

النظام بنجاح في تدفئة مساكن تتسع

لاسرة واحدة واسرتين، وتقرر على

سبيل التجربة الان تدفئة اربعة مبان

سكنية بدورتموند بالمانيا الاتحادية

تحتوي على ٥٦ مسكنا بنفس

الطريقة، وسوف يشرع في تدفئتها

خلال شتاء عام ١٩٧٨ _ ٧٩. وقد

تبنت هذا المشروع التجريبي دول

المجموعة الاوروبية، وسوف تبلغ

نفقات تنفیده ملیون مارك، تقدم

نصفه دول المجموعة الاوروبية

والنصف الاخر أتحاد محطات الطاقة

الكهربائية بوستفاليا بالسانيا

الاتحادية، ونظام التدفئة الجديد

يعمل الان على الأستغناء عن النفط

والفحم والغاز في تدفئة المباني

السكنية، ومما حال دون انتشار

استخدامه حتى الان هو ارتفاع

نفقاته بسبب قلة من اقدموا على

استخدامه، لانه كلما ارتفع عدد من

يستخدمونه كلما تدنت النفقات

بطبيعة الحال. ومن المؤمل أن ينتشر

نظام التدفئة بواسطة المضخات

الحرارية الكهربائية في المستقبل

القريب بسرعة.

دورتموند _ ا.م.أ. _ أبتكر

المباني

يواسطة

للمرة

هدى وعدد من الفنانين.

تدفئة

الاولى

السكنية

المواصبلات الرخيصية النفقيات نسبياء وسوف تواصل التجارب ابدى مخططو المدن في بعض

عليها من وراء التجارب التي

تلك الاتوبيسات كانت تسير على سلكين متوازيين وكانست تكلف خدمتها وصيانتها نفقات مرتفعة. والاوتوبيسات المعلقسة الجديدة التي تسير على طرق مرتفعة من

وقد استخدمت قبل ذلك اتوبيسات معلقة شبيهة بها في معرض

الاتحاديسة. ولا تحسدت هذه الاوتوبيسات اية ضوضاء تقريبا عند السير بعجلات محاطة بالمطاط على طرق مرتفعة كالجسور اعدت من صاح الصلب، ولا تلوث البيئة،

من مؤسسة عيدكو للتجارة العالمية عمان ت ۲٦٠٠٨ فاز بها القارىء الطالب تهار معدوح سالم النوايسه المزار ت ٢٦٠

* دار كرستيان ديور للازياء تقدم لك يا سيدتي هذا الطراز الجديد من النظارات الشمسية، بمختلف الألوان عريضة، تتناسب في الوانها مع الفستان الذي ترغب السيدة

اما اندريا بفليستر فيقدم حقيبة مصنوعة من القماش المشجر، وذلك للرحلات البرية والشاطيء، بحيث تتسع لكثير من حاجيات السيدة أو الإنسة. الحزام من الجلد ويمكن تطويله حسب رغبة السدة.

وكذلك يقدم المصمم الحذاء الصيفى المشجر من نفس القماش (الكتان) مع شريط رفيع يلتف حول الساق.

هل هو الشيطان بعينه يختفي تحت هذا المظهر من الطبية وتلك اللحية الطويلة، وذلك الكرش الذي يشبه كروش الرهبان الفرنسيسكان؟ انه هو ماركو فيريري الذي يحدثنا في افلامه عن فلسفته في الحياة والتي تقوم على حاربة الخبثاء ومساعدة الطبيين، أنه يقول أن المستقبل سيكون مظلما اذا ما تركت البشرية هؤلاء الخبثاء يسرحون ويمرحون. فيلمه الأخير (حلم قرد) والذي نال عليه الجائزة الخاصة في مهرجان كان السينمائي انمأ هو لوخية تصور المجتمعات العصرية في ايامنا هذه ... هذه المجتمعات التبي بالغ الاتحلال فيها أوجه بحيث لم يعد للحياء فيها مكانا ولاحتى زاوية صغيرة فالرجال في المجتمعات العصرية فقدوا، الا قلة منهم كل معانى الرجولة والكرامة، والنساء فقدن كل معانى الحياء والخجل واغرقن انفسهن في بحور الخطيئة والاثام، غير عابئات بما حولهن.

النقاد الفنيون يقولون أن أقامة حوار مع ماركو فيريري امر بالغ الصعوبة أن لم يكن مستحيلا، ذلك انه يصر على القولُ بان الانسان وهو نتاج هذا المجتمع صائر الى الزوال، ذلك أن أحدا لا يستطيع في أيامنا هذه التنبؤ بما سيكون عليه الانسان بعد عشر او عشرين سنة.

عن افلامه يقول انها صورة صادقة ولوحة امينة لما هي عليه مطوقات هذه الايام سواء اكانت مخلوقات بشرية ام حيوانية. كما يعترف بعد ذلك بائمه ذهب الى مهرجان كان السينمائي رغما عنه وحتى لا يقال بانه يتعالى على

ويضيف لكن الحقيقة هي انني لو استطعت التخلص من الوعد الذي قطعته بحضور هذا المهرجان لما تأخرت لا لشيء، الا لأن هذه المهرجانات لا تهمني، وليست سوى فرصة للتظاهس وتبادل لحاديث النفاق، وطعن الأخرين في ظهورهم قور أن يستديروا، أنني أعرف تماما خبايا عالم السينما ولهذا تجدي ابتعد عن هذا العالم قدر الستطأع، السينما في نظرى رسالة مهمتها هامة وخطيرة، فعليها أن تكشف عيوب الناس امامهم، وعليها أن ترشدهم الى الاخطاء التي يرتكونها ان

الفنان الناجح لا يتيح للمتفرج ان يستنتج نهاية الفيلم بعد دقائق من يدء عرضه، ان فيلمى (المرأة الأخيرة) يظهر

بوضوح الاضرار الناجمة عن التصرفات الطائشة وسيطرة العاطفة، فهى قصة امرأة تعيش سعيدة مع روجها الذي يكبرها بعشرين سنة وهو من كيار رجال الاعمال الاثرياء، وفجأة يدخل حياتها المدرس الشاب الذي نقل إلى مدرسة المدينة حيث تقيم، وخلال احدى الحفلات التي تقام في فندق الدينة تتعرف هذه السيدة على المدرس الشاب وكان مثقفا وملما يكثير من الامور، يتصرف بلياقة ويتحدث ببراعية، الفنانية الإيطالية (أورئيلا موتى) مثلت دور الزُّوجة العاشقة) مع جيران ديبارديو، الذي عاد ولعب دور البطولة في فيلم فیریری الثانی (حلم قرد). طبعا سيدات المدينة يسعين كل واحدة على حدة للفوز بهذا الشاب المتقف الجميل، وتبذل كل واحدة منهن ما في

الكر صاحبتنا تبرزهن دهاء وتتمكن

من ايقاعه ف حيائلها، لكن امر تلك

العلاقة لم يطل سرا بل وصل الى

مسمع الزوج الذي يضبط زوجته بعد

ظهر لحد الإيام في شقة عشيقها

وسعها للحصول عليه والاستئثاريه،

والأم لهذا القرد، ويقول فريرى أن هذه الظاهرة تدفعنا نحن البشر الي التطلع مليا الى عالم الحيوان وصاتنا به وخاصة واننا ننطر منه. سئل مرة عن سبب اصراره على الاستعانة بنفس الممثلين والمثلات في معظم افلامه، وعلى ذلك رد بقوله:

وساعدل بصورة اكيدة عن اخراجه واترك للمنتج حرية الاختيار بيني وبين هذا الفنان، ويما اننى لا افكر مطلقا بالاضرار بالناس، فأنا افضل التعامل مع جيران دبيارديو، المثل الفرنسي آلهاديء او مع المثال الإيطالي الصديدي

ماسترويائي لانهما يفهمانني

فيطلقها واما الشاب فيطلب نقله الى مدرسة اخرى، في فلم (حلم قرد) يكشف لنا عن رجل يشرف على تربية قرد من نوع الشامبانزية، فهو يقوم بدور الأب

اننى افضل التعامل مع فنانين اعرفهم ويعرفوننسى وافهمهم ويفهمونني بدلا من التعامل مع اناس الحهل امرجتهم واطباعهم، ثم تصور ماذا يحدث لو ان هذا المثل الذي اتعاون معه كان حاد المزاج أو عنيداً مثلاً، إذا على ثقة تامة أنه في هذه الحالة، فأن تصوير الفيلم سيتوقف

وافهمهما وحوار بسيط بيننا يؤدي دائما الى المطلبوب، وكذلك الأمسر بالنسبة للصديقة اورنيلا موتى التي لا تحتاج لاكثر من بعض الملاحظات حتى تقوم بالدور المطلوب منها على اكمل وجه، وإنا لا أمانع أبدا في أن يتلفظ الممثل ببعض العبارات غير الواردة في السيناريو اذا اتفقت مع المعنى العام للمشهد.

(و ص ف)

باليه كاراكاس وانتصار السذكاء البشري

 قدمت فرقة الباليه الفنزويلية المعروفة باسم "باليه كركاس" ثلاث حفلات في الاسبوع الماضي، اتاحت للجمهور الباريسي تمضية سهرة

الذكاء البشري وكذلك الفن والمهارة في اداء الحركات. الفرقة مؤلفة من خمسة وثلاثين

ممتعة للغاية، شهد خلالها انتصار

راقصا وراقصة، قدمت ثماني لوحات رائعة. راقصة الفرقة الاولى زاندرا رود ريغير وصلت في الاداء الى حد

الاعار كل اللوحات التي عرضت التمار كل اللوحات التي عرضت الحياة) والحب ونددت بالعنف والكراهية والحقد التي تسبب الخراب والدمار للارض

والتعاسة لبنى البشر. لوحة اريال التي قدمت في نهاية

العرض تشدد على ضرورة التاخي بين الشعوب والتصدي لمثيري الفتن وتجار الحروب.

النقاد اجمعوا على القول بان باليه كركاس حقق في باريس نجاحا لم تحققه سوى قلة من الفرق الفنية

حتى استطيع سداد الدين والوفاء باللتزام.

يلقي فيها من يريد ورقة يضمنها اقتراحاته لتحسين الوضع في العمل ولما فتح العلبة

بعد اسبوع لم یجد فیها سوی ورقهٔ واحدهٔ تتضمن

لبس للقراءة... فقط

من قريب، أيتها المهجورة في ساحة الضياع، مهما قلت واعتذرت

نهاية الشهر محددا ذلك بالتاريخ بالرغم من غياب الشهود بعد

ان رفضوا التوقيع على بياض. عندما اعتذرت عن السداد في

الشهر الاول قبلت العذروفي الثاني قبلت التاجيل وعندما عجزت

عن الوفاء بالتزاماتي كنت عظيمة عظيمة وكبرت من الإيام

وزرعتك ظلا مقدسا في قلبي وصفحة بيضاء مشرقه أقراها قبل أن

أنام وبعد أن أصحو ومع مرور الايام أخذ الشك يتسرب إلى نفسي من نفسي واصابني الوهن والضعف فراتبي محدود وطاقتي

والليل أننى عاجِرْ عن الوفاء.. أقولها أمام شياطين الغروب

ولابشى بدلات المودرن والكوفية أنني كذاب ليرتاح ضميري بدلا

من التَّقمص بشخصية الإنسان الشِّريف الصادق.. سابقي هكذا

والبوم أعلن أمام القاضي وأقول امام لصوص النهار

ضعيفة ولا حول ولا قوضالا ماش..

فانك صادقة اكثر من الصدق، على الاقل فانت اصدق منى

أيتها.. الكمبيالة.. البيضًاء الناصعة من بعيد الشاحية

عندما وضعت تاريخا محددا لتسجيلك او تسديدك بحلول

العبارة الاتية ..

لا تندم على شي مضي .. بل احذر من شي سياتي ..

صالح الدسوقي ـ الزرقاء ليس المثقف من يقرأ الكتب والقصص والدوريات.. وانما المثقف هو الذي يهتم بمشاكل الاخرين وبالتاني يعمل على حلها بقدر المستطاع.. لان الثقافة هي امتداد لجميع نواحي المعرفة! ي خالدة مسنات ـ الكرك

ان قيمة الانسان الشخصية تقدر بنسبة امانته التي يعمل

فدوی عیابته ـ سال

عندما تتكلم المرأة تغلق الإفواه.. وعندما تسكت تخرسها.. ماحد صياح مسند _ المفرق جمال النفس يسعد صاحبها ومن حولها.. وجمال الصورة

يشقي صاحبها ومن حولها.. وليد جميل عليان ـ معان

اعْدْتِ مَا في الحياة.. ابتسامة الزوجة المحبة المخلصة..

محمود عليان ـ معان عندما تسمو عاطفة الحب عند المرأة.. تصبح حنانا..

امل حسين _ المقرق

اعداد

عماد نوارة

مقطعين وتسعة حروف

٥ + ٦ = للتعريف

٧ + ٢ = عكس خير

٧ + ٨ = من الحواس

اعداد

صالح المعايطة

_ العقبة _

۲ + ٥ = متشابهان

*فيلم عربي يتألفُ أسمه من

الانسان التَّقي الذي يخشى الله يجب ان يكون في قلبه مستودع للعطاء والايمان والصبر والتوكل..

اعداد محمد محمود عموش * مسلسل تلفريوني يتألف اسمه

الاستان ٦ + ٥ + ٤ = تقى ٧ + ٥ + ٦ = اسم شجرة

٣ + ٦ + ١ + ٢ = مدينة

علم = علم = علم

١ + ٦ = من حالات الجر

*بطل عالمي مشهور يتألف اسمه من مقطعين وسبعة احرف ١ + ٧ = علم مؤنث ۲ + ۲ = فك

اعداد عيدالحميد سالم القرارعة _ الكرك _

* مطرية عربية يتألف اسمها من مقطعين وتسعة احرف

٩ + ٨ = ماء الحياة

۲ + ۲ = متشاران

٦ + ٥ = للتأوه

من مقطعين وسبعة احرف ٢ + ١ + ٢ = نوع من

٠ + ٢ = اله اعداد فدوى عيايته *كاتية عربية بتألف اسمها من

مقطعين وشيعة الحرف ٤ + ٢ = متشابهان $\Upsilon + \Gamma =$ من الأطراف ١ + ١ = ماء الحياة

ع + ٣ + ٥ = ماء العين

الإنتخابات الأولية في الولايات المتحدة الأمريكية ودلالاتها

تجري الانتخابات التشريعة في الولايات المتحدة الامريكية في ٧ نوفمبر من هذا العام. وسوف تاتي هذه الانتخابات بمعظين جدد في المجلس الأدنى (مجلس النواب) وتثلاث وثلاثين عضوا في مجلس الشيوخ وست وثلاثين

وقد جرت الانتخابات الأولية في الاسبوعين الأخيرين في عدد من الولايات الأمريكية. ومن الملاحسط أن عددا من السياسيين الذين كان يعتقد برسوخ اقدامهم قد فشل في هذه الانتخابات الأولية. ومن الملقَّتُ للنظر أن عضو مجلس الشيوخ كاليقورد

كيس من ولاية نبو جريس ومو آحد الأعضاء البارزين في الخزب الجمهوري ومعروف بموافقة الليبرالية وتأييده الكَامَلُ لاسرائيل قد استبعد من السباق على يد سياسي جديد هُو جَيْفِري بل وقد حدث نفس الشيء كذلك في صفوف البحرب ٱلْبَيْمَقُرَاطَي فِي وَلاية مِينسوتاً حيثٌ تنافس على مقعد عضو مجلس الشيوخ المتوفي همفري شخصين مختلفين تماما هما: نَوْنُكُمْ فَرَاسَرُ مَمْثُلُ الْوَلَايَةُ فِي مَجِلْسِ النَّوَابِ خَلالٌ سنة عشرة سنة وعضو بارز في المجموعة الليبرالية ومتحمس للبرامج الْأَجْتَمْاعِيةُ وَالْآجَهَاضِ وَمُؤْيِدٍ مِن قُبِلَ نَائِبُ الرئيسَ مَانَديلَ عضو مجلس الشيوخ السلبق عن الولاية من قبل ارملة هويرت همفري اما الشخص الثّاني فهو بوب شورت صلحب مُجْمُوعة فنأدق ومليونير دفع ما يقرب من سبعمائة ــ الف بولار من جيبه الخاص لدعم حملتة الانتخابية ومن الغريب أن شِورت هو الذي فاز على فراسر على الرغم من تأبيد كَاقة الشخصيات السابقة لهذا الأخبر

وقد حدث نفس الشيء كذلك في ولاية ماسا شوستس حيث خُرج الحاكم الديمقرأطي دوكاكس على يد شخص غير معروف كثيرا وهو اوموند كنح. ويعود نجاح الأخير وهو لاغب سابق لكرة القدم ومدير ميناء بوسطن فيما بعد الى عدم نُخاحه في تخفيف الضرائب على المكلفين اثناء شغله لنصب حكم للولاية في حين أن كنج كان أحد المدافعين عن الاقتراح رقم ١٣ والذي بموجيه يمكن الناهبون في كاليفورنيا من أن يَغْرَضُوا عَلَى حَكُومَتُهُم فِي شَهْرِ حَزِيرِانِ الْمُأْضِي تَحْفَيضًا كَيْرِا على الضرائب. ومن المدهش حقا ان الولاية الأكثر ليبرالية في الأتحاد والوحيدة التي اختارت مك جفرن عام ١٩٧٢ لا بنكسون، وقد اختارت كمرشح ديمقراطي لمنصب الحاكم رجلا اشتهر بدفاعه عن عقوية الأعدام ويعدائه للاجهاض. وقد نجح في الانتخابات الأولية في ولاية ماساشوستس كمرشح لعضوية مجلس الشيوخ عضو الحزب الجمهوري

بروك وهو الأسود الوحيد من بين اعضاء مجلس الشيوخ البائغ عددهم مائة هذا مع العلم أن بروك اعترف بالتهرب من الضُرَّائِبِ وقد كانت حياتَهُ السياسية مهددة بالخطر. ويطرح تجاح بروك السؤال التالي: الا تطعب الاتهامات التي تكيلها الصحف الكبرى ضد الرشدين لصالح هؤلاء؟ كما أن المعارضة الأمريكية لقوانين الضرائب والتي

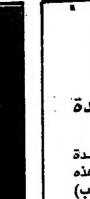
ھود بد

تكلك بنجاح الأقتراح رقم ١٢ السابق النكر في كاليفورنيا تدل بوضوح على عدم رضاء الامريكيين عن الدور الكبير الذيد تقوم به الحكومة الفدرالية في المجال الاجتماعي ويامل الجمهوريون من الاستفادة من التيار الحالي في انتخابات نوفمبر المقبلة. ولهذا فقد طرحوا في حملتهم الانتخابية مشروع قانون لتخفيض الضرائب القدرالية الحالية بمقدار ٣٣٪ ويدافع عن هذا المشروع كذلك كل من قورد وريجان وعلى كل حال فأن المحافظين في الحربين مؤهلين اكثر من غيرهم للامنتفادة من هذا التيآر، ولكن ذلك يستلسرم أن يكون المرشحين منهما جددا وفعالين واعنياء وهذا هو الوضع الغُلُّب، فقد انفق كل من كنج في ولاية ماساشوينتس وشورت مِينيسبوتا اكثر بكثير من منافسهم في الحملة الانتخابية. ولكن هذا لا يكفي دائما، ففي ولاية وسكاوتسن، فار دريفوس ضد للحافظ كاستن على الرغم من أن الأخير قد انفق خمسة اضعاف ما أنفقه الأول في حملة الانتخابية، ومماله دلالة في هذا الصدد أن عضو مجلس النواب ريشموند قد فاز في الانتخابات الأولية في بروكلين على الرغم من اعترافه بجريمة

وفي ولاية ماريلاند هزم الحاكم السلبق بليرني هزيمة سلحقة أمَّام هلري هجر وزير النقل، الذي استقال من منصبه ليتمكن من الوقوف ضد الرشوة وضد التروات الكبرة. ونفس الشيء حدث كذلك في ولاية وسكاونسن حيث هزم المثل الجمهوري كاستن الذي كآن يريد أن يكون حاكما أمام جامعي يكاد أن يكون غير معروف. وَالَّانَ مَاذَا يُمكن ۗ أَنَّ نستخلص من الأمثلة السابقة؟ ان

الفائزين في الانتخابات الأولية ليسوا جميعا محافظين فلا بريفوس ولا هجر يمكن أن تعتيرهم "الى اليمين". كذلك فأن هذا الوصف لا ينطبق على ماريون باري الدي قار في الانتخابات الأولية بشغل منصب عمدة واشنطن بفضل أحياء البيض قيها رغم ماضيه كسياسي اسود تشيط ولكن النتيجة التي يمكن أن نتلمسها من هذه الانتخابات الأولية هي فقدان ثقة الناخب الأمريكي في السياسيين التقليديين والمرابعة القائمة واوساط رجال الأعمال بل والمؤسسات الدينية ومن غير المعروف حتى الأن مدى الأثر الذي سيتركه ين في التخابات توفمبر القادمة، أحتى عدة أسابيع حلت كان المرشحين من الحسرب إلىدمقراطى غير راغين ف أن يقوم الرئيس كارتر بعمل دعاية الله ودلك بالنظر الى شعبته المتدنية والتي وصلت في شهر أب ألى ٢٦٪، ولكن الوضع اصبح يتغير الأن لصالح الرئيس و كارتر وحزيه وذلك بعد توقيع اتفاقيات كامب ديفيد بل وقبل تلك حين أقر مجلس النواب فيتو الرئيس الأمريكي بخصوص * حاملة الطائرات النووية الجديدة. ان نجاح كامب دافيد هو نجاح شخصي للرئيس كارتر فهو الذي كتب شخصيا القاقيات الاطار التي وقعت في ١٧ سيتمبر ولم يتردد في منافشة كل صغيرة وكبيرة مع مستشارين في مراكز متواضعة ، ومن ناحية اخرى فان اي من معاونيه لا يمكن أن يدعى بانه قَامَ يِنُورِ يِشْبِهِ الدورِ الَّذِي قَامَ بِهِ كَيْسَنْجِرِ مِنْ قَبِلَ. وَلَهُذَا فَلَا تستقرب أن الاستفتاء الذي أجرته محطة التلفريون سي. بس. ووكلة أسوسيت برس كشف عن أن ٤٢٪ من الأمريكيين يصفون دور الرئيس كارتر اثناء مفاوضات كامب آدافيد بأنه "البجابي" أو "ممتار" كما أن هذا الرقم يصل الى ٥٠٪ بالنسية للسياسة الخارجية في حين كان ٢١٪ فقط في

ومن المؤكد أن الرئيس الأمريكي مصمم على الاستفادة والطة من انتصاره في كامب ديفيد في تدعيم مرشحي حزيه في شهر توقيير ومن باب أولى في معركة الرئاسة القائمة عَلْم - ١٩٨٠. ٠ ولكن السؤال هو هل يستطيع ان يحافظ الرئيس كارتر على هذه الشعبيه التصاعدة خلال العامين القادمين وهل يستمر الاتجاه الحاد لانتخابات الأولية في انتخابات نوفمبس القلامة فيفور سحون المحافظون من غير السياسين المعروفين بل والمعدين لهؤلاء؟ لوموند







التسوية التاريخية _

يملكون حلفاء بديلين.

وقد اصبحت الغالبية مهددة بما فيه الكفاية حيث اصدر الرئيس بيرتيني انذارا فانفاني الذِّي يتزعم مجموعة بمينية من دور الحزب في الاغلبية لم يسلبه روحــه

أن التسوية التاريخية التي مكنت الشيوعيين الايطاليسين من التعسايش مع الديمقراطيين المسيحيين في الاغلبيا الحاكمة، قد اصبحت مصدر توتر شديد كما ظهر نتيجة لذلك أشارات تحذير مبكرة لازمة سياسية جديدة، فوقع الترتيب تحت هجوم الجناح اليميني للديمقراطيين المسيحيسين والحرب الاشتراكي وحتى بالنسبة للشيوعيين انفسهم، أضحت سببا لانقسام داخلي ــ واسوا من ذلك ادت الى خسارة في

في تابسوني وحدهسا ٢٧٠و٢٧٠ عاطل عن العمل ولا شك انهم يجيشون بأمس المشاعس حول -

وخصوم الترتيب لا يملكون امالا فورية بانهائه لانه لا يوجد هنالك اي بديل مرئي طالما أن الديمقراطيسين المسيحيسين لآ كما أن الشيوعيين في الوقت الراهـــن لا

سريا لرئيس الوزراء اندريوتي بان استقالة الحكومة لن تقبل، واذا شعر اندريوتي بان غالبيته قد تفسخت فان عليه ان يعود الى البرلان ويلملم الغالبية.

لقد شن الاشتراكيون هجمة منظمة على الشيوعيين رغم ان كلا الحزيين يشكلان جزءا من نفس الاغلبية. فهم يشكون من ان الحزب الشيوعي يبقى لينينيا من القلب، رغم اخلاصه المستمر للمعتقدات الليبرالية للشيوعية الاوزويية فقد اكتشف كراكسي، الزعيم الاشتراكي - كما لو كان اكتشافه شيئًا جديدا - اكتشف تقاربا جوهريا بين الشيوعية اللينينية والاشتراكية كما نراها. والذين ينوبون مناب كراكسي لا ينكرون

بان الهجمة امر تكتيكي تستهدف خلق عدم الاستقرار - للترتيب - بين الديمقراطيين المسيحيسين والشيوعيسين. وقت بدآ الاشتراكيون في جنى اصوات الشيوعيين في الانتخابات الفرعية ويتوجه نظرهم الان الى انتخابات البرلمان الاورويسي في حزيــران القادم حين ياملون بالتوصل آلى صنع عملية

وكراكسي له حليف في متناول اليد هو

سناتور مستقل، ففي نقد اللينينية المترانية يردد كراكسي ما دآب يمينيو الديمقراطيين المسيحيين على قوله. وفي نفس الوقت، يشكو من أن الشيوعيين قد روضهم ــ اشتراكهم في وبالطبع يشعر الشيوعيون بتوتر: ائنا

الحزب البرلماني،

نملك مسؤولية الوزارة بدون القدرة عني صنع القرارات - يقول ذلك عضو في اللجنة المركزية، وكانت نتائج هذَّه المشكلة ظاهرة في آلانتخابات الفرعية.

الديمقراطيين المسيحيين ـ وهي فئة عقدت

في الاسبوع الماضي اجتماعا بهدف محدد

للتساؤل عن الحكمة من _ اغلبية الجبية

المشتركة - وهذا ايضا، ياتي الرهان على

القوة لا على المبدأ. فغانغاني الذي تعاون مع

جناح حزبه البساري في الراحل الاولى من

حياته السياسية، بيحث الان لتقوية الجناح

اليميني على حساب الفئة المسيطرة حاليا

وقد ظهر مدى تأثير جماعة فانغاني في

الاجتماع المثير للوزراء وانصار الحزب في

لقاء مجموعة فانغاني، بل واكثر من ذلك. في

الاغلبية العنيفة التي يراهن بها اندريوتي ــ

راغانيني. وقد شق جالونسي طريق، الي

الانتخابات في الاسبوع الماضي كزعيم

التسوية التاريخية، عنى في سخريت.

فالاشتراكيون بهاجمون الشيوعيين ــ من

اليمين واليسار على حد سواء _ كما قالها

والتناظر الهجومي ذو الثلاث طرق حول

والتي يتزعمها زعيم الحزب زاكاجنيني.

وقسد استجساب الزعيسم الشيوعسي بيرلنجور، بشكل جريء حين اتخذ موقفا اقرب الى اللينينية التي كان يلام عليها. ففي حديث جاف قال بانّ اهداف حزبه تظلّ مختلفة عن اهداف الديمقراطيين المسيحيين وقد كان متحمسا لتوكيد مرتبته وتاريخه بان

يستغرق سنة اخرى على الاقل وتدعى جماعة وهنالك تهديد للاغلبية مختلف وهسو من الشرطة بان التحقيق البرلماني يشير الى الوضع الاقتصادي، فالتواجد الشيوعسي اكثر من _ ثلاثين منطقة شك .

نعرة اليسار، يزايدون على الشيوعيين

وعودة الارهاب على اليسار واليمين

كليهما بعد هدنة الصيف، لم تؤد شيئا

لتهدئة الجو فغى الاسبوع الماضي قتال

مراقب مصنع فيات كما اطلقت النار على الفا

روميوه وادعت جماعة يمينية تسمى نفسها

الوحدة الثورية السلحة ادعت مسؤوليتها

عن قتل رجلين كانا يقرآن جريدة الحزب

وثمة عامل اخر لعدم الاستقسرار هو

موضوع خطف الدو مورو، والذي عاد ليعيق

المشهد السياسي طوال اربعة شهور تلت مقتل.

مورو والتحقيق القضائي في القضية سوف

الشيوعي لايونيتا خارج مكاتب الحزب.

بالطالبة باتفاقية احسن للعمال.

الاقتصاد الاميركي المنهار ..

يؤكد آرادة مؤسسةً الاتحاد التجاري، وقد وقد يكون من الممكن ايضا ان تكون مكن الحكومة من ابقاء الرواتب تحت الرقابة قضية مورو هي التي اثارت حالة التوتر بين وتحديد معدل التضخم مع تامسين دور الاحزاب اليسارية. فحين كان الدو مورو في متواضع متزايد في سلطة الشعب في العمل. الاسر وقف الشيوعيون موقفا متشددا في لكن هذا الوضع ياتي الى نهاية، فالبطالة رفض أجراء أي أتفاق مع معتقليه بينما : قد ارتفعت بشكل مخيف حيث ان في نابولي اتخذ الديمقراطيون نفس الخطوان لم يكن وحدها جيش من العاطلين عن العمل يصلّ بنفس التشدد. لكن الاشتراكيين كانوا الى ٠٠٠ و ٣٧٠ ــ وهذا بلا شك يولد شعورا مستعدين لعملية التبادل. مريرا حول - التسوية التاريخية - التي لا ووفقا لما قاله احد السناتورات ــ يستطيع الحزب الشيوعي ان يخرجها من حسابه، ويزداد هذا الضغط سوءا من قبل الاشتراكيين الذين يشكلون بدورهم الجديد

لقد حسبوا بان الديمقراطيين المسيحيين سينهارون بينما يبقى الشيوعيون ثابتين، وهذا، كما الهوا سيؤدي الى صدام يترك الساحة خالية للاشتراكيين ليتقدموا كشركاء

عن: كوريا هيرالد

وجاءت بعض رسائل مورو التي نشرت من مدة قريبة والتي بعث بها من الاسر الى الصحف، جاءت من رجل شعر بان اصدقاءه خانود. كما ان هناك التيراحات بان الالهية الحمراء قد تكون تلقت التشجيع او على الاقل حظيت بالتغاضي عن عملهم من قبل اناس كانوامتلهفين للخلاص من مورو لانه كان المصمم الرئيسي للتفاهم مع الشيوعيين وقضية مورو تظل مثل القنبلة الموقوتة تكمن خلف المشهد السياسي.

۔ الغاردیان ۔

المؤتمر الثالث والشلاب في

للجمعة العامة لصنوف للقرالدولي

اقتتح المؤتمر الثالث والثلاثون للجمعية العامة لصندوق النقد الدولي في ٣٦ ايلول الماضي في واشنطن تحت رئاسة تانكو حمزه وزير مالية ماليزيا، وقد القى الرئيس كارتر

خطابا ترحيبياً أمام الف 'وسبعمائة وستة اعضاء يمثلون مائة وخمسا وثلاثين دولة. وسوف يتميز هذا المؤتمر بقرارين هامين هما زيادة حصة الدول الاعضاء في الصندوق

بقيمة اربعة الى ستة مليارات دولار للسنة الواحدة ولدة ثلاث سنوات ومعروف ان الوحدة الواحدة من حقوق السحب الخاصة

بنسة ٥٠٪ وانشاء حقوق سحب خاصـة

تساوي ٢و١ دولار. ومعنى هذا القسرار الاخير زيادة السيولة في حقوق الشحب الخاصة بمعدل ٢٢ مليار وحدة اى قرابة

الاربعين مليار دولار ومن الملفت للنظر ان ماكنمارا رئيس البنك الدولي قد هاجم اثناء المؤتمر اجراءات الحماية والانانية، للدول الغنية، ويوجه خاص الولايات المتحدة

الامريكية والمانيا الغربية واليابان. ووفقا للدراسات التي تقدم بها خبراء صندوق النقد الدولي فان الأمال المعقودة على

الوضع الاقتصادي العالمي خلال العام

النمو في اوروبا الغربية واليابان وسوف

القادم تبدو افضسل بكلير من الاعسوام السابقة، ومرد ثلك ما نشهده اليوم من تقارب في الاتجاهات الاقتصادية الحاليسة نجد في مختلف البلاد، فالي جانب النمو البطىء في الولايات المتحدة استئنافا لهذا

يؤدي هذا الوضع الى تخفيف حدة اختلال التوازن في موازين المدفوعات.

ومن المأمول ان يؤدي ذلك ايضا الى التخفيف من عدم الاستقرار الحالي في سوق الصرف والهبوط المستمر في سعر الدولار الذي سوف ينجم عنه اذا طال احالة الدولار كعملة احتياط عالمية الى المعاش واستمرار ظاهرة التضخم الحالية، ويمقتضي القرارات

السابقة سترتفع حصص صندوق النقد الدولي بنسبة خمسين بالمائه وستصبح مليار من حقوق السحب الخاصة بعد ان كانت ٤٠ مليار ومن شأن هذا الاجراء أن قدرة الدول الاعضاء على الاستقادة من

حقوق السحب الخاصة سترداد بنفس ولا شك أن القرارات السابقة في غاية الإهمية اذ ان من شأنها انشاء وسائل دفع

دولية جديدة وزيادة المصادر المالية التي تحت تصرف الصندوق، وقد استغربت الاوساط الاقتصادية والمالية هذه القرارات

الجديدة سيما هذه الزيادة الجديدة والعالية في ما اصطلح على تسميته بالسيولة الدولية التي خصص الصندوق لها دراسات مطولة في تقريره السابق. ومن ناحية اخرى يلاحظ ان هذه القرارات تجيء يعد القـرارات السابقة برفع حصة الدول الاعضاء التى بخلت حير النفاذ في ٣٠ نيسان الماضي والتي رابت أموال الصندوق من ٢٩ مليار وحدة حقوق سحب خاصة الى ٣٩ مليار، وحدة اي

ما يعادل ٥٠ مليار دولار.

السيولة لدى صندوق النقد الدولي تعني ريادة قدرته على اعطاء قروض جديدة للدول الاعضاء اليتي تطلب هذه القروض ولكن يجب مع ذلك الا تبالغ في اهمية هذه القرارات اذ تقتصر هذه القروض بطبيعة الحال على العملات التي يمكن استعمالها في تسوية الديون الدولية. فلا يهم مثلا من ناحية السيولة لدى صندوق النقد الدولي ان يزيد ما بحوزته من روبيات هندية غير قابلة للتحويل أو الاستبدال على المستوى الدولي ولا تصلح الالشراء يضائع هندية فصندوق النقد الدولي لا يمكن أن يقدم قروضا واعتمادات بالروبية الهندية ولا بعمسلات

وعلى كل حال، فإن هذه الزيادة في

البيرو واثيوبيا وشيلي وتايلاند .. السخ ان جميع البلدان التي لا تخدم عملاتها الا لتسويات داخلية لا يمكن الا ان تكون مقترضة من الصندوق ويستحيل عليها ان تكون مقرضة له. ومعنى ذلك ان صندوق النقد الدولي ليس الا واسطة لاقراض نقود ويعض الدول لدول اخرى. كما ان هناك فكرة خاطئة عن سبولة

صندوق النقد الدولي فمن الناحية النظرية فأن حقوق السحب الخاصة التي يمكن سحبها تبلغ ١٥ مليار وحدة. ولَـكن من الناحية العملية فان هذا الرقم مبالغ فيه كثيرا فعملات بلد مثل فرنسا مثلا التي تنجح في عمل التوازن في ميزان مدفوعاتها الا حديثًا لا يمكن سحيها الا باعتدال. وسبب ذلك انه يندر ان نجد دولة في حالة عجز هام في مبادلاتها مع فرنسا من باب اولى قان عملات الدول التي في (حالة فرنسا) حتى ولو كانت قابلة للاستخدام في التسويات الدولية لا يمكن استخدامها من قبل صندوق النقد

الدولي. وهذا الوضع ينطبق على الكورون السويدي وغيره. وعلى هذا فان حقوق السحب الخاصة القابلة فعلا للسحب تقع بين حمسة الى ستة مليارات وحدة فقط. واذا اراد صندوق النقد الدولي ان يزيد من استفادة الدول المقترضة من حقوق السحب الخاصة اي زيادة هذه

الوحدات عن هذا الحد فما عليه الا التوجه من جديد الى مقدمي المال المعتادين وهم الدول العشر.

وقد جاء في بيان امريكي الماني مشترك صدر في شهر اذار الماضي ان الولايسات المتحدة الامريكية يمكن أن تلجأ الى الاستفادة من حقوق السحب الخاصة اذا ما

كان ذلك ضروريا للدفاع عن الدولار، وهذا من حقها لانها تتمتع بأحتياطي ضخم لدي صندوق النقد الدولي يسمح لها ان تحصل على اعتمادات غير مشروطة تصل الى اربعة مليارات دولار. ومع ذلك، فان من غير المعقول ان تقدم امريكا على هذه الخطوة، لأن معنى ذلك أن الصندوق سيجد نفسه في وضع

صعب يحسد عليه. والواقع ان وضع الصندوق المالي اصبح يتدهور منذ ازمــة ١٩٧٤ــ١٩٧٥ حيـث اضطر الى الاستدانة سيما من الدول المصدرة للنفحط وذلك لاقسراض السدول



وقد وصلت هذه الديون الى ٣و٦ مليار دولار وبيدأ سدادها عام ١٩٨١. ومعروف أن حقوق السحب الخاصة هي

السحب الخاصة. ومن بين القرارت الاخرى للصندوق نشير الى أن زيادة الحصص من الصندوق بمقدار النصف ليس واحدا بالنسبة لجميع الدول الاعضاء، فهناك احدى عشرة دولة وهي الدول المصدرة للنفط تزيد حصتها بنسبة أكبر من النسبة السابقة. وهناك دول اخرى مثل تابوان وكامبوديا لن تزيد حصصها على الاطلاق. واخسيرا فان الملكة العربية السعودية سوف تحصل على مقعد كامل في مجلس ادارة صندوق النقد الدولي الذي كان يتكون من عشرين عضوا فقط خمسة منهم

المستوردة لهذه المادة الاولية التي لا غني عنها وديون الصندوق من اجل التسهيلات البترولية سوف تتوقف في الاشهر القادمة.

عبارة عن سلة من العملات واصدار حقوق سحب لا يعني سوى وضع مجموعة من العملات (الدولار، المارك الالماني، الجنيه الاسترليني، والين الياباني الخ) في التداول. " وشكل الدولار ٢٠٪ من وحدات حقـوق

اعضاء دائمين (فرنسا، الولايات المتحدة الامريكية. المانيا، بريطانيا، اليابان)، ويستهدف هذا القرار ارضاء السعودية التي اصبحت المول الرئيسي للصندوق.

بحد بدءمطاد شات الأسدفي موسكى سورياوالاتحادالسوفياتي يستكران المستمة الإندرالية التي عقدت بكامة ديفيد



الزعيم السوفياتي بريجنيف يرحب الرئيس الاسد

موسكو _ وكالات _ اكد الاتحاد السوفياتي وسوريا مرة اخرى اعتزامهما مواصلة ٱلنضال من اجل اقامة سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط.

جاء هذا التأكيد في اول بيان يذاع في اعقاب جلسة العمل الاولى التي عقدت

حسزب العمسل الاسرائيلي يطرد ثلاثة من ابسرز اعضائه العرب

حيفا - اتخذت قيادة حزب العمل الاسرائيلي قرارا بطرد اثنين من العرب الاعضاء من صفوف الحزب ويتجميد علاقاته بعضو ثالث، بعد أن أنضم الثلاثة الى منظمة سياسية وطنية هي الجبهة ذات العلاقات الوطيدة بحرب راكاح الشيوعي.

اما الاعضاء الثلاثة المعتبون فهم طارق عبد الحي رئيس مجلس بلدية الطبره، جلال ابق طعمة الرئيس السابق لرئيس مجلس بلدية باقة الغربية، وجمال طربية رئيس المجلس المحلى لسختين. ويذكر أن طارق عبد الحي كأن عضوا في اللجنة المركزية لحزب العمل.

القذافي يتصل هاتفيا بالرئيس الاستد حول الوضع بلبنان

تونس - أ.ف.ب - ذكرت وكالة انباء الجماهيرية الليبية ان العقيد معمر القذافي أجرى ليلة أمس الأول أتصالا تليفونيا مع الرئيس السوري حافظ

وذكرت الوكالة أن العقيد القدافي ستعلم خلال مكالمته التليفونية عن الموقف العسكري في لبنان.

وذكرت وكالة أنباء الجماهيرية اللببية ان نتائج الجولة التــيقام بها الرئيس السوري في عدد من العواصم العربية وفي جمهورية المانيا الديمقراطية قد أثرت خلال الحديث التلفوني.

الاراضي العربية التي احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧ واحترام الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني بماني ذلك حقه في تقرير المصير واقامة دولته واضاف أن المباحثات بين الجانبين

صباح امس بين الوقد السوري برئاسة

الرئيس حافظ الأسد والوقد السوفياتي

الاوسط يجب ان يتحقق على اساس

الانسحاب الكامل غير المشروط من جميع

وجاء في البيان: أن السلام في الشرق

برئاسة ليونيد بريجنيف.

تركزت حول الموقف في الشرق الاوسط وانهما استنكرا الصفقة الانفصالية التي عقدت في كامب ديفيد وهي الصفقة التي رادت من تعقيد الموقف في المنطقة وعقدت من وراء ظهر الشعوب العربية وضد مصالحها. كما بحث الجانبان امكانات مواصلة التعاون السوفياتي السوري في شتى المجالات . ويحث الجانبان ايضا وضع استراتيجية عربية موحدة لمواجهة اتفاقات كامب ديفيد. وعلم بأن الرئيس السوري اطلع بريجنيف على قرار مؤتمر جبهة الصمود الذي عقد مؤخرا في دمشق. كما انه من المتوقع ان يطالب الرئيس السوري الاتحاد السوقياتي

بتقديم المزيد من الدعم العسكري، ولقى الرئيس الاسد لدى وصوك ترحييا رسميا كاملا من زعامة الكرملين ونقل في اذاعة حية عبس الاتصاد السوفياتي واوروبا الشرقية، ورحب الرئيس بريجنيف والمستسر كوسيفين

الملك خالد بصحة جيدة ورزق بحفيد

كليفلاند - أف ب - ذكرت بعض الانباء غير المؤكدة ان الملك خالد عاهل السعودية اصبح جدا منذ يوم الاربعاء الماضي وقد نشرت هذا النبا صحيفة بلين ديلر اللحلية نقلا عن مصادر في مستشفى هيلكريست في كليفلاند بولاية اوهايو. ومما يذكر ان العاهل السعودي يتمتع بصحة بجيدة بعد عملية القلب التي اجراها يوم الثلاثاء في مستشفى كليفلاند. وبدأ يستقبل افراد حاشيته. ومن غير المعروف اي من بناته الاميرات هى التى رزقت بالمولود. ولكن علم أن الأميرة اجرت عمليةالوضع على يد طبيب ولادة امريكي هو الدكتبور لامسيرت هربرت. وطبيب سعودي مرافق للحاشية. وقد رفضت السفارة السعودية التعقيب على هذه الانباء. وكانت الصحيفة قد اشارت الى أن قرينة الملك خالد حرصت على أن تجري الاميرة عملية الولادة في الولايات المتحدة.

القاهرة - رويتر - ترأس الرئيس

انور السادات امس الجلسة الافتتاحية

لاول وزارة مصرية موجهة نحو السلام

مع اسرائيل بعد ثلاثة عقود من العداء.

وكان الرئيس السادات الذي وصف

ذلك بانه يشكل منعطفا في السياسة

المصرية قد رأس مراسم حلف اليمين

ابوظيى - أف ب - اعلن السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحريس القلسطينية الذي وصل الى هنا امس ان المنظمة ستطالب بالدعوة الى عقد مؤتمر لوزراء خارجية الدول الاسلامية لبحث

اظهار الاحتمالات الخطيرة للموقف الراهر في الشرق الاوسط والنتائيج الضارة لمؤتمر القمة الاسرائيلي المصرى الامريكي الذي عقد في كامب ديفيد وخاصة فيما يتعلق بالسالة الفلسطينية وبالسيادة العربية.

جولة يقوم بها يأسر عرفات في منطقة الخليج لشرح موقف المقاومة القلسطينية

لاقتراح العراق بالدعوة الى عقد مؤتمر قمة عربى في بغداد في اول تشرين ثاني

السادات حيتاس اولت اجتماع

الم والقالم له ويدة برئاستام عملى عليل

الحاحا الان هي التحضير لمحادثات

اتفاق السلام مع اسرائيل، التي ستعقد

■الدكتور مصطفى خليل: رئيسا لمجلس

الوزراء، فكري مكرم عبيد: نائبا لرئيس

الحافظ: وزيرا للسياحة والطيران المدنى

الدكتورة امال عبد الرحيم عثمان: وزيرة

للشئون والتامينات الاجتماعية، الدكتور

عبد الرزاق عبد المجيد: وزيرا للتخطيط،

المهندس حسب الله محمد الكفراوى

وزيرا للتعمير وتنمية المجتمعات الجديدة،

الدكتور بطرس غالي: وزير دولة للشئون

الخارجية، الدكتور على محمد السلمى

وزير دولة للمتابعة والرقابة، سعد محمد

احمد: وزيرا للقوى العاملة والتدريب

المهنى، الدكتور محمود محمد داود:

وريراً للزراعة، ناصف عبد المقصود

طاحون: وزيرا للتموين والتجارة

الداخلية، الدكتور حسن محمسد

اسماعيل: وزيرا للتعليم والثقافة والبحث

العلمي، المستشار احمد موسى: وزيرا

العدل، المهندس سليمان متولى: وزير دولة

لشئون مجلس الوزراء ووزير دولة للحكم

المحلى، المهندس توفيق كرارة: وزيرا

لاستصلاح الاراضي، المهندس محمد عبد

الهادي سماحة: وزيرا للري ووزير دولة

لشئون السودان، عبد الأخر عمر عبد الاخر: وزيراً للدولة لشوون مجلس

الشعب، المهندس على فهمى الداغستاني

وزيرا للنقل والمواصلات والنقل البحري

وزيرا للاسكان، المهندس ابراهيم

عطاالله: وزيرا للصناعة والثروة المعدنية،

الدكتور مصطفى الحفناوي:

وفيما يني التكشيل الكامل للوزارة

في واشنطن في الاسبوع المقبل.

أين الدواء لطبخة الصوان

هل رأيت الاحباء والاقرباء قد اجتمعوا وقلوبهم واجفة وعقولهم مضطربة، وعيونهم مستعبرة خاشعة، اذ وجدوا ان عزيزا عليهم بل اعز انسان عليهم يعانى ويناضل في فراش من الضئي والعداب، وانهم يخشون ان تمتد عليه يد المنون؟ أرأيت أنهم قد نسوا كل شيء سواه، وأن عواطفهم منصرفة اليه، وافئدتهم تتجه حيث يرقد وانه لا يخطر ببالهم شيء مهما كان خطره الا ونحوه جأنبا؟ أرايت انه لا يطيب لهم شيء من العيش، لا فكر ولا مأكل ولا مشرب ولا نوم ولا يقظة لان كل هذا ينغصه خوفهم على مصير عزيزهم؟ ذلك شأن العرب كل العرب اثناء طبخة الصوان ويعدها في كامب ديفيد.

أأول شيء أنت في كل يقظة واخرشيء انت عند منامي؟ ذلك هو شأن المتيم، فما بالك بمن يرى ما يحيق به وما يدبر لمصيره؟ انه مهما قصر وفرط، لا يستطيع ان يصرف عن ذهنه ولا عن شعوره ما يقرر وما يدبر له. والعربي بوجه عام يفكر في الحق المهدور فيضغط التفكير على اعصابه ويشد على قلبه ويمحو أية صورة تتراءى لعينيه او لخياله ويضع صورة فلسطين ومصير العرب ومصيره الشخصى مكان اي فكر او صورة او خاطرة.

انه مستغرق بتساءل كيف يمكن الضروج من هذه السراديب المظلمة؟ بالمال، أن المال كثير. بالرجال. أنهم كثيرون كل ذلك لا بد له من جمع شمل. اين هو ذلك الشمل؟ ما الذي دهاه حتى أوهاه وبعثر خطاه؟ اذا لم نتدارك الان امرنا فمتى وقد بلغ السيل الزبي كما يقول العرب ان العربي قد تعب من طحن افكاره وتعب من الكلام الذي ملا الجو عليه فمجه ومله، فهو يجلد نفسه في كل لحظة من لحظات حياته، ادبيا كان او رجلا عاديا. اين هو ذلك الأدب؟ اين هي القيم العربية؟

نفس حر ترى المذلة كفرا همتى همة الملوك ونفسي

صارت شديدة الحساسية للعدل تتعشقه وتؤمن به وتهب لنصرته والدفاع عنه. وها هي اليوم ترى ويا لهول ما ترى، امعان الأقوياء بالباطل فتتألم ويخيب رجاؤها. بل أن كل صبى عربى يحفظ كثيرا من الامثال والاقوال في العدل والحث عليه، ولكنه يرى الخروج عليه سنة التاريخ الحديث ايضا فقد عرف ان صلاح الدين لم ينقض عهدا قطعه لاعدائه، في حين أن المتجرين بالصليب لم يرعوا عهدا قطعوه اذا كان لهم فائدة في نقضه والخروج عليه. وهو ينظر إلى العدل في ايامنا فيقول: كأن يا بدر لا رحنا ولا جينا! ولا ربي أن الأمة العربية كانت ولا تزال معنية بالتفكير في الدواء الذي يخرجها من الكارثة فلم تجد الا اجتماع الشمل!

القاهرة. وقد تقرر فيه أن تذيع جميع المحطات العربية في فترات معلومة ما يناسب ذلك اللقاء فأذيعت قصيدة لي شأن بقية القصائد من جميع دور الاذاعة في وقت واحد. وزارني الشيخ رشيد زيد الكيلاني رحمه الله عليه، فأسمعته ابياتاً فلما انتهيت

ما اجتمعتم على المحبة الا لتصونوا أعراضنا والمحارم

يعطنا الحق خصمنا وهو راغم

واحد. انه الخُطر الماحق الذي لا يعرف حدودا.

تدركة العامة عفويا.

مجلس الوزراء لشئون مجلس الشعب التى اداها الدكتور مصطفى خليل، الفريق كمالحسن على: وزير الدفاع رئيس الوزراء الجديد، واعضاء حكومته باريس - و11 - استقبل سمو الشيخ والانتاج الحربي، المهندس احمد عز المؤلفة من ٣١ عضوا معظمهم من زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة التكنوقراطيين والاكاديميين. الدين هلال: وزيرا للبترول، الدكتور الامارات العربية المتحدة بمقر اقامته في حامد عبد اللطيف السايح: وزيرا للاقتصاد وكان الدكتور خليل قد قال: ان فرنسا مساء اليوم السيد عامر خماش السلام لا يعنى الازدهار بسين ليلة وزير البلاط الذي سلمه رسالة من جلالة والتجارة الخارجية والتعاون وضحاها لهذه الأمة المؤلفة من ٤٠ مليون الملك الحسين تتعلق باخر تطورات الموقف الاقتصادى، محمد نبسى اسماعيل في المنطقة العربية خاصة بعد الجولة التي وزيرا للداخلية، الدكتور محمود امين عبد

وقال في بيان له من اذاعة القاهرة ان الازدهار مرتبط بالعمل والجهد والعزق. ويدا بيان الدكتور خليل هو اول خطوة تقوم بها الحكومة لتبديد الرأي الشائع بان الضلح مع اسرائيل كفيل بحل مشاكل مصر الاقتصادية والاجتماعية الضخمة

في وقت قصير. بيد ان اكثر مهمات رئيس الوزراء

وقال ايضا في الحديث ان مفاوضات

السلام الاسرائيلية المصريةقسد تقابسل

صعوبات بشان عدد من النقاط واضاف

وهناك احتمال ايضا أن تخلق مسائل

الترجمة بعدد توقيع الاتفاق بعض

المشكلات وقالت المراسلية ايضيا أن

عدة مبادرات من جانب واحد في الضفة

الغربية وغزة حتى ولوكانت الاردن

وممثلو هذه الاراضي ليسوا على استعداد

وعلى سبيل المثال الغاء الحكومة

العسكرية واطللق سراح عدد من

المحتجزيان بتهملة الاضرار بالامان

والخ.. وقد عهدت اسرائيل بدراسسة

كافة المسائل الخاصة بمشروع الحكم

الذاتى الاداري في الضفة الغربية وغزة

وتطبيقها الى لجنة مشكلة من المديرين

العامين للوزارات الرئيسية والتابعة

وذكرت صحيفة الاخبار القاهرية ان

الوفيد المصري الدي سيشترك في مفاوضات السلام سيفادر القاهرة في ١٢

تشرين اول الحالي في طريقه الى واشنطن

حيث تبدا المفاوضات في اليوم التالي بين

وذكرت الصحيفة أن الولايات المتحدة

سوف تشترك في المحادثات بصفتها شريكا

كاملا واضافت ان اعضاء الوفد المصري

من خبراء عسكريين وسياسييسين

وقانونيين واقتصاديين سيعينون بصفة

وذكرت انه قد اعدت وثائق خاصة

وخرائط تفصيلية عن سيناء والحدود

الدوليسة لمصر والاراضي المحتلسة عام

واوضحت الصحيفة أن لجنة خيراء

وزارة الخارجية عقمدت اجتماعمات

تمهيدية متصلة طوال امس الاول برئاسة

الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون

مصر واسرائيل على مستوى الوزراء.

مباشرة لرئيس الوزراء،

تهائية قريبا .

حالياللاشتراك في المفاوضات.

وقبل مغادرته الكويت الى دولة

الامارات العربية صرح السيد عرفات بأن

واتهم رئيس منظمة التحرير

الفلسطينية الزعيمين المحافظين كميل

شمعون ويشير الجميل بانهما يتزعمان

تيارا انعزاليا ومتعصبا موجها ضد

الشعب اللبنائي كله المسلمون مث

والمسيحيون على خد سواء وضد وحدة

وصول وقد

من قطاع غزة

عمان - "الرأى" - وصل الى

عمان امس وفد من قطاع غزه يتألف من

السادة: هاشم عطا الشوا رئيس مجلس

ادارة بنك فلسطين وسليمان زارع

الاسطل رئيس بلدية خانيونس وزهدى

ابو شعبان امين عام اتحاد الحمضيات أي

القطاع، وذلك لامور تتعلق بمصالح ابناء

الدكتور مصطفى كمال صبري: وزيرا

للكهرباء والطاقة، على جمال الناظر: وزير

دولة للتعاون الاقتصادى، الدكتور محمد

عبد الرحمن بيصار: وزيرا للاوقاف

ووزير دولة لشئون الازهر، المهندس

حسني السيد على: وزر دولة للاسكان،

الدكتور كمال توفيق نصار: وزير دولة

للانتاج الحربي، الدكتور ممدوح جبر: وزيرا للصحة، الدكتور على لطفي: وزيرا

للمالية، محمد العقيلي: وزير دولة.

واشنطن تعد الاجابات

على اسئلة الحسين

حول اتفاق السلام

واشينطن - قال سايروس فانس ورير

الخارجية الاميركية امس أن الولايات

المتحدة تعد الاجابات على اسئلة جلالة

وكان جلالة الحسين قد وجله ٣٠

سؤالا الى الولايات المتحدة حول اتفاقيتي

فشل محاولة انقلاب

لتعين شمعون

رئيسا للجمهورية

الكويست - أ.ف.ب - اكدت

صحيفة القبس الكويتية امس ان محاولة

انقلاب عسكرى استهدفت تعيين كميل

شمعون زعيم حزب الوطنيين الاحرار

رئيسا للجمهورية قد احبطت يوم السبت

وذكرت الصحيفة نقلا عن مصادر

مطلعة أن القصف المكثف الذي قام به

اليمين اللبناني في العاصمة لم يكن الا

ستارا لعملية عسكرية تهدف الى محاصرة

الماضي في لبنان.

الملك الحسين بشأن اطار السلام.

الموقف في لبنان بالغ الخطورة.

وعروبة لبنان.

نتائج قمة كامب ديفيد .

وقال أن هذا المؤتمر سيساعد على

واعلن عرفات مرة اخسرى تاييده

عَرفات يدعو لعد مؤتم ثوز راء خارجيتم الدول الاسلامية

وتمثل ابو ظبي المرحلة الثانية عن من اتفاقيتي كامب ديفيد ومن احداث

ان الادب الديني والدنيوي قد صقل النفس العربية حتى

في عام ١٩٦٤ تقاربت الدول العربية وانعقد مؤتمر القمة في

ما التقيتم الاعلى الحق فامضوا

فاضت عيناه بالدمع واذا عيناه بؤرتان حمراوان حمرة الدم، كذلك كان شأن اللقاء وما قيل فيه في نفس الشاعر، ومثل ذلك في نفس الانسان العادى، لأن الألم واحد والفرج والمصير

وكنت في بغداد في احد المؤتمرات الادبية وجئت سوق الصاغة لاشترى اساور فضية فعرف الصائغ من لهجتى ومن واقع الحال اننى ممن شهدوا المؤتمر ولا ادري كيف دار الحديث، فقال عن لم الشمل العربي: يد وحدها ما تصفق عيني ..! خذ ما تربد والله لا اخذ ريحا! وكذلك كان شعوره وحبه للعروبة، وفهمه واستجابته العفوية، وكذلك فما تفهمه الخاصة بالدرس والتجربة

حسنى فريز

فتبل مخادرت الحسانيويوك دابيان: مستقبل الصهم والقطاع لن يثار في المرجلة المال مراسلة صحيفة "معاريف" بالقاهرة

وفي حفل عشاء اقامه الزعما

واكد ليونيد بريجنيف ايضا رغبة

وقال بريجنيف اذا كانت واشنطن قد

نسيت مؤتمر جنيف والحقوق

والالتزامات المترتبة على ذلك قان موسكو

تذكر تماما وسوف تتصرف بما يتفق مع

واضاف الزعيم السوفياتي ان ابواب

ولوحظ بان الزعيم السوفياتي لم

الحل العادل لشكلة الشرق الاوسط

مازالت مفتوحة مرورا بمؤتمر جنيف

تسلم الشيخ زايد

رسالة من الحسين

قام بها جلالته في عدد من الدول العربية

وصرح السيد عامر خماش بان جلالة

الملك الحسين كان حريصا على اطلاع

سمو الشيخ زايد على موقف الاردن من

التطورات العربية في نطاق النشاور

والمعروف أن سمو الشيخ زايد يقوم

والاتصالات المستمرة بين البلدين.

حاليا بزيارة خاصة لفرنسا.

يتطرق الى القتال الدائر في لبنان.

وهاجم اتفاقية كامب ديفيد.

دايان هي فترة ثلاثة الاشهر التي تلي تل أبعب - وكالات الانباء - قال توقيع اتفاقية السكلام المصريسة موشى دايان وزير خارجية اسرائيل ان موضوع مستقبل الضفة الغربية وقطاع الاسرائيلية. جاء ذلك في حديث ادلى به الوزير غزة المحتلين لن يبتارفي هذه المرحلة. ويرى المراقبون أن المرحلة التي يقصدها الاسرائيلي لدى مغادرته مطار اللد صباح امس متوجها الى نيويورك حيث سيراس

يوم١٢ تشرين أول الحالي. ومضى دايان يقول أن المفاوضات القادمة في واشنطن لن تتناول في الوقت الراهن الا المشكلات العسكرية الثنائية الانسحاب الاسرائيلي من سبناء، والامن الاسرائيلي، ونقل المطارات واقامة علاقات

طبيعية بين البلدين .. واضاف ان الوقدين الاسرائيلي والمصري سيكونان وحدهما في بداية المقاوضات ونفى ظهور صعوبات جديدة بين اسرائيل والولايات المتحدة منذ مؤتمر كامب ديفيد ونفى ايضا عودته للتشاور في

اسرائيل قبل بدء المفاوضات وقال الااذا نشات مشكلة بالغة الخطورة خلال المباحثات التي ساجريها في نيويورك مع سايسروس فأنس وزيسر الخارجيس

ومن جهة اخرى اعرب بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية المصرية ووزير الخارجية بالنيابة عن اقتناعه بضرورة ايجاد حد ادنى من التنسيق بين الاتفاق الاسرائيلي المصري بشان سيناء واتفاق حول الضَّفة الغربية وغزة.

وقد ادلى غالي بهذا التصريح الى

الوفد الاسرائيلي في المفاوضات مع مصر المصريين يرغبوني أن يروا اسرائيل تقدم والتي من المقرر ان تبدا في واشنطن

بسم الله الرحمان الرحيم اعلان صادر عن وزارة الأيقياف والشؤون المقدسات المصلالية

الى الاخوة الحجاج ما يلي

للحجاج في استئجار باصات البولمان للراغبين في اداعفريضة

٢ _ لا يسمح للباصات العادية التي يقل موديلها عن١٩٥٥

٣ _ يتم فحص الباصات من وديل ١٩٥٥ غما فوق من قبل مديرية الترخيص على ان تخضع للنواحي الميكانيكية والفنية والمواصفات المطلوبة حسب تعليمات مديرية الترخيص . وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

تعلن وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلاميا

1 - يسمح لجميع مالكي الباصات والشركات الناقل

ا الحج شريطة أن لا تزيد نسبة هذه الباصات المستأجرة عن ا ٢٠ / من المجموع العام وذلك ضمانا لحرية الحاج الذي [ال يرغب السفر بواسطة هذه الباصات .

الزاكي

تَصَيدُ رعن المُوسِبِ وَالصَّحِمَةِ عِنْ الْإِنْ يُسْتِبِعُ عَنْ الْمُعَمِ

and the second s

تعان الموسّسة العامنة الأماركية ELS عيلال بجميع فن وعها: الأرون - سوريا- لبنان - العراق - الخليج العسري المقاهرة - تتركيا - الكابان - اليدان -بان الاسترسطها أية علاقة بائة مكات أخدى تقامل مع الصامعات الافيركية ملكن و معمدة من قبل مؤسة الأيحاث العلية في واستنطن مَنْ الرونِهُ مَنْ أَفْضِلُ مِنْ كَنْ تَعْلَيْمُ اللَّغَةُ فِي الْولاياتِ المُحَدَةُ الْأُمِيكِيَّةُ

المستحين العكام

رسالة سرية من بيغن لكارتر حول المستوطنات بالضفة

تُسل ابيسب - اف ب - ذكرت صحيفة معاريف المسائية امس تحست عنوان كبير الرحلة السرية التي قام بها ايغال يادين نائب رئيس وزراء اسرائيل

الى الولايات المتحدة. واوضحت الصحيفة ان يادين الذي ساقر صباح الجمعة وعاد بعد ظهر الاحد قام بهذه الرحلة دون علم الوزراء وان الحكومة لم تصدر موافقتها.

ورد نائب رئيس الوزراء على سؤال للصحيفة بان الامر يتعلق بزيارة خاصة ولكن المراقبين يرجحون افتـراض ان يكون يادين حمل رسالة عاجلة من مناحيم بيجين رئيس الوزراء الى الرئيس

وهذه الرسالة تطلع رئيس الحكومة الامريكية على قلحق بيجن تجاه التصريحات الأخيرة التسى ادلى بهس الرئيس كارتر بصدد المستوطنات في الضفة الغربية وخطة الحكم الذاتي وهي التصريحات التي وصنعت رئيس وزرأ اسرائيل في موقف صعب.

مؤسسة الخفق من الإنتشار ٢٩٢٩٤ نسخي

قصر الرئاسة لاجبار الرئيس الياس سركيس على الاستقالة. الاسرائيليون يخافون على السادات

القدس - اعرب اسحق نافون الرئيس الاسرائيلي امس عن مخاوف اسرائيل من انه اذًا ذهب السادات فأن الشعب المصري لن يستمر في طريقه الامر الذي سيضع اسرائيل في موقف

وقال نافون الذي كان يتحدث في مقابلة مع اذاعةً الجيش، ان على الاسرائيليين ان يعدوا انفسهم لمسيرة سلمية طويلة. كما أن التوقيع على الاتفاقات لن يحل جميع المشاكل حيث انه ما يزال امام اسرائيل بكان مثل سوريا والاردن والقلسطينيون والاتحاد السوفياتي وتوقع نافون تصاعدا في نشاط المنظمات الفلسطينية المسلحة ضد

إعلان اليحجاج بيت اللرا لحرام

لتأمين وتسهيل سفر حجاج بيت الله ألحرام ، تب

مؤسسة عالية / الخطوط الجوية الملكية الاردنية بتس رحلات جوية اضائية يومية الى جدة وذلك ابتداء من ١ تشرين اول حتى الرابع من شهر تشرين الثاني القادم . كما تقوم المؤسسة بتسيير رحلات اضافية يومية مسسن جدة الى عمان لتأمين عودة الحجاج ابتداء من الخامس عشر من شبهر تشرين الثاني وحتى الناسع من شبهر كانون الاول ١٩٧٨ ، بالاضافة الى رحلاتها الاسبوعية المنتظمسة الى ومن جدة ايام الثلاثاء والسبت والاحد من كل اسبوع. لزيد من المعلومات ولتأكيد الحجز ، الرجاء مراجعة مكاتب المبيعات والحجز / عالية .

وفتراكات،

، ۲۵<u>ښتارن</u> توټار (دید پېدادليسه

يعناف للهااخرة المسهدة المشتركين المقادح

ابتداء من السادس من شهر تشرين الاول الحالي ، تقوم مؤسسة عالية للشحن الجوي بتسيير رهلات شحن منتظمة على النح الساعة الثامنة صباحا الثلاثاء عمان / اثينا / لارنكا (قبرص) الساعة الخامسة مساء الثلاثاء لارنكا (قبرص) / عمان الساعة التاسعة والنصف صباحا الجمعة عمان / المستردام

الساعة الخامسة والنصف مساء السبت المستردام / عمان النباعة الثانية صباحا الاحد عمان / روسا الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا الأحد روما / عمان الساعة الخامسة وخمس وخمسون دةيقةمساء عمان / دبي / مسقط الساعة الخامسة وخمس واربعون دقيقة صباحا مسقط / عمان الاثنين

> وتأيين المتحريرالسؤول فاشالدترالحتام محمد الكايد رحالفيسي

الأكديين محمتند العمتد

الغ سينون وسطيان ع المسترة هسيسب

ڝؙ*ڔ۫*ڹۼ۩ڿڰۼڎ۫؉ڵؽڹؿٞۼ؉ڝٛڡؙڶ ماند، ۱۲۹۳ آمن ب، ۱۷۹۰ تاکن۱۴۹۷ ته

لاعلانات بنامي بثنائها وكالات الإمساد نعت أو المنتخف الموحد والاعتسالان غاع الملك حسين المنافقات ٢٦٨٠٤